

Ville Aperte IN BRIANZA

Ville Aperte

dal 26 settembre al 4 ottobre 2020

IN BRIANZA

dal 26 settembre al 4 ottobre 2020



PROVINCIA
MONZA
BRIANZA

Ville Aperte

L'iniziativa è promossa dalla Provincia di Monza e della Brianza



Presidente: Luca Santambrogio

Direttore del Settore Risorse e Servizi ai Comuni: Erminia Vittoria Zoppè

Responsabile Servizio Attività di marketing territoriale, servizi di rete, cultura e turismo, pari opportunità e Comunicazione istituzionale: Renzo Arienti

Hanno collaborato: Alessandro Cavara, Barbara Maiocchi, Ilaria Pirovano, Silvia Temporalis, Alex Tonello, Monica Vigilante, Simonetta Zago

Progetto Grafico: Tipografia Vigrafica S.R.L.

Ufficio Stampa: Spaini & Partners

Partecipano i Comuni di:

Abbadia Lariana, Agrate Brianza, Alserio, Anzano del Parco, Arcore, Barlassina, Bellano, Bellusco, Bernareggio, Besana Brianza, Biassono, Bollate, Bosisio Parini, Bovisio Masciago, Briosco, Brugherio, Cabiato, Carate Brianza, Caponago, Carnate, Casatenovo, Cassago, Castellanza, Cavenago Brianza, Cernobbio, Cesano Maderno, Cinisello Balsamo, Civate, Cogliate, Concorezzo, Cornate d'Adda, Cremella, Cuggiono, Desio, Erba, Galbiate, Garlate, Giussano, Inverigo, Lainate, La Valletta Brianza, Lecco (fz. Chiuso), Lentate sul Seveso, Limbiate, Lissone, Macherio, Mariano Comense, Meda, Merate, Merone, Missaglia, Montevecchia, Monticello Brianza, Monza, Muggiò, Nova Milanese, Oggiono, Olgiate Molgora, Paderno d'Adda, Ponte Lambro, Pusiano, Robbiate, San Fermo della Battaglia, Seregno, Sirtori, Solaro, Sovico, Sulbiate, Trezzo sull'Adda, Triuggio, Usmate Velate, Valmadrera, Varedo, Varenna, Villasanta, Vimercate.

I Partner pubblici e privati:

BrianzAcque, FAI Delegazione di Monza, Consorzio Villa Reale e Parco di Monza, Autodromo Nazionale Monza, ASST Ospedale San Gerardo, Fondazione Gaiani (Monza), Associazione Amici dei Musei di Monza e Brianza, Memb – Museo Etnologico di Monza e Brianza, Associazione Culturale Guidarte (Monza), Istituto di Istruzione Superiore “Mosè Bianchi” (Monza), Associazione Demetra, Associazione Novaluna (Festival del Parco di Monza), Associazione d'EntroUori ars, Museo del Mulino dell'Offellera (Agrate Brianza), Associazione Culturale Il Baule Verde (Bovisio Masciago), Rossini Art Site, Fornace Artistica Riva, Mulini di Peregallo e di Briosco (Briosco), Istituto Tecnico Agrario “Luigi Castiglioni” (Limbiate), Parco Monte Barro (Galbiate), Fondazione Giuseppe Mozzanica (Merate), Consorzio Brianteo Villa Greppi (Monticello Brianza), Fondazione Augusto Rancilio (Bollate), Polo Museale della Lombardia, ReGiS – Rete dei Giardini Storici, Villago.

Le Associazioni culturali, le guide, i funzionari e i dirigenti dei Comuni aderenti alla manifestazione, le Pro Loco, i proprietari dei luoghi privati aperti al pubblico, i Parroci delle chiese coinvolte, i volontari, i Musei del territorio aderenti e loro staff, Sistemi bibliotecari BrianzaBiblioteche e Sistema bibliotecario Vimercatese.

I Parchi del territorio:

Parco delle Groane, Parco Valle Lambro

Si ringraziano per la collaborazione:

Provincia di Lecco - Servizio Cultura, Beni Culturali, Turismo e Sport

Provincia di Como - Settore Cultura, Politiche per la Tutela e Valorizzazione dei Beni Architettonici ed Artistici.

In copertina: Chiesa di San Vittore di Meda

Foto di: Provincia di Monza e della Brianza

Ville Aperte

Siamo pronti ad inaugurare una edizione di Ville Aperte in Brianza nel segno dello “straordinario”.

È un anno straordinario, infatti, quello che stiamo vivendo, e per questo serve una risposta altrettanto straordinaria per lanciare un messaggio positivo di ripresa e ritorno alla normalità, partendo dal nostro territorio che dobbiamo tornare a frequentare con fiducia e in sicurezza.

Abbiamo la fortuna di essere circondati dalla bellezza, dalla cultura, dalla natura: ripartiamo insieme da qui!

Ecco perché anche Ville Aperte rientra nel progetto “BrianzaRestart” promosso dalla Provincia per coinvolgere Istituzioni, associazioni, ordini professionali, sindacati, realtà del welfare e della scuola nella costruzione di un nuovo modello di sviluppo economico, produttivo, sociale post covid 19.

Anche la cultura e il turismo sono motori di crescita e sviluppo del territorio nel segno della sostenibilità: una sfida in cui crediamo da 18 anni e che anche quest’anno è stata accolta dai tanti partner che animano la manifestazione.

Tutti insieme rimettiamo in moto la macchina della cultura e ripartiamo, dunque, da dove ci siamo lasciati un anno fa, dalle attese visite guidate, dagli eventi, dagli itinerari suggestivi tra ville e parchi affascinanti.

Vi aspettiamo!

Luca Santambrogio
Presidente della Provincia di Monza e della Brianza

VILLE APERTE IN BRIANZA 2020 LO STRAORDINARIO È STRAORDINARIO

Dal 26 settembre al 4 ottobre si svolgerà la 18° edizione di Ville Aperte in Brianza, con la possibilità di visitare oltre 140 siti pubblici e privati, tra ville, palazzi, parchi e giardini, chiese e musei nel territorio delle cosiddette “Brianze”, comprendente territori monzesi, comaschi e lecchesi, unitamente a quelli del nord di Milano e della provincia di Varese.

LA GUIDA

Questo strumento costituisce una vera e propria guida al vasto patrimonio culturale locale, che rappresenta un elemento di forte identità della Brianza, da consultare tutto l’anno sul sito **www.villeaperte.info**.

Le prime pagine sono dedicate ai siti che si trovano nel territorio del comune capoluogo di Monza. Seguono tutti gli altri Comuni in ordine alfabetico, suddivisi per provincia. Per ciascun bene sono riportati i seguenti contenuti (forniti dai soggetti partecipanti): una breve descrizione, le modalità di visita, i contatti ai quali fare riferimento per ulteriori informazioni, le date e gli orari delle visite guidate. Si aggiungono gli itinerari ordinati in ordine alfabetico e divisi per provincia. Le ultime pagine sono dedicate al calendario di performance artistiche CALL FOR ARTISTS proposto dalla Provincia di Monza e della Brianza, alle attività dedicate a bambini e famiglie e progetti speciali.

Testi e foto sono aggiornati al 27 agosto 2020.

IL SITO WEB E LE MODALITÀ DI VISITA

Il sito web della manifestazione è **www.villeaperte.info**, dove si trovano per ciascun bene visitabile approfondimenti, ulteriori eventi e indicazioni per la prenotazione della visita guidata.

Come consultare il sito web per la prenotazione:

1 Selezione per Comune

dalla homepage cliccare sul Comune che si intende visitare e da lì sul bene selezionato. Cliccare sul pulsante PRENOTA, inserire i dati richiesti nel form e inviare. Arriverà una mail di conferma con codice

di prenotazione all'indirizzo mail indicato nel form, da portare con sé al momento della visita.

2 Selezione per Visita guidata

dal menù in alto in homepage selezionare “visita guidata” e da lì andare sulla visita selezionata. La procedura prosegue come indicato nel punto 1.

Come consultare il sito web per la ricerca.

Dalla homepage cliccare su “Ville e altri siti” e utilizzare il form di ricerca sulla sinistra.

COME RAGGIUNGERE I LUOGHI DI VILLE APERTE IN BRIANZA

Dall'APP o dal sito cliccare su



APP “VILLE APERTE IN BRIANZA”

Da quest'anno sarà possibile scaricare gratuitamente dai principali store l'APP “Ville Aperte in Brianza”, per poter consultare, visitare e prenotare con un semplice click.

SOCIAL NETWORK

Segui “Ville Aperte in Brianza” attraverso i social network!

Aggiornamenti, informazioni, curiosità, live e comunicazioni a portata di clic, tutto l'anno.

 Ville Aperte in Brianza

 @VilleAperiteMB

 @villeapertebrianza

Condividi la tua esperienza di visita e le foto taggando le pagine della manifestazione o utilizzando **#VilleAperite20**, per arricchire il web con le immagini più belle del nostro patrimonio culturale.

REGGIA DI MONZA

La Villa Reale della Reggia di Monza fu realizzata a partire dal 1777 dall'architetto Giuseppe Piermarini per volere dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria che ne commissionò la realizzazione come residenza di campagna per il figlio, Ferdinando.

In occasione di Ville Aperte in Brianza 2020 la Reggia di Monza offre una visita guidata agli Appartamenti Reali, unica parte che conserva e vede ricollocati gli arredi originari dell'epoca sabauda.

Gli Appartamenti dei Sovrani sono, nella loro veste attuale e stilistica, il risultato dell'intervento operato alla fine dell'800 dall'Architetto di Corte Achille Majnoni d'Intignano, che adeguò al gusto dell'epoca e restaurati con diverse campagne promosse dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali.

La visita guidata proseguirà nella Cappella Reale, a croce greca, consacrata all'Immacolata. La ricchezza decorativa, studiata dal Piermarini, è stata tradotta in stucco da Giocondo Albertolli. Di particolare pregio è l'organo, tutt'ora funzionante, attribuito ai fratelli Serassi di Bergamo che spicca sulle tribune di fronte all'altare maggiore che ospita la pala dell'Immacolata attribuita al Legnanino.

Indirizzo: Viale Brianza, 1 - info@reggiadimonza.it
Call center Villa Reale e prenotazioni 829.101

Data: Domenica 27 Settembre e 4 Ottobre

Orario: Dalle 10.00 alle 19.00 (ultima visita ore 18.00)

Partenze visite guidate: ogni 30 minuti

Durata: 60 minuti

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su www.reggiadimonza.it

Costi: € 10 (+ € 1,50 prevendita)

Gratuito minori di 6 anni, disabili e accompagnatore (+ € 1,50 prevendita)

Accesso ai disabili: 



GIARDINI REALI E TEMPIETTO NEOCLASSICO (Visite culturali a cura della delegazione e del Gruppo Giovani FAI di Monza)

La Delegazione FAI di Monza con il Gruppo Giovani, in collaborazione con il Consorzio Parco e Villa, propone una Passeggiata reale, divisa in due percorsi:

- 1) Percorso storico-paesaggistico nei Giardini Reali
- 2) Percorso botanico nei Giardini Reali

Il percorso guidato n. 1, con partenza sul retro di Villa Reale, prevede un'introduzione storica che illustra la nascita dei giardini formali di Piermarini, l'aggiunta della parte paesaggistica (unica superstite), la trasformazione in giardini all'inglese. Punti salienti del percorso: Antro di Polifemo, laghetto inferiore e Grotta, laghetto superiore e Tempietto. A questo edificio verrà dedicata particolare attenzione, non solo per il suo significato nel giardino all'inglese, ma anche per il recente restauro conservativo.

Il percorso guidato n. 2 permette di conoscere meglio la ricchezza botanica (grandi alberi monumentali/secolari) e paesaggistica dei Giardini della Villa Reale di Monza e illustra l'importanza economica e scientifica del luogo. Il percorso si snoda tra: sequoia, ginkgo, cedro dell'Atlante, querce gemelle, calocedri, cipressi calvi, Torretta.

Novità 2020: visita culturale al Tempietto neoclassico progettato dall'architetto Piermarini per il percorso n. 1.

A conclusione delle Passeggiate Reali, per domenica 27 settembre ore 17.45, la Delegazione FAI di Monza, in collaborazione con il Consorzio Parco e Villa Reale, propone un evento musicale che si svolgerà nei Giardini Reali. Il concerto prevede musiche del '700, periodo storico della realizzazione della Villa e dei Giardini Reali. Info e prenotazioni www.villeaperte.info

Indirizzo: Viale Brianza, 1
(Lato posteriore di Villa Reale)

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre
Orario: sabato 26 settembre dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (ultimo ingresso ore 17.00)
 domenica 27 settembre dalle ore 10.00 alle ore 17.00 (ultimo ingresso ore 16.00)
Partenze visite guidate: ogni 30 minuti
Durata: 60 minuti

Contatti: monza@delegazionefai.fondoambiente.it
348 5917634

Prenotazione: www.villeaperte.info
Costi: 5 € - Gratuito minori di 6 anni
Accesso ai disabili: No



TRA REGINE E CONDOTTIERI NEI GIARDINI DELLA REGGIA DI MONZA (Visite guidate a cura del settore Educazione ambientale e culturale della Cooperativa Demetra ONLUS)

Visita guidata alla scoperta dei giardini reali, dei loro maestosi alberi, venerandi testimoni di storie di regine e condottieri. Viaggio alla scoperta del giardino all'italiana e di quello romantico all'inglese, delle misteriose architetture e delle leggende popolari e di corte che abitavano questi luoghi.

Indirizzo: Ingresso Roseto "Niso Fumagalli", Villa Reale Monza

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Ore 15.00 e ore 17.00

Durata: 75 minuti

Contatti: aea@demetra.net - 0362 802120 - 335 7486957

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No - La visita si svolge su terreno sterrato, ghiaia e prato



I MISTERI ALLE PORTE DEL PARCO DI MONZA: LE GRAZIE VECCHIE E IL LAGHETTO DEI SOSPIRI (Visite guidate a cura del settore Educazione ambientale e culturale della Cooperativa Demetra ONLUS)

NOVITÀ

Visitiamo il misterioso giardino del Santuario di Santa Maria delle Grazie, nella zona degli antichi opifici che sorgevano lungo il fiume, un viaggio tra storie e leggende popolari legate all'acqua ed al fiume Lambro. Lo stesso che alimenta il romantico Laghetto dei sospiri e che dovette superare San Gerardo, patrono di Monza che si dice abitasse nelle vicinanze...

Indirizzo: Parcheggio Via Giovanni Boccaccio di Monza, incrocio con via Montecassino

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Ore 15.00 e ore 17.00

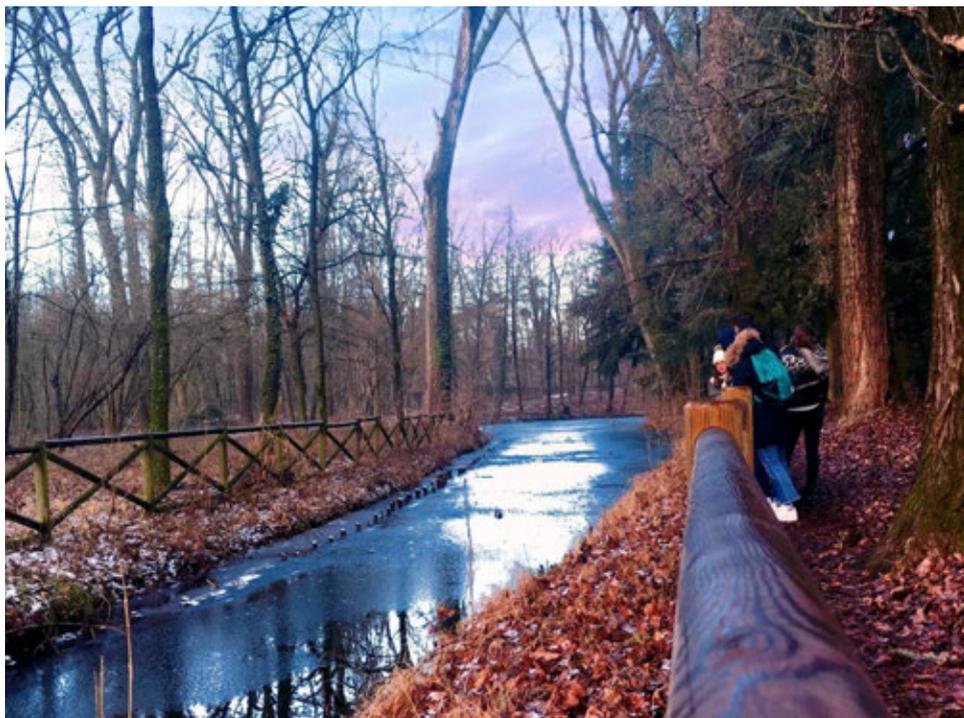
Durata: 75 minuti

Contatti: aea@demetra.net - 0362 802120 - 335 7486957

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili:  Adatta a passeggini, cani al guinzaglio non nel santuario



SANTUARIO SANTA MARIA DELLE GRAZIE (Visite guidate a cura dell'Associazione Novaluna)

Il convento francescano e la chiesa della Madonna delle Grazie furono costruiti, tra il 1463 e il 1467, sulle rive del Lambro. Gli operosi frati minori osservanti aggiunsero al convento una filanda e la comunità crebbe nel corso dei secoli, fino alla soppressione napoleonica. I frati tornarono nel sito a partire dal 1930 e restaurarono l'intero complesso. La visita consentirà di ammirare la chiesa, la pala dell'Annunciazione, l'altare realizzato dall'architetto Muzio, i locali della filanda, i chiostri, i terreni annessi, il refettorio e lo scalone, che conservano cicli ad affresco, pitture e opere d'arte moderna.

Le visite inizieranno con una breve introduzione musicale: sabato 26 settembre di Raffaele Kohler, tromba, e sabato 3 ottobre Roberto Zanisi, percussioni.

*Scopri tutti gli eventi e le attività del Festival del Parco di Monza:
www.festivaldelparcodimonza.it*

Indirizzo: Santuario Santa Maria delle Grazie via Monte Cassino, 18

Data: Sabato 26 Settembre e Sabato 3 Ottobre

Orario: Ore 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: www.festivaldelparcodimonza.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA MIRABELLO (Visite guidate a cura dell'Associazione Novaluna)

Villa Mirabello, costruita a partire dal 1656, su committenza della famiglia Durini, è un edificio arricchito da due torrette belvedere con una corte nobile e una corte rustica. La pianta del nucleo centrale è organizzata intorno al salone delle feste, che occupa due piani in altezza ed è completata da otto sale e una loggia che funge da atrio. Tutte le sale sono arricchite da cicli ad affresco che presentano soggetti mitologici o allegorici. Di particolare importanza sono quelli commissionati dal Cardinale Angelo Maria Durini, che raffigurano poeti, artisti e scienziati. La villa requisita dai francesi, nel 1806 fu acquistata dal Regno Italico e inserita nelle pertinenze del Parco Regio progettato dall'architetto Canonica per volere di Napoleone Bonaparte.

Domenica 27 Settembre alle ore 17,00 concerto di musica classica, quartetto d' archi, sotto i portici della villa Mirabello in occasione del 250° anniversario della nascita di Ludwig van Beethoven (con il Patrocinio del Consolato tedesco) a cura dell'Associazione Amici della Musica.

Le viste di domenica 4 Ottobre si concluderanno nella Cappella del Cardinale Durini con brevi concerti di Valerio Scignoli, guitar hero.

*Scopri tutti gli eventi e le attività del Festival del Parco di Monza:
www.festivaldelparcodimonza.it*

Indirizzo: Villa Mirabello nel Parco di Monza

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 16.00, 17,45

Durata: 60 minuti

Contatti: www.festivaldelparcodimonza.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



AUTODROMO NAZIONALE MONZA

L'Autodromo Nazionale Monza è stato costruito nel 1922 all'interno del Parco di Monza, il più grande parco cintato d'Europa.

Visita i luoghi esclusivi del circuito più antico d'Italia attraverso un percorso che attraversa la storia e il backstage del Gran Premio d'Italia di Formula 1, grazie all'accompagnamento di guide esperte dei segreti del "Tempio della Velocità".

Indirizzo: Via Vedano, 5 (InfoPoint)

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 11.00, 14.00, 16.00

Durata: 50 minuti

Contatti: info@tempiodellavelocita.it - 039 2489590

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Gratuito bambini sotto i 6 anni e accompagnatori di gruppi di minimo 10 persone

Accesso ai disabili:  No podio



MUSEO E TESORO DEL DUOMO

Tutti i visitatori che dal 26 settembre al 4 ottobre presenteranno il biglietto di Ville Aperte alla biglietteria del Museo e Tesoro del Duomo di Monza, potranno usufruire dell'ingresso a tariffa ridotta per la visita del Museo.

Indirizzo: Via Lambro, 2

Contatti: www.museoduomomonza.it - 039 326383

Costi: Museo intero: 8 € cad.
Museo ridotto: 6 € cad.

Accesso ai disabili:  Parziale



MUSEI CIVICI DI MONZA - CASA DEGLI UMILIATI

Il Museo ha sede nella storica “Casa degli Umiliati”, l’edificio in cui, durante il Medioevo, si riunivano gli affiliati laici dell’ordine religioso degli Umiliati, una corrente di rinnovamento spirituale che aspirava ad un’ideale di vita umile e dedito principalmente alla preghiera e al lavoro. Il percorso espositivo si snoda attraverso opere d’arte e reperti di archeologia che testimoniano le vicende culturali, storiche e sociali della città, oltre ad accogliere pezzi della Biennale Giovani, esempio di arte contemporanea. Inoltre, dal 11 al 27 settembre sarà allestita presso la sala esposizioni temporanee la mostra “Monza in acquarello”.

In occasione di Ville Aperte 2020 i Musei Civici aprono straordinariamente giovedì 1 ottobre dalle ore 20.00 alle ore 23.00.

Tutti i visitatori che dal 26 settembre al 4 ottobre presenteranno il biglietto di Ville Aperte alla biglietteria del Museo potranno usufruire dell’ingresso a tariffa ridotta (4€).

Indirizzo: Via Teodolinda, 4



MUSEI CIVICI DI MONZA - CASA DEGLI UMILIATI

“Una notte al museo”

In occasione dell'apertura straordinaria di giovedì 1 ottobre, i Musei Civici propongono una insolita visita guidata nella penombra delle sale per riscoprire il museo e le sue opere immersi in un'atmosfera eccezionale e suggestiva.

Indirizzo: Via Teodolinda, 4

Data: Giovedì 1 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 21.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@museicivicimonza.it - 039 2307126

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su info@museicivicimonza.it - 0392307126

Costi: 6 € (include ingresso al museo e visita guidata)

Accesso ai disabili: ⚠

“Le opere delle Meraviglie”

In occasione di Ville Aperte 2020 i Musei Civici propongono la visita guidata “Le opere delle meraviglie”, una selezione di opere del museo che giocano tra realtà e illusione: in che modo l'artista riesce a rendere i diversi effetti? Alcune opere ci faranno viaggiare in terre lontane per riscoprire le vicende straordinarie a cui sono legate. Di altre ancora, insolite per tecnica o uso, ripercorreremo le modalità di realizzazione così da comprendere meglio tutte le difficoltà e le sfide a cui gli artisti sono andati incontro. E ancora molto altro ad attendervi, per meravigliare e stupire!

Indirizzo: Via Teodolinda, 4

Data: Sabato 3 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 15.00

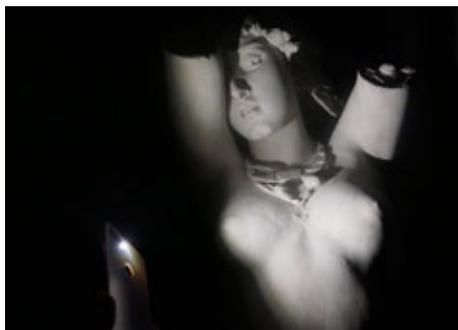
Durata: 60 minuti

Contatti: info@museicivicimonza.it - 039 2307126

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su info@museicivicimonza.it - 0392307126

Costi: 6 € (include ingresso al museo e visita guidata)

Accesso ai disabili: ⚠



ITINERARIO LO SGUARDO DELL'ARTISTA

Partendo dal museo e da una breve introduzione alle opere esposte aventi a soggetto gli scorci cittadini più caratteristici, la visita prosegue nel centro storico di Monza per ammirare gli stessi luoghi così come si presentano oggi dopo i cambiamenti avvenuti nel corso del tempo. Il percorso si snoderà tra Arengario, Duomo, Mulino Colombo, ponte e ospedale di San Gerardino per concludersi in Piazza Trento e Trieste (visita solo agli esterni).

Tutti i visitatori che dal 26 settembre al 4 ottobre presenteranno il biglietto di Ville Aperte alla biglietteria del Museo potranno usufruire dell'ingresso a tariffa ridotta (4€).

Indirizzo: Musei Civici - Via Teodolinda, 4

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 11.00

Durata: visita 90 minuti

Contatti: info@museicivicimonza.it - 039 2307126

Prenotazione: Prenotazione obbligatoria su info@museicivicimonza.it - 039 2307126

Costi: 6 € (include ingresso al museo e visita guidata)

Accesso ai disabili: 



“IN MEMORIA DI ME” QUADRERIA DELL’OSPEDALE SAN GERARDO ASST MONZA

Aristocratici, prelati, borghesi, capitani d’industria e persone comuni raccontano la storia della città di Monza attraverso i loro ritratti. Si darà voce ai quadri e alle storie di donne e uomini che con i loro lasciti hanno legato il loro nome all’Ospedale San Gerardo nel corso dei secoli.

ASST Monza e la Delegazione FAI Monza con la Compagnia teatrale “Potrebbe Essere la Batteria” daranno vita a una coinvolgente narrazione che mescola generosità, senso di appartenenza alla comunità e arte.

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Ore 10.00, 11.00, 14.30, 15.30, 16.30

Durata: 50 minuti

Contatti: monza@delegazionefai.fondoambiente.it - e.rivolta@asst-monza.it
348 5917634 - 039 2336635

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (contributo libero destinato al FAI)

Accesso ai disabili: ♿



MULINO COLOMBO

Il Mulino Colombo è un edificio di archeologia industriale, perfettamente conservatosi nel suo ambiente originario, sul fiume Lambro nel centro storico di Monza. Al suo interno si può ammirare un oleificio della fine dell'Ottocento con la molazza, il torchio, il forno e altri interessanti macchinari di arte molitoria. Il nome è dato dagli ultimi proprietari che lo hanno donato al Comune. Dopo il restauro, il mulino è stato affidato in gestione al Museo Etnologico Monza Brianza, il quale cura e organizza all'interno mostre e manifestazioni per farne conoscere l'attività al pubblico. I visitatori verranno guidati a conoscere il mulino, la sua storia, l'uso dell'energia fornita dalle ruote idrauliche, le fasi di lavorazione dei semi per produrre oli, in un ambiente che conserva intatto il fascino del tempo e racconta di una attività importante, sviluppatasi lungo le rive del Lambro, fonte di vita e lavoro nei secoli passati.

Indirizzo: Vicolo Scuole, 11

Data: dal 26 Settembre al 4 Ottobre

Visite solo infrasettimanali: Martedì e giovedì dalle ore 10.00 alle ore 12.00
Mercoledì dalle ore 16.00 alle ore 18.00

Durata: 20 minuti

Contatti: museo@memb.it - 039 2304400

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: Parziale (tre gradini all'ingresso)



SALETTA REALE DELLA STAZIONE DI MONZA

Alla Saletta Reale della Stazione ferroviaria di Monza si accede attraverso due anonime porte in alluminio aperte nell'edificio sotto la pensilina del primo binario. L'interno è un altro mondo, una sorpresa affascinante per ricchezza e luminosità dell'impianto decorativo: lesene con capitelli dorati scandiscono le pareti, una greca a labirinto riquadra le aree con trofei floreali. Sopra il camino è dipinto un putto con un cesto di fiori e una fascia svolazzante. Ghirlande neorinascimentali e testine dipinte su fondo dorato delimitano le pareti separandole in basso dalla zoccolatura e, in alto, dalla cornice che sorregge il soffitto.

Al centro di questo, in una grande ellisse, l'affresco di Mosè Bianchi "Il Genio di Casa Savoia", entro una cornice dorata, riquadrata da rilievi in stucco.

Alle pareti una consolle con specchiera in legno intagliato e dorato, un camino in marmo di Carrara, due porte con stemma sabaudo sulla parete sud, altre due porte sulla parete ovest. Il pavimento è a mosaico. Si tratta di una sala dalle caratteristiche uniche, che rievoca i fasti della stagione umbertina nella Villa Reale monzese lungo l'ultimo terzo dell'Ottocento, appunto dall'ascesa al trono di Umberto, agli inizi del 1878, dopo la morte di Vittorio Emanuele II, fino al regicidio del 1900.

Indirizzo: Via Arosio - Stazione di Monza

Data: Sabato 26 e Domenica 27 settembre

Orario: dalle ore 15.30 alle ore 18.00

Durata: 20 minuti

Contatti: info@amicimuseimonza.it - 347 6986580

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CAPPELLA ESPIATORIA

Per commemorare l'uccisione di Umberto I, avvenuta il 29 luglio del 1900 per mano dell'anarchico Gaetano Bresci, venne eretto nel punto dell'assassinio un monumento progettato da Giuseppe Sacconi, architetto di fama, già autore dell'altare della patria di Roma. La Cappella Espiatoria, inaugurata dieci anni dopo l'infausto evento, svetta ancora oggi nei pressi della Villa Reale, cinta da un'elegante cancellata liberty e decorata al suo interno da marmi e mosaici di gusto eclettico.

Indirizzo: Via Matteo Da Campione, 7a

Data: Sabato 26 Settembre e Sabato 3 Ottobre

Info altre date: pm-lom.cappellaespiatoria@beniculturali.it

www.musei.lombardia.beniculturali.it

Orario: Ore 15.00, 16.00, 17.00

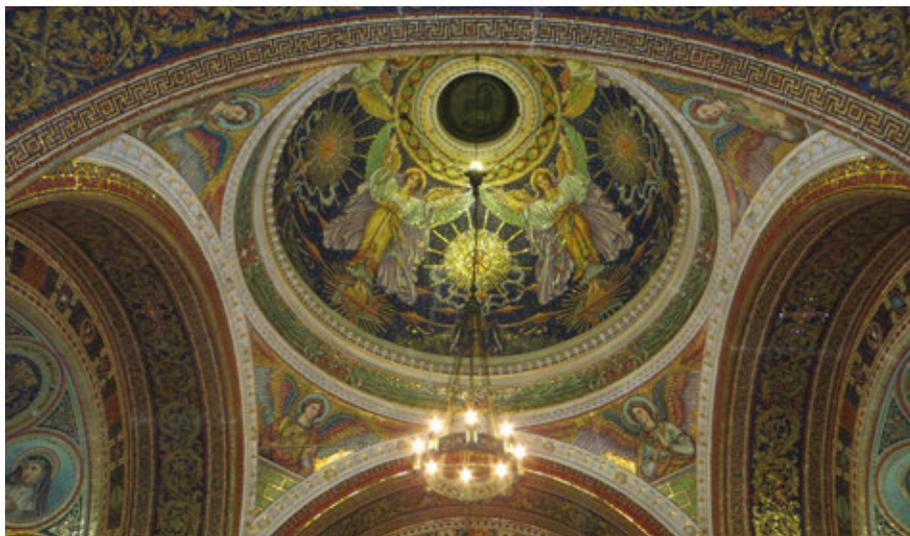
Durata: 55 minuti

Contatti: guidarte@libero.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5€ - Gratuito under 6, disabili

Accesso ai disabili: No



VILLA TORNEAMENTO

Poco fuori dal centro di Monza, in località San Fruttuoso, si trova Villa Torneamento, così chiamata perché - secondo la leggenda - gli antichi signori si esercitavano nelle armi proprio nel luogo in cui sorge.

La Villa, di origine settecentesca, è oggi sede scolastica. Inserita in un ampio parco e cinta da mura di gusto neomedievale, conserva un salone da ballo riccamente affrescato e altri ambienti di grande suggestione, che tradiscono la magnificenza passata dalla dimora.

Indirizzo: Via Della Taccona, 16

Data: Mercoledì 30 Settembre e Sabato 3 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: guidarte@libero.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 6, disabili

Accesso ai disabili: In parte - Parzialmente accessibile primo piano



CAPPELLIFICIO VIMERCATI

La lavorazione del cappello - attività che prende avvio a Monza nel XVII secolo - conobbe un grandissimo incremento produttivo nella seconda metà dell'800 grazie all'industrializzazione, giungendo a impiegare, nel '900, ben 25.000 addetti.

La ditta Vimercati, fondata nel 1953 da Gabriele e Giulio Vimercati, è attiva ancora oggi e produce artigianalmente preziosi cappelli capaci di rispondere alle esigenze della moda contemporanea. La visita al cappellificio permetterà di avventurarsi nella storia del cappello, oggetto di culto in cui si intrecciano cultura, tecnica e creatività.

Indirizzo: via Macallè, 2 - angolo via Massaua

Data: Venerdì 2 Ottobre

Orario: ore 18.30 e ore 19.30

Durata: 60 minuti

Contatti: guidarte@libero.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 6

Accesso ai disabili: No



BIBLIOTECA CAPITOLARE DEL DUOMO DI MONZA

La Biblioteca Capitolare del Duomo di Monza conserva un patrimonio ricchissimo di oltre 1000 volumi di cui 250 codici manoscritti, sia prodotti nello scriptorium annesso alla primitiva basilica sia provenienti da altre regioni dell'impero carolingio, che nei secoli si è arricchito di testi rari, incunaboli, cinquecentine, diplomi, pergamene e volumi a stampa.

La visita vuole svelare un luogo normalmente accessibile solo agli studiosi, illustrando alcuni dei suoi tesori e i sistemi con cui sono conservati.

Indirizzo: Museo e Tesoro del Duomo di Monza - Ingresso Via Lambro c/o Biglietteria

Data: Domenica 27 Settembre, Venerdì 2 Ottobre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Domenica 27 Settembre ore 10.00 e 11.00, Venerdì 2 Ottobre ore 17.00,
Domenica 4 Ottobre ore 10.00 e 11.00

Durata: 50 minuti

Contatti: info@museoduomomonza.it - 039 326383

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 10 € (5€ biglietto di ingresso + 5€ visita guidata)

Accesso ai disabili: No



TORRE LONGOBARDA DEL DUOMO DI MONZA

In prossimità del transetto settentrionale si trova la parte più antica delle strutture del duomo di Monza: la torre "longobarda", probabile elemento difensivo del Palazzo fatto costruire dalla regina Teodolinda nel VI secolo. La torre, utilizzata dal IX secolo come campanile, fu inglobata nella basilica gotica e in parte ridotta per far posto all'attuale Cappella di Teodolinda. La visita propone un affascinante percorso che si snoda all'interno e all'esterno della struttura, fino alla sommità dove ammirare un panorama insolito sui tetti degli edifici circostanti.

Indirizzo: Museo e Tesoro del Duomo di Monza - Ingresso Via Lambro c/o Biglietteria

Data: Martedì 29 Settembre e Giovedì 1 Ottobre

Orario: Ore 16.00 e ore 17.00

Durata: 50 minuti

Contatti: info@museoduomomonza.it - 039 326383

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 10 € (5€ biglietto di ingresso + 5€ visita guidata)

Accesso ai disabili: No



CAPPELLA TRIVULZIO

Edificio del XIX secolo. Sul portale d'ingresso un bassorilievo con la Vergine e il Figlio irradia il sole di giustizia e ricorda la profezia di Malachia e il legame dei Trivulzio con Visconti e Sforza. Sul bassorilievo i tre volti simbolo della famiglia e lo stemma ricordano la committenza. All'interno un'elegante navata. Il trittico è una riproduzione dell'originale. I membri della famiglia che riposano nella cripta sono ricordati nei rosoni. I due medaglioni ricordano il Principe Gian Giacomo Trivulzio e sua figlia Luisa Alberica.

Indirizzo: Cimitero di Omate - Via Filzi

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Ore 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00 (ultima visita)

Durata: 30 minuti

Contatti: culturasport@comune. Agratebrianza.mb.it - 039 650713

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte - Presenza gradini all'interno



MOSTRA PERMANENTE “L'INCONTRO ARTISTI E POETI - ALUNNI DELLA SCUOLA ELEMENTARE DI AGRATE BRIANZA”

Promossa dal Maestro Enzo Bontempi tra il 1957 e il 1963

La Mostra permanente prende il nome dal Maestro Enzo Bontempi che tra il 1957 e il 1963 insegnò alla scuola elementare e promosse l'incontro tra gli alunni e i grandi intellettuali e artisti dell'epoca. Riunisce 74 opere, 16 lettere e poesie di Cascella, Fontana, Pomodoro, Rosai, Sassu, Aleramo, Caproni, Luzi, Quasimodo. Una visita alla scoperta delle opere e delle poesie presenti nella Collezione Bontempi, ma anche per conoscere quella straordinaria avventura vissuta dagli alunni della Quarta Mista insieme al loro Maestro.

Visita guidata teatralizzata per famiglie e adulti.

Indirizzo: Istituto Comprensivo Enzo Bontempi - Via Battisti, 44

Data: Domenica 4 Ottobre

Visita guidata per famiglie: ore 11.00

Visite guidate per adulti: ore 15.00 e ore 16.45

Durata: 75 minuti

Contatti: culturasport@comune.egratebrianza.mb.it - 039 650713

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



MUSEO DEL MULINO DELL'OFFELLERA

Il Mulino dell'Offellera era un mulino da grano, principalmente granoturco e segale. Le sue tre ruote erano mosse dalle acque della roggia Gallerana, fatta costruire nel 1476, su autorizzazione di Gian Galeazzo Sforza, da Fazio Gallerani, che aveva delle proprietà a Carugate ed era il padre di Cecilia, la famosa "Dama con l'ermellino" ritratta da Leonardo.

La roggia nel tratto da Agrate a Carugate è ancora esistente, mentre il mulino abbandonato alla fine degli anni '50 è stato smantellato. Il museo valorizza le tracce rimaste: il locale del mulino con alcune macine, una dima incisa nel muro con la sagoma della ruota tipo, i tre fori nella muratura per gli alberi delle tre ruote, nonché lo spazio del granaio al primo piano caratterizzato dalle rustiche semicapriate in legno.

Nel museo al piano terra sono esposti i documenti storici del '600 e del '700 relativi alla roggia e al mulino, nonché video interviste agli ultimi due mugnai e alle famiglie che hanno abitato la corte fino agli anni '50. Nei locali al primo piano, una volta adibiti a camere da letto, sono esposte riproduzioni di quadri dell'epoca sia di Leonardo sia di altri pittori del Rinascimento.

Indirizzo: Via Talete, 2A

Data: Sabato 26 Settembre

Orario: Ore 12.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 45 minuti

Contatti: giorgiofedericobrambilla@gmail.com - 335 8171947

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili:  In parte - Percorso in ghiaia



VILLA BORROMEIO D'ADDA

In posizione scenografica all'interno di un parco secolare, la Villa deve la sua costruzione alla famiglia D'Adda. Edificata a partire dal 1751 per volere dell'abate Ferdinando D'Adda, subì una prima campagna di interventi di restauro con Giovanni D'Adda grazie all'opera di Giuseppe Balzaretto, al quale si deve inoltre la sistemazione del parco della villa e la Cappella Vela dedicata a Maria Isimbardi, giovane moglie di Giovanni. Il secondo restauro fu commissionato da Emanuele D'Adda, figlio di Giovanni, ed attuato dall'architetto Emilio Alemagna. Il complesso passò in eredità alla famiglia Borromeo agli inizi del XX secolo fino agli anni Cinquanta.

La villa Borromeo è giunta fino ai giorni nostri mantenendo le trasformazioni avvenute nel tempo e sostanzialmente inalterata rispetto al volere dei suoi proprietari.

L'obiettivo dell'intervento di restauro, terminato a maggio 2018, è stato quello di mantenere il carattere della villa e della sua peculiarità nel contesto paesaggistico, storico e al rispetto dell'edificio nella sua istanza storica.

Tali cambiamenti non hanno alterato l'impianto storico e decorativo nel suo insieme ma hanno riguardato sistemazioni necessarie a livello architettonico. La Villa Borromeo D'Adda è una rara testimonianza di mantenimento di una villa patrizia con le peculiarità tipiche delle ville di quell'epoca.

Villa Borromeo D'Adda, già in passato tra le prime ville di delizie brianzole ad adottare le più moderne tecnologie, offrirà ai visitatori l'eccezionale opportunità di esplorare alcune sale con l'ausilio della Realtà Aumentata. La voce narrante di Beatrice Trotti Bentivoglio, moglie del marchese Emanuele d'Adda, e dell'Architetto Emilio Alemagna, accompagneranno i visitatori nelle varie sale con contributi audio e video inediti.

Indirizzo: Villa Borromeo d'Adda - Largo Vincenzo Vela, 1

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre, Domenica 4 Ottobre

Visite con Audio guida e Realtà aumentata: 9.30, 9.40, 12.30, 12.40, 13.30, 13.40, 14.30, 14.40, 17.30, 17.40

Visite guidate in collaborazione con Ass.ne Natura e Arte: 10.30, 11.30, 15.30, 16.30

Durata: Visite con Audio guida e Realtà aumentata 30+30 minuti

Visite guidate in collaborazione con Ass.ne Natura e Arte 60 minuti circa

Contatti: serviziculturali@comune.arcore.mb.it
039 6017365/039 6017334 (Lun-Ven 9.00-12.00)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Visite con audioguida e Realtà Aumentata € 6 - Visita guidata € 9

(di cui € 3 contributo all'Ass.ne Natura e Arte)
Gratuito under 6 e disabili con un accompagnatore

Accesso ai disabili: ♿



PALAZZO REZZONICO E CHIESA DI SAN GIULIO

Palazzo Rezzonico è un pregevole edificio, il cui nucleo primitivo centrale è stato costruito nel Cinquecento. Dopo alcuni ampliamenti e rivisitazioni, esso mostra ora le caratteristiche del barocchetto teresiano settecentesco. Presenta sale con affreschi e cassettoni in legno, ritornati agli antichi splendori grazie agli ultimi restauri degli anni Novanta. Attualmente ospita la sede del Municipio. La visita comprende anche il parco e la Chiesa di San Giulio.

Le notizie della presenza a Barlassina di una chiesa dedicata a San Giulio d'Orta risalgono al XIII secolo. L'edificio è stato trasformato e ristrutturato in diverse occasioni. Di particolare valore artistico è la cappella della Madonna dell' Aiuto, contenente preziosissimi dipinti di Bernardino Luini del 1527 raffiguranti immagini sacre. Ma questa parte antica e illustre è "sopraffatta" dal grande spazio ottagonale che le fu aggiunto nel 1933 per soddisfare i bisogni religiosi di una popolazione cresciuta ed arricchita. Tale spazio è stato dipinto agli inizi degli anni Ottanta da uno dei più interessanti pittori astrattisti europei, Valentino Vago, nativo proprio di Barlassina.

Indirizzo: Piazza Cavour, 3

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: ore 14.30 (due visite), 2 gruppi partenze diverse. Ore 16.30 (una visita)

Durata: 70 minuti

Contatti: barlassina@brianzabiblioteche.it - 0362 5770222

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CASTELLO DA CORTE

Costruito nel 1467 da Martino da Corte, ripropone i caratteri del fortilizio tardomedievale, a mezzo tra il castello e il palazzo fortificato. Ancora visibile la struttura dell'imponente torre centrale, tracce dell'antico ponte levatoio e, all'ingresso dell'ampia corte interna, una lapide con stemma gentilizio e data di edificazione. Interessante al suo interno è la sala della Fama, interamente affrescata con gli stemmi araldici della famiglia Da Corte e con motivi decorativi a grottesca.

Indirizzo: Via Castello, 8

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 9.30, 10.30, 11.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30

Durata: 50 minuti

Contatti: 039 62083215

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: È possibile visitare i due siti di Bellusco con lo stesso biglietto a 4 €
La singola visita al costo di 4 €

Accesso ai disabili: No



CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA E BORGO DI CAMUZZAGO

L'antico borgo di Camuzzago è tornato a nuova vita, dopo un lungo lavoro di restauro. Il contesto si articola tra edifici tipici della cascina lombarda con i suoi cortili ed il nucleo monastico con i resti del Chiostro e la Chiesa di Santa Maria Maddalena, costruita attorno al 1152 dai Cavalieri del San Sepolcro. La struttura, in stile romanico, presenta al suo interno un pregevole ciclo di affreschi del pittore Bernardino Butinone da Treviglio (fine sec. XV).

Indirizzo: Strada Comunale Cascina Camuzzago, 12

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 10.00, 11.00, 12.00 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00

Durata: 50 minuti

Sabato 26 Settembre ore 20.00 visita guidata

ore 21.00 Spettacolo teatrale "Le Guglielmiti - storia di un'eresia femminista"

Contatti: 039 62083215

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: È possibile visitare i due siti di bellusco con lo stesso biglietto a 4€.

La singola visita al costo di 4€

Accesso ai disabili: ♿



VILLA BONACINA GALLESÌ LANDRIANI

Situata in zona centrale a due passi dalla chiesa S.M. Nascente, Villa Bonacina-Gallesi-Landriani è stata sede del Municipio di Bernareggio dal 1948 al 2013. La struttura originaria del Palazzo, visibile soprattutto nelle facciate laterali e in quella posteriore affacciata sull'ampio giardino (ora Parco "Unità d'Italia"), è settecentesca. Nella parte anteriore, il portico ad archi a tutto sesto del piano terra e la soprastante loggia architravata riprendono schemi rinascimentali di gusto eclettico tipicamente ottocentesco. La villa fu dimora del casato della madre di Laura Solera Mantegazza, fervente patriota, amica di Garibaldi e di Mazzini, fondatrice di scuole, ospedali, orfanotrofi e del primo sindacato femminile di mutuo soccorso.

Indirizzo: Via Prinetti, 29

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: www.villeaperte.info

Contatti: protocollo@comune.bernareggio.mb.it - 039 9452101

Prenotazione: www.villeaperte.info

Accesso ai disabili: 



ANTICO BORGO DI BESANA INFERIORE VILLA E PARCO FILIPPINI E CHIESA DI SANTA CATERINA

Il piccolo borgo di Besana Inferiore è caratterizzato dalla presenza di edifici molto antichi, dai resti del Castello Medievale dei Da Besana, potenti feudatari, alla Chiesa di Santa Caterina (XIV sec.) e sino alle storiche ville nobiliari: la Dragoni Volta, la Zappa, la Viarana, la Villa Corti, dimora dello scrittore besanese Eugenio Corti, e Villa Filippini, il maggior esempio di villa neoclassica del territorio besanese. Con pianta ad "U" si affaccia su un notevole parco paesistico, arricchito dal Padiglione Neoclassico, dalla Serra e dalle statue dell'artista Aligi Sassu.

Indirizzo: Via Viarana, 14

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 10.00, 11.15, 14.00, 15.15, 16.30, 17.45

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.besanainbrianza.mb.it - 0362 922058

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito ragazzi sino a 11 anni e visitatori disabili ed eventuale accompagnatore

Accesso ai disabili:  Esclusa la Chiesa di Santa Caterina



MUSEO CIVICO CARLO VERRI

Fondato nel 1977 il Museo Civico archeologico Carlo Verri conserva una delle raccolte più ricche e interessanti del territorio brianteo, che vanta pezzi databili al Paleolitico e Neolitico, suggestivi reperti dall'antico Egitto, manufatti etruschi, oggetti ceramici greci e romani. Notevole è anche la sezione numismatica e di sicuro fascino la sezione etnografica con oggetti d'antico uso quotidiano.

Indirizzo: Via San Martino, 1

Data: Sabato 26 Settembre

Orario: Unica visita guidata ore 16.00

Durata: 45 minuti

Contatti: info@museobiassono.it - 039 2201077

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA ZARI

Sorta nel 1700 come dimora nobile, Villa Zari non testimonia un passato cristallizzato, bensì racconta il cambiare dei gusti e della società. Se la facciata è neoclassica, il parco con le sue strutture neogotiche è un esempio di giardino romantico, dove i recenti lavori hanno ripristinato i sentieri storici celati da più di un secolo.

Quando nel 1800 la famiglia Zari, che a Bovisio Masciago fonda la ditta dedita alla lavorazione del legno, diventa proprietaria della villa, vi lascia un'impronta indelebile. Entrando in Villa Zari l'eredità artigiana si respira col profumo del legno, indiscusso sovrano della dimora, che tra soffitti, pavimenti e arredi qui si apprezza in tutta la sua varietà di usi e fantasia di lavorazioni.

Visite guidate a cura dell'Associazione Culturale Il Baule Verde.

Indirizzo: Corso Italia, 8

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

26 Settembre orari visite: 15.00, 16.00, 17.00

27 Settembre orari visite: 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: villazari.adsi@gmail.com - bauleverde@gmail.com

366 5901468 (Associazione Culturale Il Baule Verde)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito fino a 10 anni

Accesso ai disabili: No

Si invita a consultare il sito web di Ville Aperte o utilizzare i recapiti mail e telefonici sopra indicati per informazioni dettagliate circa orari e turni di visita.



ROSSINI ART SITE

Rossini Art Site è un parco di sculture adagiato sui colli briantei, nel cuore verde del parco della Valle del Lambro. La sua posizione suggestiva ed il panorama mozzafiato lo hanno reso il luogo ideale scelto dall'imprenditore e mecenate Alberto Rossini per ospitare la sua prestigiosa collezione di arte moderna e contemporanea tra cui spiccano opere di artisti di fama internazionale come Pietro Consagra, Fausto Melotti, Andrea Cascella, Giò Pomodoro, Bruno Munari, Grazia Varisco, Cèsar, Dennis Oppenheim, Jean Tinguely per citarne alcuni. All'interno del parco in naturale continuità con la verde collina sorge il padiglione realizzato dall'architetto newyorkese James Wines, voluto da Alberto Rossini in memoria del figlio prematuramente scomparso, sede di performances e mostre temporanee.

Indirizzo: Via Col del Frejus, 3

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 50 minuti

Contatti: info@rossiniartsite.com - 335 5378472 (attivo la domenica dalle 10.30 alle 17.30)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito per bambini fino a 3 anni e disabili

Accesso ai disabili:  In parte - Alcune aree espositive no accesso disabili



MULINI DI PEREGALLO

Sulle rive del fiume Lambro, a Brioso, nella località nota come Peregallo sorgono i resti dell'antico mulino quattrocentesco che nella sua evoluzione è arrivato a comprendere fino a sei palmenti. Di questi ne restano ancora solo due, purtroppo non più funzionanti. L'ultimo palmento ha macinato per buona parte dell'ultimo decennio del Novecento. L'edificio è inserito in un contesto rurale che ancora mostra con forte evidenza la sua origine e funzione.

Nel corso dei primi mesi del 2020 è stata recuperata la ruota con le pale in legno e il chiusino antistante.

Sono iniziati i lavori di recupero di una delle due macine.

Indirizzo: Via Dei Mulini, 4

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00

Durata: 40 minuti

Contatti: info@cooparete.it - 333 8024913

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito bambini fino a 3 anni e disabili

Accesso ai disabili:  In parte - Previo contatto telefonico 333 8024913



FORNACE ARTISTICA RIVA

Incastonata in un piccolo borgo della Brianza vicino alle rive del fiume Lambro, la Fornace artistica Riva ieri come oggi produce raffinate opere in cotto lombardo destinate ad abbellire luoghi e case della Brianza. Fondata nel 1938 dallo spirito intraprendente di Guido Persico, professore all'Umanitaria di Milano e del suo allievo Augusto Rebattini, divenne ambita meta di incontro tra scultori ed artisti per tutto il '900. Negli anni '60 l'attività venne rilevata dal maestro Carlo Riva, che attribuì alla fornace la sua identità, nel rispetto di metodi e criteri della tradizione manuale. In occasione di Ville Aperte vivrete un'esperienza inedita, frutto dell'incontro tra la tradizione della famiglia Riva e l'approccio didattico di Museo in Tasca. Corrado, nipote di Carlo Riva e fornaciaio di professione, vi svelerà chicche e trucchi di un'antica arte e di una fornace centenaria e insieme a Museo in Tasca vi regalerà l'emozione di una visita sensoriale, permettendovi di plasmare con mani e piedi una materia prima che ha caratterizzato questo luogo sin dall'epoca romana: l'argilla.

Indirizzo: Via XII Febbraio, 12 - Fornaci di Briosco

Data: Domenica 27 Settembre - Domenica 4 Ottobre

Orario: 16.00, 17.00

Durata: 45 minuti

Contatti: info@museointasca.it - 393 6901367

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito per bambini fino a 3 anni e disabili

Accesso ai disabili:  No servizi igienici



TEMPIETTO DI SAN LUCIO A MONCUCCO

Eretto a Lugano tra il 1520 e il 1542 come cappella di Sant'Antonio da Padova, il tempietto era annesso al convento di San Francesco. Il complesso fu acquisito nel 1813 da Natale Albertolli nipote dell'architetto luganese Giocondo. Questi convinse Gian Mario Andreani ad acquistare la cappella per smontarla e ricostruirla accanto alla villa di Moncucco. Il trasporto avvenne via acqua attraversando il lago di Lugano e il lago di Como, per poi raggiungere Lecco e scendere lungo il fiume Adda e il naviglio della Martesana, fino al porto di Ponte Mattalino a Cologno Monzese. Di grande interesse sono i pregevoli medaglioni cinquecenteschi che decorano le colonne del tempietto, alternando soggetti religiosi a mostri mitologici e ornamenti vegetali. Nel 1992 iniziò il restauro che fu completato nel 1994.

In occasione del 500° anniversario della fondazione del Tempietto il Comune di Brugherio ha realizzato un virtual tour della chiesetta accessibile dal sito del Comune.

Indirizzo: Via S. Maurizio al Lambro, 2

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 45 minuti

Contatti: cultura@comune.brugherio.mb.it - 039 2893211/214

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte - Presenza di gradini



CHIESETTA SANT'AMBROGIO

Nonostante il suo aspetto definito neoromanico, frutto dei restauri del 1886 e del 1953, la chiesa vanta una lontana fondazione che la tradizione fissa al IV secolo, come testimonia l'antico architrave all'ingresso.

Si narra che fu il vescovo Ambrogio a mettere questo luogo a disposizione della sorella Marcellina e alcune devote. Marcellina vi condusse vita monastica, custodendo le reliquie dei Magi, dono di Ambrogio, nell'antico oratorio. Le reliquie nel 1613 furono trasferite nella parrocchia di San Bartolomeo. La struttura e il gusto decorativo denunciano suggestioni nordiche, infatti fino al 1925 la chiesa ospitava una preziosa pala quattrocentesca recentemente attribuita a Giusto di Ravensburg. La tavola originale, rappresentante Cristo che mostra le ferite della Passione ai santi Ambrogio e Agostino, è oggi conservata al Museo Diocesano di Bressanone.

Indirizzo: Via dei Mille, 112

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 45 minuti

Contatti: remagibrugherio@gmail.com

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte - Presenza piccoli gradini ingresso



VILLA PRATA-GALBIATI SIMONETTA

Villa Prata-Galbiati Simonetta fu costruita nel corso del Settecento per volere della nobile famiglia dei conti Prata. Nell'Ottocento la proprietà passò al barone Carlo Galbiati, poi a Baldassarre Galbiati e infine alla sorella Leopolda, sposata con un membro della famiglia Simonetta, gli ultimi proprietari. All'inizio del Novecento la Villa fu concessa in affitto al Comune, che vi insediò la scuola elementare. Infine, nel 1962, fu definitivamente donata al Comune dalla famiglia Simonetta. Mostra Fotografica contestuale con scatti storici di Caponago.

Indirizzo: Via Roma, 40

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Durata: 15 minuti

Contatti: amministrativa@comune.caponago.mb.it - 02 959698201

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO VISITA TEATRALIZZATA CAPONAGO

Un percorso per le vie di Caponago a toccare i suoi luoghi e edifici più emblematici grazie ad una visita teatralizzata con giovani guide locali e attori professionisti che nei panni di personaggi storici o di fantasia prendono vita per accompagnare il pubblico tra i racconti di alcuni momenti storici e significativi della città.

Attività collaterale: il 3 ottobre, verrà realizzato, durante il corso della giornata, un murales sociale sul muro della Scuola Falcone Borsellino, interamente pensato e creato dalla comunità, durante il periodo Covid 19. I visitatori durante il percorso teatralizzato raggiungeranno il muro e ascolteranno il racconto della sua creazione.

Indirizzo: Biblioteca di Caponago - Via Voltolina, 20

Data: Sabato 3 Ottobre

Orario: 10.00, 14.00, 17.00

Durata: 90 minuti

Contatti: info@industriascenica.com - 3281 216917

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CARATE BRIANZA (MB)

VILLA CUSANI CONFALONIERI E ORATORIO DI S. MARIA MADDALENA

Affacciata in bellissima e strategica posizione sulla valle del Lambro, il nucleo originale della Villa era costituito da un castello eretto nel primo secolo dopo il Mille a difesa della valle del fiume e della strada che anticamente collegava l'alta Brianza e la Valassina a Milano. Distrutto da Federico Barbarossa, con altri castelli brianzoli, nel 1162, venne ricostruito poco dopo. I lavori di restauro della torre e la completa trasformazione in tutto il suo complesso vennero realizzati verso la fine del 1500 dal Conte Valerio Confalonieri. Tra il '700 e '800 la Villa ha assunto la sua forma attuale aperta verso sud. Il giardino all'italiana è di impianto seicentesco.

Indirizzo: Via Bernardo Caprotti, 7

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: dalle 15.00 alle 18.00 visite ogni 20 minuti

Durata: 40 minuti

Contatti: istruzione@comune.caratebrianza.mb.it - 0362 987340

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



BASILICA DEI SANTI PIETRO E PAOLO E BATTISTERO

Riconducibile ai secoli IX-X la Basilica ed il Battistero di Agliate costituiscono uno dei più interessanti esempi di architettura romanica in Brianza. La semplice facciata sulla quale si aprono tre ingressi, rivela la suddivisione dello spazio interno: tripartito da archi sorretti da colonne di riuso (IV-V secolo), ciascuna differente per forma, dimensione e stile del capitello. Sotto il presbiterio, notevolmente sopraelevato rispetto al piano della chiesa, è stata ricavata una cripta. Quasi del tutto scomparsi gli affreschi originari, mentre il vicino Battistero, curiosamente costruito con nove lati, conserva, oltre alla vasca battesimale, alcuni interessanti affreschi che vanno dall'alto medioevo al Quattrocento. Il campanile è della fine dell'Ottocento.

Indirizzo: Via Cavour, 28

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: dalle 15.00 alle 18.00 visite ogni 20 minuti

Durata: 40 minuti

Contatti: istruzione@comune.caratebrianza.mb.it - 0362 987340

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



ORATORIO GARGANTINI IN PASSIRANO CHIESA SANTA CROCE

L'oratorio Gargantini di Passirano fu eretto dalla famiglia Gargantini. Il 26 ottobre 1845 avveniva la cerimonia della posa della prima pietra e la costruzione fu ultimata in sette anni. Per la benedizione si dovette attendere il dicembre del 1852. L'oratorio è molto amato e frequentato dagli abitanti della frazione ed ha avuto trascorsi piuttosto movimentati: in primis cessò l'assicurazione di una guida spirituale, seguita poi dalla spartizione di arredi e suppellettili pregiati in dotazione alla chiesa. La Curia milanese il 25 agosto 1900 decretò il di celebrazione delle funzioni liturgiche. La restituzione dell'esercizio del culto divino ebbe luogo il 7 ottobre 1920.

È più probabile che la nuova costruzione, così come aveva sostituito la preesistente nelle funzioni religiose, ne abbia ereditato anche ogni contenuto spirituale. A tale proposito si deve sapere che la più autentica e vera ricchezza della povera chiesa di Passirano dedicata a Sant'Alessandro martire, era la sua reliquia: un pezzetto di legno, appartenuto alla croce di Cristo, contenuto e custodito in una piccola teca argentea. Nell'antica chiesa questa teca era inserita in una croce lignea di elegante fattura, ricoperta in oro e argento, che rappresentava i sacri misteri della Passione di Cristo, e che in alcuni giorni veniva esposta sull'altare alla venerazione dei fedeli. Ora non c'è più.

Indirizzo: Via IV Novembre, 39

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: 11.00, 11.30

Durata: 30 minuti

Contatti: cultura.sport@comune.carnate.mb.it - 039 6288229

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



PALAZZO RASINI

Costruito a partire dal XVI sec. su progetto di Martino Bassi con modifiche nei secoli successivi, è uno splendido esempio di dimora storica. Al suo interno conserva importanti cicli di affreschi e stucchi realizzati dal XVI al XVIII secolo da celebri pittori attivi a Milano. Tra i nomi più illustri troviamo Mattia Bortoloni, Carlo Antonio Procaccini, Giovanni Stefano Montalto, Giovanni Paolo Cavagna.

Indirizzo: Piazza Libertà, 18

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 19.00 ogni ora (ultima visita ore 18.00)

Durata: 50 minuti

Contatti: cultura@comune.cavenagobrianza.mb.it - 02 95241490/9

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € biglietto singolo - 7 € biglietto cumulativo
con visita a Palazzo Rasini, chiesa di S. M. in Campo e chiesa di S. Giulio

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI SANTA MARIA IN CAMPO E CHIESA DI SAN GIULIO

La chiesa di Santa Maria in Campo (Via Santa Maria in campo) è un Santuario Mariano del XV secolo con copertura a carena di nave, portone e rosone in stile romanico; conserva un interessante ciclo pittorico del 1500. Alcuni affreschi di ambito degli Zavattari, di Leonardo e di Bernardino Luini, sono stati staccati e conservati nella settecentesca chiesa di San Giulio (piazza Libertà).

Indirizzo: Via Santa Maria in Campo

Data: Domenica 27 settembre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 19.00 ogni ora (ultima visita ore 18.00)

Durata: 50 minuti

Contatti: cultura@comune.cavenagobrianza.mb.it - 02 95241490/9

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € biglietto singolo - 7 € biglietto cumulativo
con visita a Palazzo Rasini, chiesa di S. M. in Campo e chiesa di S. Giulio

Accesso ai disabili: 



PALAZZO ARESE BORROMEO

Grandioso complesso suburbano che sorse a partire dalla metà del XVII secolo ai margini del vecchio borgo medioevale di Cesano. La struttura dell'edificio, incentrata sul cortile d'onore, vanta ambienti affrescati da pittori del Seicento milanese come Montalto, Nuvolone e Procaccini il giovane. Il parco è armonizzato da viali prospettici, con geometrie da giardino all'italiana.

Indirizzo: Via Borromeo, 41

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre, Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: dalle ore 9.00 alle ore 13.30 e dalle ore 14.30 alle ore 17.30 ogni ora e mezza (ultima visita ore 16.00)

Durata: 90 minuti

Contatti: cultura@comune.cesano-maderno.mb.it - 0362 513455/428/536

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: ❌

Il Palazzo svelato - visita guidata alle sale non ancora restaurate

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre, Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 17.30

Durata: 30 minuti

Contatti: cultura@comune.cesano-maderno.mb.it - 0362 513455/428/536

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 3 €

Accesso ai disabili: ❌



SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE MARIA DI SAN DAMIANO

Vero gioiello di semplice architettura con interni riccamente affrescati. Immersa nel verde del Parco Groane ebbe origine da una piccola cappella che, nella seconda metà del '300, diventò l'abside dell'attuale chiesa. In mattoni e sassi, di stile tardo romanico, ha pianta rettangolare in unica navata e torre campanaria rinascimentale. Contiene affreschi del '400, della scuola di Bernardino Luini, raffiguranti in particolare il tema dell'Annunciazione e la vita dei Santi Cosma, Damiano e Sebastiano. Nel 2014 si sono conclusi i lavori di restauro dell'altare dell'Annunciazione.

Indirizzo: Via Petrarca

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: 10.00, 10.30, 11.00, 11.30

Durata: 30 minuti

Contatti: cultura@comune.cogliate.mb.it - 02 96461489

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI S. EUGENIO

Risalente all'VIII secolo, l'edificio è a tre navate suddivise da colonne; dietro l'altare vi è un affresco del '400 con la Madonna in trono; nella navata destra, un'altra immagine della Vergine con il Bambino, detta la Madonna dell'aiuto. Pare che nel XVI secolo un'immagine della Madonna di S. Eugenio desse segni miracolosi.

La chiesetta, ancor oggi isolata dal contesto urbano, è un luogo ideale per la meditazione e la preghiera.

Indirizzo: P.zza S. Eugenio, 1 - Strada Provinciale Milano/Imbersago

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: 10.00, 10.45, 11.30, 12.15, 14.00, 14.45, 15.30, 16.15, 17.00, 17.45

Durata: 40 minuti

Contatti: culturasport@comune.concorezzo.mb.it - 039 62800202

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CORNATE D'ADDA (MB)

CENTRALE IDROELETTRICA CARLO ESTERLE

Tra il 1910 e il 1914 per rispondere alla crescente domanda di energia elettrica di Milano, la società Edison costruì, appena a monte del ponte San Michele, la diga di Robbiate. Un canale di derivazione di km 5 quasi interamente in galleria alimentò la Centrale Esterle, dal nome di Carlo Esterle, primo consigliere delegato della società, in territorio di Cornate d'Adda. A tutt'oggi continuano a funzionare le macchine originarie.

La Centrale Esterle, che al visitatore appare più simile ad una villa che ad un fabbricato industriale vero e proprio, è particolarmente nota per la sua bellezza: l'edificio è costruito in stile eclettico lombardo con ornamenti minuziosi, ripetuti motivi geometrici e floreali, lampioni e gronde in ferro battuto e imponenti vetrate goticheggianti.

Indirizzo: Via Alzaia dell'Adda - Porto d'Adda

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 09.00 alle ore 17.00

Durata: 30 minuti

Contatti: proloco@cornatedadda.eu - 349 6226178

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: No



VILLA CUSANI TITTONI TRAVERSI

Il complesso monumentale, costituito dalla Villa e dal Parco Cusani Tittoni Traversi a Desio, è uno dei monumenti più rappresentativi in Lombardia tra le settecentesche Ville di Delizie. Fu inoltre luogo di rappresentanza della famiglia proprietaria, essendo utilizzata per esprimerne il benessere economico e il peso politico-istituzionale e culturale. L'aspetto attuale del complesso di Villa e Parco si deve all'architetto Piermarini, che l'avvicina stilisticamente alla Reggia di Monza. La Villa al primo piano ospita opere scultoree e disegni a carboncino dell'artista Giuseppe Scalvini.

Le visite alle sale nobili e alla Cappella offriranno la possibilità di ammirare al primo piano la Mostra d'arte contemporanea con le opere degli Artisti del Nuovo Rinascimento in onore a Raffaello.

Indirizzo: Via Lampugnani, 62

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: 26 Settembre e 3 Ottobre visite guidate ore 15.30, 16.30, 17.30

27 Settembre e 4 Ottobre visite guidate ore 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00

Durata: 55 minuti (Sale Nobili + Cappella)

Contatti: cultura@comune.desio.mb.it - 0362 392235/234

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € (Sale Nobili e Cappella+1°piano) - 2 € ridotto per disabili e bambini dai 6 ai 12 anni e over 65 - Gratuito under 5

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO IL PARCO DI DESIO: DA GIARDINO DI DELIZIA A PARCO PUBBLICO

Questo giardino è stato presente nelle principali guide per il viaggiatore del XIX e XX secolo ed era tappa obbligata per chi attraversava la Lombardia in quel periodo. Dotato di serre magnifiche e di un magnifico lago navigabile, fu tra i primi giardini in Italia a dotarsi di forme irregolari, cosiddette “all’inglese”. Giuseppe Piermarini, Antonio Villoresi, Carlo Amoretti, Giuseppe Zanoja e Pelagio Palagi furono i principali artisti creatori. Decaduto nel secondo dopoguerra è ora giardino pubblico.

Indirizzo: Via Cavalieri di Vittorio Veneto 2 (davanti all’ingresso della biblioteca civica)

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: 14.30, 15.30, 16.30

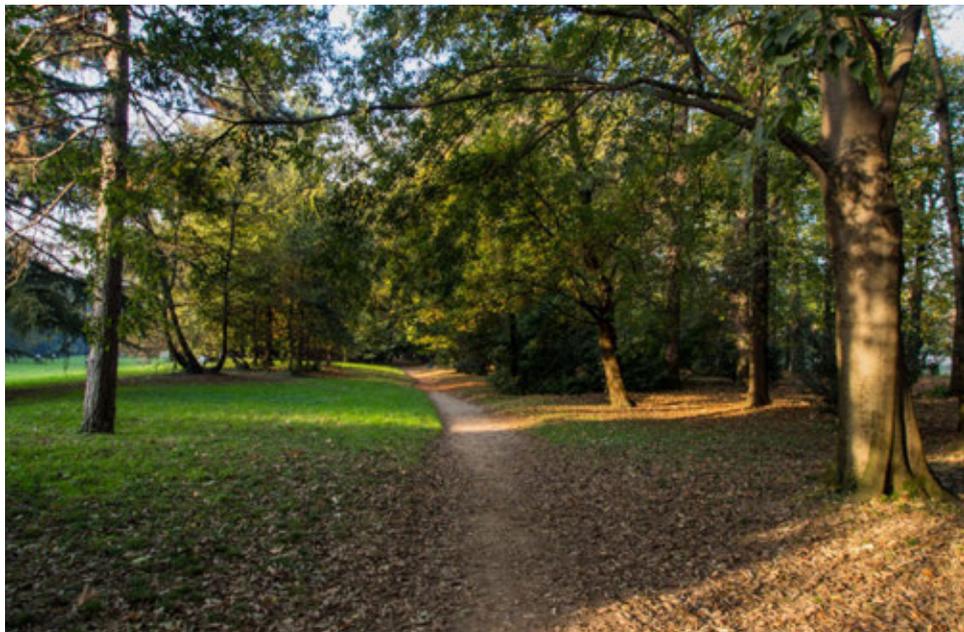
Durata: 60 minuti

Contatti: legambientedesio@libero.it - 3285 610500

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 3 € - Gratuito disabili e accompagnatore, under 14 anni - Sconti per famiglie

Accesso ai disabili:  In parte - Il percorso si svolge all’esterno su tratti sterrati a volte difficoltosi



VILLA LONGONI

Villa Longoni è la storica residenza novecentesca costruita dalla famiglia Longoni accanto all'omonimo calzificio fondato nel 1921 dal Comm. Giuseppe Longoni. Per decenni è stata abitazione della famiglia di Giuseppe e successivamente del figlio Severino e custodisce un ricco archivio dell'impresa e della famiglia. Oggi Consorzio Comunità Brianza, grazie al comodato d'uso gratuito ricevuto dai Missionari Saveriani, ultimi proprietari del bene, riapre la villa alla cittadinanza e la pone al centro di un progetto che intende avvicinare giovani e mondo produttivo del territorio.

Indirizzo: Via Achille Grandi, 41

Data: Sabato 26 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: visite guidate ore 14.30, 15.15, 16.00

Durata: 30 minuti

Contatti: alessandra.giovanetti@comunitabrianza.it - 347 0943603

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili:  In parte - Accessibilità solo sale piano terreno



ITINERARIO QUATTRO PASSI PER DESIO

In occasione di Ville Aperte la Pro Loco Desio organizza il giro turistico della città, al fine di far conoscere le bellezze del territorio, per i giorni 26 settembre, 3 ottobre e 10 ottobre. I visitatori saranno divisi in gruppi di 15 persone, per il rispetto delle norme anti Covid e per la migliore fruizione dei luoghi da visitare. Il ritrovo è previsto alle ore 9 in Piazza don Giussani, dove saranno effettuate le operazioni di registrazione e sanificazione. Al mattino sono previste diverse tappe: visita a una mostra sulla Desio antica e attuale in Sala Levi, percorso lungo Corso Italia, osservazione del monumento a Pio XI in Piazza Conciliazione e visita alla Basilica con spiegazione dell'organo di Piazza Castello e la miniera dall'esterno. La sosta per il pranzo in ristorante, con menù pizza, è prevista alle ore 13. Al pomeriggio, passeggiata nel parco di villa Tittoni, per arrivare a Villa Tittoni Traversi, all'interno della quale il gruppo sarà accompagnato da una guida specializzata. La visita proseguirà per via Lampugnani e al Santuario del Santo Crocifisso e si concluderà con la salita al campanile. Il percorso si concluderà intorno alle ore 18.00.

Indirizzo: Piazza don Giussani

Data: Sabato 26 Settembre e Sabato 3 Ottobre

Orario: 9.00

Durata: 9 ore (pranzo compreso)

Contatti: prolocodesio@gmail.com - 345 135924

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 25€ (compreso pranzo)

Accesso ai disabili:  In parte - No in Casa natale di Pio XI e Campanile



VILLA SARTIRANA MOSTRA MARIANI&MARIANI MAH... COSE DA PAZZI

Gli spazi espositivi di Villa Sartirana ospitano “Mariani&Mariani - Mah... cose da pazzi”, una mostra di Roberta Mariani, scultrice e pittrice, maestra in scultura all’Accademia di Belle Arti di Brera e di Luigi Mariani, scultore, aforista e pittore. La mostra mette in contatto due sensibilità artistiche diverse che, seppur lontane nella poetica e nella tecnica realizzativa, si incontrano nel medesimo incanto sospeso tra la realtà dell’animo umano e l’illusione del mondo oggettivo che pare circondare l’umanità.

Indirizzo: Via Carroccio, 2

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato dalle ore 15.30 alle ore 18.00

Domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.30 alle ore 18.00

Contatti: cultura@comune.giussano.mb.it - 0362 358250

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



VILLA MAZENTA MOSTRA FOTOGRAFICA “VISIONI DI BRIANZA”

Villa Mazenta, prestigiosa casa nobiliare di villeggiatura del XVII secolo, è caratterizzata da un'elegante corte quadrata chiusa: al piano terra dell'immobile si trova la Sala Civica, di proprietà comunale; questo spazio, realizzato dove un tempo si trovavano le stalle, ospita mostre temporanee, conferenze e concerti.

In questa occasione è possibile visitare una mostra realizzata dal Gruppo Fotografico Alberto da Giussano che propone immagini suggestive di luoghi simbolo della Brianza, ville storiche, antiche pievi e abbazie, affiancate da incantevoli e suggestivi paesaggi brianzoli.

Indirizzo: Piazza San Giacomo, 14

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Contatti: cultura@comune.giussano.mb.it - 0362 358250

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: ♿



SALA CONSILIARE ALIGI SASSU

La Sala Consiliare di Giussano è caratterizzata da quattro vetrate di circa mt. 10 x 2, opera dell'artista Aligi Sassu e realizzate dal maestro vetraio Tito Toneguzzo di Monza. Tre vetrate sono dedicate ad altrettanti personaggi illustri giussanesi: il matematico e fisico milanese Gabrio Piola, il leggendario Alberto da Giussano, condottiero della Lega Lombarda contro le truppe di Federico Barbarossa; la quarta vetrata è dedicata a Fra Giovanni da Giussano, architetto e predicatore di Sant'Eustorgio, uno degli architetti del Duomo di Milano. La quarta vetrata è dedicata al progresso ed alla storia dell'uomo dai primordi dell'umanità sino alla conquista dello spazio.

Indirizzo: Villa Mazenta - Piazza San Giacomo, 14

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Sabato dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Domenica dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00

Contatti: cultura@comune.giussano.mb.it - 02 62358250

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



CORTILE DEGLI AFFRESCHI: ATELIER DEL PITTORE CARLO BRENN E SPAZIO-ARTE LA TESTIMONE VELATA

Il Cortile degli affreschi è un suggestivo angolo di corte dove il passato contadino della famiglia Mascheroni che ancora risuona è reso contemporaneo dalle pitture metafisico surreali del pittore milanese Carlo Brenna che lo ha scelto come sede del suo atelier mentre, nell'attiguo spazio-arte "La Testimone velata", l'officina dove i pensieri dell'artista prendono forma, pare di ritrovarsi in una dimensione onirica. Il cortile degli affreschi nasce dal desiderio di regalare alla periferia un valore aggiunto che a volte viene dimenticato: la bellezza non è solo in città e questo spazio ne è la dimostrazione, un luogo magico quasi inaspettato per passare un pomeriggio tra arte, cultura e cose belle.

Indirizzo: Piazza N. Sauro 6/A - Paina di Giussano

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 14.00 alle ore 18.00

Contatti: info@latestimonevelata.it carlobrenna@libero.it - 0362 862101

www.carlobrenna.it - www.latestimonevelata.it

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: ♿



LENTATE SUL SEVESO (MB)

ORATORIO DI SANTO STEFANO

Sono 650 gli anni (ottobre 1369 - ottobre 2019) e non li dimostra, ma lui, Stefano Porro, è sempre lì, pronto a stupire i visitatori del suo scrigno, ritratto avanti il suo santo protettore o nascosto negli affreschi dell'aula, per vanità e gioco, in attesa di essere riscoperto dagli occhi più attenti!

Indirizzo: Piazza San Vito

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Unica visita guidata ore 14.30

Durata: 40 minuti

Contatti: cultura@comune.lentatesulseveso.mb.it - 0362 515236

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No



VILLA VERRI-MIRABELLO

Dimora settecentesca voluta dal Conte Gabriele Verri, padre dei più noti Pietro ed Alessandro, letterati e fondatori dell'Accademia dei Pugni e de Il Caffè, periodico italiano del periodo illuminista a cui contribuirono intellettuali quali Parini e Beccaria. In seguito, la Villa fu ceduta dai fratelli a Giovanni, la cui relazione con Giulia Beccaria diede alla luce Alessandro Manzoni. La villa, risalente al 1756, con torretta centrale Belvedere, ha mantenuto le vestigia originarie anche negli interni. Nel complesso si conserva la cappella di Mirabello, dedicata ai Santi Giuseppe, Filippo Neri e San Carlo Borromeo, a pianta circolare. Sia la Villa che la cappella sono state restaurate nel 2012. Attualmente l'edificio è un'abitazione ad uso privato.

Indirizzo: Via Manzoni, 56

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: 26 settembre unica visita guidata ore 15.30

27 settembre visite guidate ore 10.30 e 15.45

Durata: 40 minuti

Contatti: cultura@comune.lentatesulseveso.mb.it - 0362 515236

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No



VILLA BOTANICA AZIENDA AGRICOLA LA BOTANICA

La storia della Botanica nasce da lontano. Dal 1300 al 1800 come riserva di caccia e nel 1800 come giardino botanico. Da qui il nome LA BOTANICA. Il fulcro centrale nasce nella metà dell'800 con caratteristiche non agricole. La villa riprende le caratteristiche architettoniche della Brianza, ma riviste, con un tocco di modernità per l'epoca, da Gerbino che la costruì. Nel 1951 viene acquistata dalla famiglia Cazzaniga ed inizia l'avventura agricola. Oggi la Villa, il Parco e l'Azienda Agricola sono in sinergia con l'Agriturismo, il Punto Vendita, le Dimore e la Fattoria Didattica.

Indirizzo: Via Filippo Gerbino, 33

Data: Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: ore 10.00 e ore 15.00

Durata: 60 minuti

Contatti: la.botanica.agr@gmail.com - cultura@comune.lentatesulseveso.mb.it - 335 5471176

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: 



ORATORIO SAN FRANCESCO

L'antica chiesa parrocchiale dedicata al martire Alessandro, con l'arrivo dei marchesi Clerici a Copreno, viene trasformata in cappella gentilizia dedicata a Francesco Saverio.

Il barocco degli affreschi dell'aula si affianca al ricordo dei fratelli Clerici che hanno caratterizzato insieme ad altri nomi importanti del Risorgimento, le cinque giornate di Milano. Di questo periodo è il monumento scolpito da Vincenzo Vela, visibile nella sagrestia.

Indirizzo: Via Francesco Saverio

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: 26 Settembre unica visita guidata ore 16.45

27 Settembre unica visita guidata ore 11.45

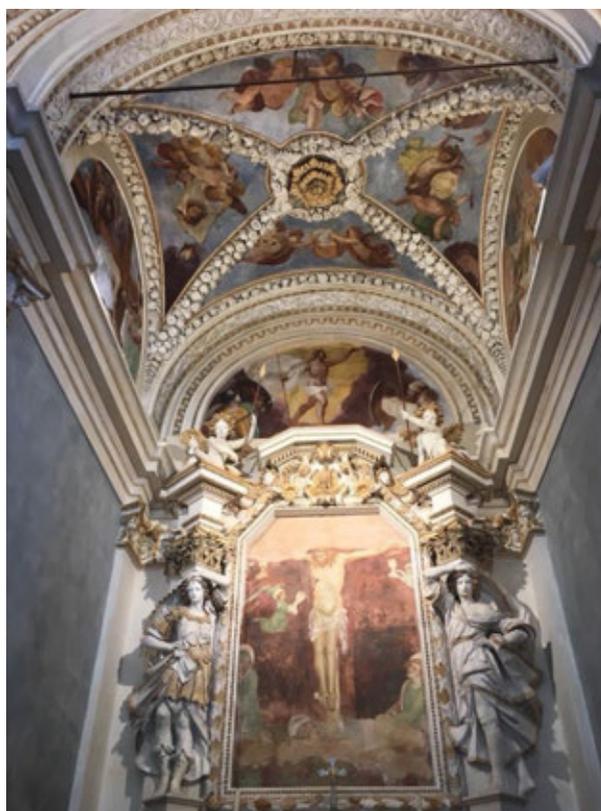
Durata: 40 minuti

Contatti: cultura@comune.lentatesulseveso.mb.it - 0362 515236

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No



VILLA PUSTERLA CRIVELLI

Edificio di proprietà della Provincia di Monza e della Brianza, è un autentico gioiello architettonico con elementi di pregio storici e artistici tipici dell'architettura settecentesca lombarda.

Appartenuta ad alcune delle più importanti famiglie lombarde (Carcano, Arconati, Crivelli), la villa ebbe fra i suoi ospiti Napoleone Bonaparte che qui trattò la nascita della Repubblica Cisalpina. Nell'annesso Oratorio di San Francesco furono celebrati i matrimoni di Paolina ed Elisa Bonaparte.

Indirizzo: Via Garibaldi, 115

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: 26 Settembre ore 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 21.30

27 Settembre ore 10.00, 11.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30

Durata: 60 minuti

Contatti: prenotazioni@iiscastiglioni.edu.it - 02 9965595

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito bambini fino ai 12 anni

Accesso ai disabili:  Presenza di una scalinata tra due punti distinti



MAC-MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA

La storia del MAC di Lissone è legata a quella del Premio Lissone, manifestazione di levatura internazionale che dal 1946 al 1967 coinvolse i più importanti artisti del Secondo dopoguerra; in occasione delle varie edizioni del Premio furono acquisite numerose opere che l'amministrazione comunale decise di destinare in una sede permanente. Inaugurato nel 2000, il MAC ospita questa prestigiosa collezione che documenta la pittura del secolo scorso. Concepito secondo le più moderne tecniche espositive, frutto di una reinterpretazione del razionalismo già presente a Lissone e in Brianza, il Museo si articola su tre livelli fuori terra e un piano interrato, con ampie superfici in vetro che sviluppano un percorso espositivo dilatato verso gli spazi esterni. Oltre al suo patrimonio storico, il Museo propone con continuità esposizioni, incontri, laboratori e attività didattiche. Grazie alla sua sempre più ricca e articolata attività culturale, il Museo d'Arte Contemporanea di Lissone ricopre un ruolo di primo piano nella promozione e diffusione dell'arte all'interno della realtà territoriale.

Indirizzo: Viale Elisa Ancona, 6

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.30, 17.30

Durata: 60 minuti

Laboratorio didattico ore: 15.30

Durata: laboratorio 90 minuti

Contatti: museo@comune.lissone.mb.it - 039 7397202

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA REATI (GIÀ BALDIRONI)

L'edificio, disposto su due piani, risale probabilmente agli inizi del Cinquecento, ma è stato oggetto nel corso dei secoli di numerosi interventi che ne hanno profondamente trasformato la primitiva struttura. Appartenuta fino alla fine del 1800 ai nobili Baldironi, famiglia di antica origine con numerose proprietà in territorio lissonese, la villa fu acquistata dai Paleari e successivamente dalla famiglia Reati, fino all'acquisizione da parte del Comune nel 1981. Di particolare valore risultano le sale al piano terra, recentemente restaurate, impreziosite da grandi affreschi databili fra la fine del XVII e gli inizi del XVIII secolo e da soffitti a cassettoni in legno lavorato e dipinto.

Indirizzo: Via Fiume, 3

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 14.00 alle ore 18.00 (partenze ogni 30 minuti)

Durata: 30 minuti

Contatti: cultura@comune.lissone.mb.it - 039 7397202

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito bambini fino 12 anni, disabili e loro accompagnatori

Accesso ai disabili: ♿



ORATORIO DI SAN CARLO

Eretto in onore di San Carlo Borromeo, fu iniziato nel 1630 e portato a termine un secolo dopo, a causa della penuria economica e dell'imperversare di ricorrenti epidemie. Più volte utilizzato nei secoli successivi anche come lazzaretto per il ricovero degli ammalati in occasione di pestilenze, ha fornito un prezioso supporto per l'attività pastorale della Chiesa Prepositurale. Al termine di un profondo intervento di restauro, è stato restituito al suo originario aspetto nel giugno 2004.

Indirizzo: Via San Carlo

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 19.00

Contatti: cultura@comune.lissone.mb.it - 039 7397202

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



ORATORIO DELL'ASSUNTA (CHIESA "MADONNA DEL BORGO")

Conosciuto anche come Oratorio della Madonna del Borgo, la sua costruzione risale probabilmente al XVI secolo ed attesta l'antica devozione dei lissonesi per il culto mariano.

Sembra, infatti, che la chiesetta abbia sostituito una piccola cappella o un'immagine della Vergine collocata nei pressi delle mura di cui Lissone era cinta. In seguito, vi fu posta una statua in legno di Maria col Bambino, particolarmente cara alla comunità lissonese. La chiesa è arricchita da un piccolo campanile, eretto nel 1885, e da un dipinto murale, oggetto di devozione popolare, situato sulla parete esterna.

La chiesetta si trova all'interno del percorso "Cammino di Sant'Agostino".

Indirizzo: Via Origo/Via Assunta

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 19.00

Contatti: cultura@comune.lissone.mb.it - 039 7397202

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



ALLA SCOPERTA DELL'ANTICO POZZO 'NUMERO DUE'

(Visite guidate a cura di BrianzAcque)

Un tesoro tutto da scoprire. Pozzo artesiano, realizzato nel 1934 dalla Cooperativa Acqua Potabile. Rivestito di mattoni a vista e dotato di una scala a chiocciola, raggiunge una profondità di 53,8 m sotto il livello stradale. Lo storico impianto di pescaggio dell'acqua si trova all'interno di un edificio circondato da un piccolo giardino. Al di là della bellezza strutturale e del fascino misterioso che ogni pozzo porta con sé, quello che stupisce del "Numero due" è il suo ottimo stato di conservazione.

Indirizzo: Via San Giorgio, 3 (ang. Via Buonarroti)

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato ore 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 (ultima visita)

Domenica ore 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30 (ultima visita)

Durata: 30 minuti - Visite per gruppi di max 6 persone

Contatti: informazioni@brianzacque.it - 039 26230415

(da lunedì a venerdì dalle 9.30-12.30 e 14.30- 17.00)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA BELVEDERE EX VILLA VISCONTI DI MODRONE

Il parco e la Villa Belvedere, posta sul colmo della collinetta, costituiscono un esempio splendido delle residenze di fine Settecento. La visita del Parco si svolge lungo il sentiero che dall'ingresso principale porta al culmine del poggio dal quale si gode una bellissima vista che spazia da Villa Taverna e Villa Sacrocuore di Triuggio al Parco della Villa Reale di Monza.

Indirizzo: Via Trento e Trieste, 55

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: dalle ore 9.30 alle ore 12.00 e dalle ore 14.30 alle ore 17.30 ogni mezz'ora

Durata: 40 minuti

Contatti: istruzione@comune.macherio.mb.it - 039 20756220 - 039 20756204

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA ANTONA TRAVERSI E CHIESA DI SAN VITTORE

La villa, attualmente di proprietà della famiglia Antona Traversi, fu edificata all'inizio del 1800 trasformando il preesistente monastero femminile di S. Vittore, fondato agli inizi del IX secolo e soppresso nel 1798. L'edificio fu acquistato da G.G. Maunier che incaricò l'architetto L. Pollack di trasformare il cenobio in una villa neoclassica. Il progetto salvò la bella Chiesa di S. Vittore, definita la "Cappella Sistina" della Brianza per i magnifici affreschi cinquecenteschi di Bernardino Luini e della sua scuola.

La Villa si affaccia su Piazza Vittorio Veneto, centro storico monumentale dichiarato dalla Regione Lombardia bene paesaggistico di notevole interesse pubblico soggetto a particolare tutela. Uno scenario suggestivo su cui affacciano Palazzo Carpegna, il Monumento Ossario ai Caduti medesi, la Cà Rustica e il Santuario del S. Crocifisso.

Al termine della visita guidata, a cura di Amici dell'arte e Pro loco Pro Meda, è possibile assistere alla rappresentazione storico-teatrale in costume del gruppo amatoriale TeatroVivo-Gli Antistress "Quel 10 dicembre 1252", atto unico di Maria Altomare Sardella, dalle cronache storiche di Meda.

I partecipanti a "Ville Aperte in Brianza" domenica 27 settembre avranno la possibilità di vedere la mostra in Sala delle Maschere "La Peste in Brianza nel Trecento e nel Seicento: cronache dagli archivi storici e dal monastero di Meda".

Indirizzo: Piazza Vittorio Veneto, 4

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle ore 11.30 e dalle ore 14.30 alle ore 17.00 (partenze ogni 30 minuti)

Durata: 60 minuti

Contatti:

cultura@comune.meda.mb.it
0362 1865809 ufficio cultura
3713 204429 Pro Loco

Prenotazione:

www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Gratuito bambini fino 12 anni

Accesso ai disabili: ♿ In parte
Esclusa sala del coro



PARCO E VILLA CASATI - MAUSOLEO CASATI

La Villa Casati, oggi sede del Comune di Muggiò, è splendida opera neoclassica settecentesca su progetto dell'architetto Leopoldo Pollack. Storica residenza di campagna della famiglia Casati Stampa, ha un magnifico parco annesso. La famiglia Casati, molto legata a Muggiò, ha voluto erigere nel cimitero cittadino anche il proprio mausoleo, nel quale sono sepolti gli esponenti più illustri della casata, attivi soprattutto, ma non solo, nel periodo risorgimentale, in cui i Casati furono protagonisti di prima grandezza, con Gabrio, primo ministro dell'istruzione post unitario, e fino alla seconda guerra mondiale, con Alfonso, medaglia d'oro. Si distingue, in particolare, la sepoltura di Teresa Casati-Confalonieri, la cui epigrafe scolpita sulla lapide fu composta da Alessandro Manzoni, suo grande amico.

Visita parco e architetture della Villa, breve percorso a piedi fino al cimitero e visita del mausoleo.

Indirizzo: Piazza Matteotti, arco di ingresso di Villa Casati

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: ore 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00

Durata: 50 minuti

Contatti: biblioteca@comune.muggio.mb.it - 039 793627

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 12, 12-17 anni (se presenti i genitori), over 70, disabili e per un accompagnatore

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO

Il Premio internazionale Bice Bugatti Giovanni Segantini nelle dimore storiche di Nova Milanese

VILLA BRIVIO

Il primo documento in cui è citato l'edificio risale al 1465. Per secoli la villa fu proprietà della famiglia Brivio, nobili milanesi. La facciata neoclassica fu ideata dall'architetto Moraglia e realizzata intorno al 1830. Risale a quel tempo anche il giardino di stile romantico. Dalla famiglia Brivio la proprietà è poi passata ai Monticelli, ai Vertua Prinetti e infine ai Crosti Colombo. Col restauro sono emersi resti medievali e pregevoli decorazioni. Oggi l'edificio ospita la Biblioteca civica, l'Ufficio Cultura e l'Ecomuseo.

In occasione dell'assegnazione del "Premio Bice Bugatti - Giovanni Segantini" nelle sale di Villa Brivio è allestita una mostra personale dell'artista premiato quest'anno. Oltre alla personale del vincitore, sarà aperta al pubblico anche la collezione permanente del Premio Bugatti - Segantini negli spazi della Casa Arti e Mestieri.



CASA DELLE ARTI E DEI MESTIERI

È il più antico edificio scolastico di Nova. Un primo nucleo fu inaugurato nel 1901. La struttura fu poi ampliata nel 1930-32 con l'aggiunta delle ali e fu intitolata "Ignoto militi", in memoria della Grande guerra. Negli ultimi anni la scuola è stata trasferita in un altro plesso e l'edificio è stato ristrutturato mantenendone il più possibile le forme di inizio Novecento. Oggi è sede di associazioni artistiche e musicali. Gli spazi interni, aule e corridoi, ospitano le opere d'arte dei vincitori dei premi Bice Bugatti e Giovanni Segantini dal 1959 al 2019.

Indirizzo: Villa Brivio - Piazzetta Vertua Prinetti, 4

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: ore 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 70 minuti

Contatti: villa.brivio@novamilanese.it - 0362 43498 - int. 703

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



COLLEZIONE LUCA CRIPPA, GALLERIA CIVICA EZIO MARIANI

LUCA CRIPPA - DE RERUM NATURA

Questo percorso propone una lettura trasversale e non consueta della storia artistica di Luca Crippa. De rerum natura, ovvero sulla natura, vuole soffermare l'attenzione del pubblico sul valore attribuito dall'artista all'elemento e alla dimensione naturale quale inesauribile fonte di ispirazione per le sue creazioni surrealiste e visionarie. Amata in modo puro e devoto, la natura è soggetto ed elemento quasi onnipresente nell'opera di Luca, dai primi disegni degli esordi, alle creazioni del periodo dada e surrealista.

Indirizzo: Via Cavour, 25

Data: Dal 12 Settembre al 4 Ottobre

Apertura straordinaria in occasione di Ville Aperte in Brianza: 26 e 27 Settembre e 3 e 4 Ottobre dalle ore 10.00 alle ore 18.00 (aperta tutti i giorni dalle 16.00 alle 19.00)

Durata: 30 minuti

Contatti: info.cultura@seregno.info - 0362 263.311/551/541

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero controllato)

Accesso ai disabili: ♿



ITINERARIO I LUOGHI DI SEREGNO CHE RICORDANO ETTORE POZZOLI

L'itinerario si sviluppa partendo da Villa Silva, dove il maestro Ettore Pozzoli ha trascorso gli ultimi anni della sua vita, si visiteranno i luoghi della nostra città da lui frequentati nel corso della sua vita. Verranno inoltre mostrati il Teatro San Rocco, dove si svolge la finale del Concorso a lui dedicato, L'Auditorium dove avvengono le prove eliminatorie e altri ambienti da lui frequentati.

Indirizzo: Comune di Seregno - Palazzo Landriani

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 9.30

Durata: 90 minuti

Contatti: info@seregnodelamemoria.it - 0362 327220/ 339 2792205

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



UNA PIAZZA DUE CHIESE

Sovico è uno dei pochi paesi a poter vantare due chiese affacciate sulla stessa piazza. La Chiesa Vecchia sorge su un antico luogo di culto risalente al IV secolo (scavi archeologici 1972) mentre fonti storiche a partire dal XII secolo ne accertano l'esistenza prima come Cappella di San Fedele poi dedicata ai Santi Simone e Giuda. Più volte ampliata tra il XV e il XIX secolo è giunta a noi con l'ultima riedificazione del 1880 che mantiene parti seicentesche. All'interno si conservano l'altare del '600, il coro ligneo recentemente restaurato, parte degli arredi e gli affreschi ottocenteschi. Nel 1930 è stata chiusa al culto e sostituita dalla Chiesa Nuova, dedicata a Cristo Re, progettata dall'Arch. Barboglio, nella quale sono conservate sia opere d'arte ed arredi provenienti dalla Chiesa vecchia, tra cui il Battistero ed alcune grandi tele settecentesche, gli angeli di marmo opera dallo scultore Stefano de Stefani nonché gli affreschi del Marigliani e pregevoli tele tra cui l'eccellente "Ecce Homo" di Carlo De Notaris recentemente certificato e restaurato del quale verrà esposta la lettura durante la visita. Nell'abside è posizionato il grande organo costruito dalla rinomata ditta Mascioni di Cuvio. Il lato destro della Piazza è chiuso dalla "Corte dei Baroni" tipica residenza della Brianza contadina.

Indirizzo: Piazza Vittorio Emanuele II su Via Giovanni da Sovico, 2

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

(Le visite sono sospese Domenica 27 durante le funzioni liturgiche mattutine)

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.00, 14.30, 15.30, 16.30

Durata: 60 minuti

Contatti: donata.valtorta@gmail.com - 335 5267162

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € compreso itinerario lungo il Lambro - 10 € cumulativo per famiglie di 3 o più persone

Accesso ai disabili:  In parte - No Chiesa vecchia



ITINERARIO LUNGO IL LAMBRO ALLA RICERCA DELLA ROGGIA DEL PRINCIPE

Partendo dalla Cascina del Sasso, tipica casa rurale lombarda oggi ristrutturata e sede del Centro Anziani, si scende nella Valle del Lambro in prossimità del ponte pedonale che collega al territorio di Triuggio. Il sentiero che costeggia il fiume è stato costruito sulla vecchia sede della Roggia del Principe della quale restano visibili alcune parti. Lungo il percorso, ombreggiato dal bosco, si osservano delle cavità (chiamate tane nella terminologia locale) che si aprono nel “ceppo” la tipica roccia sedimentaria della Valle del Lambro. Sul fiume nidificano alcuni aironi cinerini ed è facile osservarli specialmente nei pressi della cascatella artificiale (“ciuss”). Il punto di arrivo è Canonica di Triuggio dove sono ben visibili i condotti della roggia. Lunghezza del percorso circa 2 km.

Nella chiesa Vecchia sarà esposta una mostra sul tema “Lambro è energia”.

Indirizzo: Cascina del Sasso - Via Lambro

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Unica visita guidata ore 15.00

Durata: 60 minuti

Contatti: donata.valtorta@gmail.com - 039 2075070 - 335 5267162

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € compreso visita Chiesa Vecchia e Chiesa Nuova

Accesso ai disabili: 🚫 In parte - Sentiero parzialmente praticabile per disabili ma partendo da Canonica non da Sovico



EX FILANDA

Il complesso, costruito nel 1923, rappresenta un'interessante testimonianza di archeologia industriale. L'edificio fu dedicato all'allevamento del baco da seta e alla produzione di tessuti di seta, dagli anni Venti fino alla Seconda Guerra Mondiale. Oggi, grazie ad un esemplare recupero, è sede della "Fabbrica del sapere", centro di cultura e innovazione.

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni, 11

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 18.30

Contatti: anagrafe@comune.sulbiate.mb.it - 039 6020975 (int. 1)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



CASTELLO LAMPUGNANI CREMONESI

Costruito nel 1452 da Paolo Lampugnani, ricco mercante milanese, viene ampliato in epoche successive. La pianta quadrilatera era originariamente cinta da un fossato alimentato artificialmente da una rete di canali e attraversato da un ponte levatoio. Il cortiletto interno conserva tracce di antiche decorazioni ad affresco, presenti anche nelle sale del piano terreno. Dal 1905 proprietaria del Castello è la famiglia Cremonesi.

Indirizzo: Piazza Castello, 1

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 10.30, 11.30, 12.00, 14.00, 14.30, 15.30

Durata: 75 minuti

Contatti: anagrafe@comune.sulbiate.mb.it
039 6020975 (int. 1)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € (inclusa visita alla chiesa di S. Ambrogio)

Accesso ai disabili: ❌



CHIESA ROMANICA DI S. AMBROGIO

La chiesina di S. Ambrogio, parte di un monastero di monache benedettine, contiene affreschi di diverse epoche, comprese fra il XIII e il XV secolo. All'esterno, oltre alla notevole abside in pietra di sarizzo, presenta una piccola scultura raffigurante un grifone (Gesù) che serra e morde una serpe (il male) liberando una colomba (l'anima umana) verso Dio.

Indirizzo: Via Enrico Fermi

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 10.30, 11.30, 12.00, 14.00, 14.30, 15.30

Durata: 75 minuti

Contatti: anagrafe@comune.sulbiate.mb.it - 039 6020975 (int. 1)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € (inclusa visita al Castello Lampugnani Cremonesi)

Accesso ai disabili: ❌

CHIESA DI SAN PIETRO APOSTOLO

La chiesina dedicata a S. Pietro Apostolo risale al 1931. Fu donata nel 1933 alla Parrocchia di Brentana. La nuova chiesa sorge sul luogo di un precedente edificio sacro risalente al XIII secolo. Questo, nonostante fosse stato sottoposto nel corso dei secoli ad una serie di restauri, fu demolito nella prima metà del secolo scorso. Dell'antica chiesina rimane la lapide in pietra, collocata all'esterno, a sinistra dell'ingresso, che ricorda i morti della peste dei 1630.

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: dalle 10.00 alle 17.30

Contatti: anagrafe@comune.sulbiate.mb.it - 039 6020975 (int. 1)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (ingresso libero)

Accesso ai disabili: 



VILLA TAVERNA

Villa Taverna è una delle più prestigiose dimore del patriziato milanese che qui si stanziò sin dal XVI secolo. Fu il conte Francesco Taverna, Gran Cancelliere del Ducato di Milano, a rilevare la proprietà nell'anno 1525.

La struttura odierna con planimetria a "U" fu ammodernata nel corso del Seicento e nei primi decenni del Settecento. Elementi caratterizzanti la dimora sono gli splendidi camini del Cinquecento, il giardino all'italiana, che conserva ancora l'assetto cinquecentesco, e le statue che si ergono sui pilastri d'ingresso, allegorie dell'Autunno e della Primavera.

Indirizzo: Via Conte Paolo Taverna, 2 (fz. Canonica)

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: ore 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00

Dalle ore 14.30 alle ore 16.30 rievocazione storica organizzata dalla Pro Loco Triuggio

Durata: 55 minuti

Contatti: urp@comune.triuggio.mb.it - 0362 97411

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito: disabili e accompagnatori

Accesso ai disabili:  In parte - Solo piano terra



SULLE NOTE DEL ROMANTICO DIMENTICATO A RANCATE DI TRIUGGIO

(Visite guidate a cura del settore Educazione ambientale e culturale della
Cooperativa Demetra ONLUS)

In una piccola frazione di Triuggio, fra il fiume Lambro e le colline, ancora numerosi sono i segni di un uomo, Guido Susani, e di un'epoca, l'Ottocento, che rese famosa questa terra. Partendo dal misterioso cimitero, camminiamo tra cascate e vecchi gelsi, ripercorriamo la storia di questo grande scienziato, arrivando fino alla Chiesa miracolosa e al suo "Castello", oggi bellissima villa privata. Immersi nella natura e nella campagna delle terre di Brianza concluderemo la visita con un concerto di musica dal vivo.

Indirizzo: Cimitero di Rancate, via Giuseppe Vismara, Triuggio

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: ore 15.00 e 17.00

Durata: 75 minuti

Contatti: aea@demetra.net - 0362 802120 - 335 7486957

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No - Adatta a passeggini, cani al guinzaglio



CAPPELLA GIULINI DELLA PORTA (Oratorio di San Felice)

Sita all'interno del cimitero di Velate, la cappella funeraria della nobile famiglia dei Giulini delle Porta venne edificata per volere della contessa Maria Beatrice in seguito alla morte dell'amato marito, il conte Giovanni Giorgio, avvenuta nell'ottobre del 1849. La splendida architettura neoclassica, ideata dall'architetto Giacomo Moraglia, racchiude un prezioso arredo scultoreo, opera di Vincenzo Vela, Benedetto Cacciatori e Giuseppe Croff.

Indirizzo: Via Bettolino

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: ore 10.00 e 11.00

Durata: 45 minuti

Contatti: biblioteca.usmatevelate@cubinrete.it - 039 6829789

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO PASSEGGIATA PER IL VELATESE

Partendo dalla Cappella Giulini della Porta, i partecipanti si sposteranno a piedi su un percorso nel verde di circa 4 km alla portata di tutti, toccando il Laghettone di Bernate, la Cascina Masciocco, la Chiesetta del Dosso e Villa Belgioioso Scaccabarozzi. Necessarie scarpe comode. Itinerario a cura dell'Associazione Amici della Cappella San Felice.

Indirizzo: Via Bettolino

Data: Domenica 27 Settembre

(in caso di pioggia l'itinerario si recupera domenica 4 ottobre)

Orario: Visita guidata ore 14.30

Durata: 4 ore

Contatti: biblioteca.usmatevelate@cubinrete.it - 039 6829789

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: No



VILLA BAGATTI VALSECCHI

La costruzione della Villa iniziò nel 1882, su una dimora seicentesca, ad opera dei fratelli Giuseppe e Fausto Bagatti Valsecchi, discendenti da nobile famiglia milanese che si stabilì in campagna dal 1523 per sfuggire alla peste. Lo stile è eclettico, con elementi di gusto neo-barocco e neo-rinascimentale. La loggia posta sulla sommità della villa, è realizzata con i resti della torre campanaria del convento di S. Erasmo a Milano. Pregevole è il giardino originale, all'inglese ai lati della villa e all'italiana nella parte retrostante, con lungo viale prospettico. Nel parco si conservano i resti del Lazzaretto di Milano qui trasportati e attentamente ricostruiti. L'interno della Villa conserva ancora i soffitti di legno e le volte dipinte.

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 48

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle 10.00 alle 11.30 e dalle 15.00 alle 17.30

Durata: 75 minuti

Contatti: cultura@comune.varedo.mb.it - 0362 587205

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito bambini sotto 12 anni e disabili

Accesso ai disabili:  In parte - Solo il primo piano



VILLA E FONDO CAMPERIO

Villa Camperio è lo stabile più antico del comune (1676).

La famiglia Camperio diventa protagonista della storia locale nell'anno 1818, quando acquista la villa settecentesca di La Santa dal conte Federico Confalonieri, che nel 1815 venne qui relegato dal Governo austriaco. Con l'acquisizione della Villa Camperio (1975) l'Amministrazione comunale acquisiva anche la biblioteca della famiglia, che andava a costituire il Fondo Famiglia Camperio, comprendente materiale bibliografico e il ricchissimo fondo documentario e fotografico (oltre 2.200 fototipi conservati presso la Biblioteca Civica). Nella parte posteriore i giardini, ricchi di essenze ad alto fusto, fanno da richiamo alla natura rigogliosa del parco di Monza.

Indirizzo: Via Confalonieri, 55

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: ore 10.00, 11.00, 12.00

Durata: 50 minuti

Contatti: biblioteca@comune.villasanta.mb.it - 039 23754258

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



MUAS - MUSEO DI ARTE SACRA

Il Museo d'Arte Sacra, inaugurato nel dicembre 2010, ha sede in un nuovo edificio costruito a lato della chiesa parrocchiale. Il Museo della Chiesa di Santa Anastasia è un piccolo scrigno di oggetti preziosi, e suppellettili necessarie all'espletamento dei riti religiosi, solo alcuni dei quali non più utilizzati a seguito dei cambiamenti nelle celebrazioni delle funzioni liturgiche, ma parte integrante del patrimonio materiale della chiesa. Il Museo è costituito da due sale di uguali dimensioni disposte su due piani: al livello inferiore è allestita la rappresentazione di un rito processionale che un tempo coinvolgeva tutta la popolazione unitamente ad altri oggetti d'arte sacra di diversa tipologia, al piano superiore sono esposte opere di arte sacra quali dipinti ad olio, a tempera su tavole lignee, oreficerie e metalli artisticamente lavorati, libri, un piccolo armonium portatile, incisioni litografiche. La visita al Museo è il completamento di una ricognizione più ampia che inizia dalla visita dei tesori presenti nella chiesa parrocchiale.

Indirizzo: Vicolo Sant'Anastasia, 1

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00 ogni mezz'ora (ultima visita ore 17.30)

Durata: 30 minuti

Contatti: biblioteca@comune.villasanta.mb.it - 039 23754258

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI SANTA ANASTASIA

Il nuovo grande organo della Parrocchia di Sant'Anastasia in Villasanta è unico in Italia e tra i più grandi d'Europa. Lo strumento, costruito nel 2013, su iniziativa dell'allora parroco don Ferdinando Mazzoleni, dall'organaro veronese Diego Bonato, è stato realizzato in parte dal recupero di circa 2000 canne di organi dismessi, con l'aggiunta di nuovi elementi fino a un totale di 4989 canne. Strumento monumentale, dotato di tecnologie d'avanguardia e consolle mobile, è un organo a trasmissione elettronica, conta 91 registri su quattro tastiere e pedaliere, è utilizzato per celebrazioni liturgiche e concerti d'organo. La Chiesa di Sant'Anastasia è sede ogni anno dal 2014 del "Festival Organistico Internazionale" città di Villasanta; dal 2013 della Rassegna "Parole d'organo" e dal 2017 dei "Concerti Vespérali".

Indirizzo: Via Padre Reginaldo Giuliani, 8

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Unica visita guidata alle ore 15.30

Durata: 60 minuti con breve sonata d'organo

Contatti: 039 23754258

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



PALAZZO DEL COMUNE

Il Palazzo del Comune di Villasanta rappresenta in sintesi la lunga storia che ha caratterizzato i due nuclei de La Santa, frazione di Monza, e di Villa San Fiorano, uniti in un unico Comune nel 1928.

In occasione del novantesimo anniversario di questa data storica l'Amministrazione apre le porte del Municipio, edificato a partire dal 1933 su progetto dell'architetto Piero Borradori. L'edificio riprende le linee sobrie delle tendenze architettoniche dell'epoca richiamando, con la presenza della torre e l'uso del mattone, gli arengari medievali. L'apertura straordinaria permetterà di visitare l'edificio anche all'interno, apprezzando gli ambienti e le decorazioni.

Indirizzo: Piazza Martiri della Libertà, 7

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 15.30

Durata: 60 minuti

Contatti: biblioteca@comune.villasanta.mb.it - 039 23754258

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



MUST&VAIR

Visite speciali tra passato, presente e futuro presso il MUST Museo del territorio, ospitato nell'ala sud della settecentesca Villa Sottocasa, vincitore del Premio ICOM come Miglior allestimento. Nelle sue 14 sale dedicate alla storia di Vimercate e della Brianza orientale, oltre ad ammirare i reperti archeologici, i dipinti, gli oggetti e le installazioni multimediali e interattive del percorso permanente, la guida illustrerà le opere d'arte contemporanea che i nove giovani artisti vincitori del bando VAIR Vimercate Art In Residence 2020 hanno realizzato durante il periodo delle residenze d'artista al museo. Il tema individuato per questa edizione è stato "Città fluttuante / Post urban landscapes".

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele, 53

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle 18.30

Durata: 90 minuti

Contatti: www.museomust.it - cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 12, disabili e accompagnatori

Accesso ai disabili: ♿



PALAZZO TROTTI

Il Palazzo, ex residenza dei feudatari di Vimercate, edificato alla metà del '600 e sede del Municipio dal 1862, ospiterà due visite guidate tematiche:

1) GLI AFFRESCHI: TRA MITI E LEGGENDE

Percorso guidato nelle 10 sale del palazzo, tra arredi d'epoca, dipinti e camini. Particolare attenzione verrà dedicata alla decorazione pittorica degli ambienti, con affreschi di soggetto mitologico e leggendario (Ercole, Atalanta, Andromeda e molti altri), opera di vari artisti settecenteschi, tra i quali emerge il ticinese Giuseppe Antonio Orelli (4€ intero - gratis per under 12, disabili e accompagnatori).

2) LA STORIA FRA LE MANI

In occasione dei suoi 70 anni di Città, Vimercate apre per la prima volta al pubblico il suo archivio storico custodito nelle prestigiose sale del palazzo. Con la guida degli esperti archivisti CAeB potremo ammirare e scoprire documenti originali ricchi di storia, dal Seicento al Novecento. Iniziativa in collaborazione con CAeB Cooperativa Archivistica e Bibliotecaria. *Partecipazione gratuita con prenotazione online.*

Indirizzo: Piazza Unità d'Italia, 1

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 9.30 alle 18.30

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Percorso 1) 4€ intero - Gratis under 12, disabili e accompagnatori

Percorso 2) Gratis per tutti con prenotazione

Accesso ai disabili: ♿ In parte - Solo piano terra



VILLA GALLARATI SCOTTI

Uno dei migliori esempi di dimora signorile lombarda. Sotto la spinta del modello piermariniano della villa Reale di Monza, il precedente edificio barocco seicentesco venne ristrutturato tra il 1790 e il 1806 dall'architetto Simone Cantoni, che lo ampliò sopraelevando il corpo padronale, rivestendo le facciate con membrature neoclassiche e trasformando le ali laterali, chiuse verso la piazza da un ingresso monumentale e da due tempietti di forme classiche. Le forme barocche della villa sono ancora presenti in alcuni ambienti interni. Anche il grandioso giardino, originariamente all'italiana, fu in gran parte ridisegnato all'inizio dell'Ottocento, assumendo un impianto all'inglese, preservando solo il viale dei tigli e il ninfeo barocco con il tempietto di Nettuno.

A causa dell'emergenza in corso, la visita guidata riguarderà solo gli esterni della villa, il parco e il ninfeo.

Indirizzo: Via T. Scotti, 13 (frazione Oreno)

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 9.30 alle 18.30

Durata: 65 minuti

Contatti: cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 12, disabili e accompagnatori

Accesso ai disabili:  In parte - Sentieri sterrati



VILLA BORROMEO: CASINO DI CACCIA E PARCO

Edificio quattrocentesco, già di proprietà dei Della Padella, con tipica muratura di ciottoli e mattoni a vista, poi inserito nella corte rustica della seicentesca villa Borromeo. Al piano superiore ospita un locale con camino monumentale e pareti ornate da un ampio ciclo di affreschi, realizzato verso il 1460 da un pittore di cultura gotico internazionale influenzato dai modi di Pisanello e del Maestro dei giochi Borromeo. Esempio tra i più importanti di pittura profana di questo periodo, il ciclo presenta una serie di episodi di caccia intervallati da scene di sapore cortese, che sembrano alludere a una tematica amorosa, forse in relazione a un matrimonio. La visita si conclude nello splendido giardino della villa.

Indirizzo: Via Piave 8 (fraz.Oreno)

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 9.30 alle 18.30

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 12

Accesso ai disabili: No



PARCO DI VILLA SANTA MARIA MOLGORA (PAVERI FONTANA)

Posta nella campagna a sud dell'abitato, Villa Santa Maria Molgora (Paveri Fontana) ha un impianto cinquecentesco anche se ha subito vari adattamenti nel corso dei secoli; le ultime trasformazioni risalgono all'epoca neoclassica quando venne definita la struttura con il cortile centrale ed il cortile rustico. All'inizio del Novecento, quando venne creato il viale prospettico di accesso, fu aperto l'atrio centrale sotto la terrazza. Il giardino è caratterizzato da un viale d'accesso con statue e fiancheggiato da siepi di carpini. Intorno alla villa un tipico giardino all'italiana con fantasiosi "parterres", siepi di bosso e ligustro, prato e vialetti con ghiaia. Nel parco "all'inglese" numerose piante d'alto fusto, come tigli, ippocastani, platani, faggi, querce, carpini, cedri, ecc. La delicatezza del giardino all'italiana comporta particolari cure e la necessità per i visitatori di rimanere sempre nei viali, senza calpestare prati ed aiuole.

Indirizzo: Via S. Maria Molgora, 1

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 9.30 alle 18.30

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 12

Accesso ai disabili: No



VILLE APERTE YOUNG (Visite libere senza prenotazione)

Un percorso a tappe con premio finale! Nel centro di Vimercate sono presenti numerosi edifici storici e angoli suggestivi, ricchi di tradizioni e aneddoti. Le giovani “guide” del progetto “Cool Future”, posizionate nei vari luoghi, ti forniranno brevi cenni storici e curiosità. Come funziona l’attività: recati in uno dei punti, ritira la mappa, segui l’itinerario, ascolta i racconti delle guide e scatta selfie e fotografie con i luoghi riconoscibili sullo sfondo (se ti va, pubblica le immagini su Instagram con hashtag #villeaperteyoung #coolfuture). Al termine vieni al museo MUST a ritirare il tuo omaggio. Tra i siti inclusi nel percorso ci saranno il PONTE DI SAN ROCCO di epoca romana con fortificazioni e torri difensive medievali; l’ORATORIO DI SANT’ANTONIO con affreschi del 1400; il PARCO SOTTOCASA con sequoia gigante secolare; la CHIESA DI SANTO STEFANO con campanile romanico e suggestiva cripta; la CASA TORRE che ospitava le prigionie; IL SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DEL ROSARIO con tele del Nuvolone e molto altro. Iniziativa nell’ambito del progetto Cool Future finanziato dal bando “La Lombardia è dei giovani” di Regione Lombardia”.

Indirizzo: Comune di Vimercate

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 9.30 alle 18.30

Contatti: cultura@comune.vimercate.mb.it - 039 6659488

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA CRAMER

Visita accompagnata del complesso ottocentesco di villa Cramer di Alserio (CO), che sorge nei luoghi della famosa battaglia di Tassera del 1160 tra il Barbarossa e i comuni dell'erbesese. Gli ospiti potranno rivivere le atmosfere della villeggiatura di fine Ottocento: dalla passeggiata nell'immenso parco romantico, con vista sul lago di Alserio - un tempo proprietà della villa - alla visita dei preziosi ambienti della dimora. Il percorso interno si svolgerà dall'antica hall d'ingresso dove sarà possibile sfogliare il libro degli ospiti illustri e tra i molti, leggere la firma autentica di Re Umberto e di Vittorio Emanuele, principe di Napoli, anche loro in visita alla villa. Seguirà la visita alla maestosa sala da pranzo completamente arredata con piatti antichi e porcellane, il grande salone del ricevimento e la sala del biliardo. Sarà possibile anche ammirare i disegni originali della villa e le sue splendide collezioni private. Inoltre, il percorso continuerà nell'eclettica cappella privata della dimora e nelle originali scuderie a semicerchio, per concludersi nei giardini terrazzati coltivati dal padrone di casa.

Indirizzo: Località Tassera, 2

Data: Sabato 3 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.30, 14.30, 15.45, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No



PARCO DI VILLA CARCANO

Il Parco e la Villa Carcano ad Anzano costituiscono un esempio splendido delle residenze e dei giardini di delizia della fine Settecento. La visita del Parco si svolge nel fascino e nella quiete di un grande, antico giardino privato: tra grandi alberi, arbusti e fioriture in un paesaggio verdeggiante che arriva alle montagne. Importanti la collezione di ortensie, le antiche e nuove magnolie e le rose intorno alla villa. Visibili sono i segni del passaggio dall'attività agricola originale alle attività moderne, dalla tenuta all'azienda agricola. Nell'officina meccanica furono costruite le prime motociclette in Italia (con il motore Carcano) ed un'auto nel 1898; nel Parco fu realizzata la piccola centrale elettrica ed il trenino per i trasporti interni. La Villa viene fatta erigere negli anni 1794-1796 da Alessandro Carcano su progetto di Leopoldo Pollack. Con un unico corpo di fabbrica compatto di forma rettangolare, presenta sul lato sud, un volume a pianta ellittica caratteristico del Pollack.

Indirizzo: Via Piave, 4

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00 e 15.30

Durata: 90 minuti

Contatti: villacarcano@gmail.com - 340 9462516

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No - viali e sentieri sterrati e ripidi



VILLA BERNASCONI LA CASA CHE PARLA

Villa Bernasconi – un gioiello liberty riaperto nel 2017 a Cernobbio (CO) - è una nuova idea di museo che coinvolge attivamente ed emotivamente il visitatore, ponendolo al centro della narrazione. Il concept è quello della “casa che parla”, in cui è la Villa a raccontare la propria storia e quella delle persone che vi hanno abitato. Le #vocidivilla guidano il visitatore attraverso un’esperienza interattiva, tra contenuti multimediali, oggetti e documenti storici, ma anche con esperienze multisensoriali (curiosare nei cassetti, ascoltare musica ...). Accogliente e anticonvenzionale, Villa Bernasconi è il luogo dove il rapporto tra passato e presente viene attualizzato con messaggi di innovazione e dinamismo. La villa stessa, del resto, era un esempio di “modernità” per l’epoca in cui fu costruita.

Indirizzo: Largo Campanini, 2

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre
(la villa è aperta da venerdì a lunedì)

Orario: Visite guidate ore 10.00, 12.00, 15.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: villa.bernasconi@comune.cernobbio.co.it - 031 3347209

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 14, over 75, disabile e accompagnatore, insegnanti, tessere ICOM, Abbonamento Musei Lombardia

Accesso ai disabili: 



VILLA MAJNONI D'INTIGNANO

Visita accompagnata a Villa Majnoni d'Intignano, sorta su un'antica preesistenza medievale denominata "Castel nuovo" realizzata dalla famiglia Parravicini nel 1351. Dopo vari passaggi di proprietà, nel 1840 venne trasformata in villa di delizia dalla famiglia Majnoni, che ancora oggi la conserva e la valorizza. La dimora si presenta ai visitatori con un aspetto ottocentesco, caratterizzato da molti elementi romantici: salotti dell'epoca completamente arredati con influssi esotici, terrazze belvedere con vista mozzafiato sul Lago di Alserio, parco e tempietto classico. Gli interni possiedono uno stile austero, ricollegabile al modello di vita degli antichi proprietari, tutti ufficiali dell'esercito facenti parte dell'aristocrazia militare dell'epoca.

DOMENICA 4 OTTOBRE: ORIENTALISMO IN VILLA MAJNONI D'INTIGNANO

Lezione di yoga in Villa Majnoni in compagnia della padrona di casa (maestra di yoga abilitata). Sarà possibile rivivere un momento di meditazione orientale sulla terrazza belvedere, in linea con la passione per l'esotismo dell'800. Si consiglia abbigliamento comodo e di portare con sé tappetino per yoga.

Indirizzo: Via Castelnuovo, 1 - Nelle vicinanze del Castello di Casiglio

Data: Sabato 26 Settembre - Domenica 4 Ottobre

Orario: 26 Settembre ore 15.00 e ore 17.00

Durata: 60 minuti

Orario: 4 Ottobre (orientalismo in villa): unica visita guidata ore 15.30

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 26 Settembre 8 € - 4 Ottobre 15 € (orientalismo in villa)

Accesso ai disabili: No



VILLA CAGNOLA (LA ROTONDA)

L'ottocentesca Villa Cagnola, detta "la Rotonda", svetta sulla cima della più alta collina di Inverigo. Diventata uno dei simboli del paese, è visibile e riconoscibile a distanza di vari chilometri da tutto il territorio brianteo per la caratteristica cupola emisferica da cui ha preso nome. Oltre all'imponenza dell'edificio, la rinomanza di questa villa è dovuta alla personalità dell'ideatore, il marchese Luigi Cagnola, esponente del Neoclassicismo lombardo e celebre costruttore dell'Arco della Pace di Milano. La Villa, grandiosa e signorile, dagli anni Cinquanta ha ospitato bambini mutilati di guerra, poliomielitici e mulattini, grazie all'opera benefica del Beato Carlo Gnocchi. Oggi si distingue ancora l'attività negli ambiti di neuropsichiatria infantile e riabilitazione per adulti.

La visita sarà dedicata ai giardini, alla sorprendente architettura e alla scoperta degli interni della Villa Cagnola.

Indirizzo: Via Privata D'Adda, 2

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 45 minuti

Contatti: visita.inverigo@gmail.com - 348 5318 474

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 15

Accesso ai disabili: No



ITINERARIO PASSEGGIATA NELLA STORICA TENUTA DI POMELASCA E VILLA SORMANI

Una passeggiata alla scoperta della storica Tenuta Pomelasca, antica proprietà agricola della famiglia Sormani. I visitatori verranno coinvolti in un percorso a piedi dallo storico viale dei tigli fino agli ambienti nobili di Villa Sormani, passando per le storiche cascine della tenuta. Sarà l'occasione per conoscere la vita di due protagonisti della Brianza: i Nobili e i Contadini. In particolare, per ricordare la vita rurale, sarà possibile ammirare la corte rustica della dimora, dove si svolgevano le attività agricole della proprietà, le due fattorie, cascina Fulvia e cascina Teresa. Per la parte nobiliare, si visiteranno il roccolo di caccia, gli esterni della chiesetta privata e gli angoli più suggestivi del podere... è difficile non rimanere colpiti dal panorama collinare e dall'atmosfera bucolica che vi si respira.

Il percorso si snoda su più livelli per circa 2,5 km (andata e ritorno), su tratti prevalentemente pianeggianti. Si consigliano scarpe comode o da trekking.

Indirizzo: Inverigo - Parcheggio di via Rocchina, 12

Data: Sabato 26 e Domenica 27 settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 15.00 e 16.00

Durata: 90 minuti

Contatti: visita.inverigo@gmail.com - 348 5318474

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 € - Gratuito under 15 anni

Accesso ai disabili: No



ITINERARIO INVERIGO IL PAESE DELLE VILLE DI DELIZIA

Una passeggiata lungo i viali storici di Inverigo, alla scoperta del famoso “paese delle ville di delizia”. Sarà un itinerario tra sorprendenti dimore storiche, antichi luoghi di culto e meravigliosi scorci di Brianza. I partecipanti verranno coinvolti in un vero e proprio percorso nella storia: dalla visita del cinquecentesco santuario di Santa Maria della Noce, al seicentesco borgo attorno alla coeva villa Crivelli; dagli antichi “viali dei cipressi”, alla settecentesca “scalinata del Gigante”, fino all’ottocentesca Villa Cagnola “La Rotonda”. Lungo l’itinerario sarà possibile scoprire la vita quotidiana di nobili in villeggiatura, la storia del territorio e delle sue dimore storiche.

Il percorso si snoda su più livelli per circa 4,5 km (andata e ritorno), tra salite e discese. Si consigliano scarpe comode o da trekking.

Indirizzo: Piazza mercato, accanto al Santuario di S.M. della Noce

Data: Sabato 26 Settembre e 3 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 14.30 e 15.30

Durata: 120 minuti

Contatti: visita.inverigo@gmail.com - 348 5318474

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 € - Gratuito under 15 anni

Accesso ai disabili: No



CHIESA PREPOSITURALE DI S. STEFANO E BATTISTERO



La chiesa parrocchiale dedicata a Santo Stefano rappresentava il cuore dell'antica pieve facente capo a Mariano. Gli scavi archeologici hanno permesso di testimoniare l'esistenza degli edifici sia in fase altomedievale che tardo romana. Il battistero romanico risale al XI secolo (è datato tradizionalmente 1025), come numerosi esempi in Brianza. La chiesa invece assunse la sua struttura attuale ai tempi di San Carlo, presenta interni d'epoca barocca con una sequenza di interessanti tele, oltre ad altari marmorei d'epoca neoclassica. La visita terminerà con la raccolta d'arte sacra della Parrocchia.

Indirizzo: Via Santo Stefano, 46

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Unica visita guidata ore 15.30

Durata: 60 minuti

Contatti: manifestazioni@comune.mariano-comense.co.it - 031 757268

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI S. MARTINO

Chiesetta altomedievale sull'antico tracciato romano Cantù - Mariano e ricollegabile allo scomparso castrum di Gattedo, è celebre per i cicli pittorici ivi conservati (XII secolo). Vi sono affrescati il Giudizio universale, alcuni episodi biblici, scene di martirio e le storie di San Martino. Viene aperta tradizionalmente in occasione della celebrazione religiosa per la festa del santo (11 novembre).

Indirizzo: Cascina S. Martino (raggiungibile dalla strada provinciale per Arosio)

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 17.00 alle ore 18.30 ogni 15 minuti

Durata: 20 minuti

Contatti: manifestazioni@comune.mariano-comense.co.it - 031 757268

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



CAVO DIOTTI - DIGA DI PUSIANO (Visite guidate a cura del Parco Valle Lambro)

Il Cavo Diotti è il fulcro di una serie di interventi idraulici attuati dalla fine del 1700 dall'amministrazione austroungarica per bonificare la piana d'Erba a scopo agricolo e infrastrutturale. Il Cavo Diotti, la diga più antica d'Italia, regola il lago di Pusiano come un grande serbatoio, accumulando le acque del Lambro nei periodi di piena e rilasciandole gradualmente verso valle. La struttura ha subito un'importante ristrutturazione dal 2011 e costituisce il dispositivo principale della valle del Lambro settentrionale per la difesa dalle alluvioni.

Indirizzo: Via Appiani, 11

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 10.45, 11.30, 14.30, 15.15, 16.00, 16.45

Durata: 30 minuti

Contatti: eventi@parcovallelambro.it - 0362 970961 int. 2

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili:  In parte - Solo parte esterna della struttura



STORIE DI PIETRA - OASI DI BAGGERO

(Visita guidata a cura del settore Educazione ambientale e culturale della Cooperativa Demetra ONLUS)

Nella Riserva protetta dell'Oasi di Baggero, a Merone, una passeggiata alla scoperta della natura che si è riappropriata dell'antica cava. Ripercorriamo le tracce delle misteriose marne, conglomerati rocciosi dai mille "ingredienti" utilizzati nel passato per costruire. Dagli antichi romani, ai muratori del secolo scorso, case, templi, vasellame e i perfino il Pirellone: un affascinante viaggio nella natura incontaminata tra leggende e storie popolari.

Indirizzo: Parcheggio all' ingresso in Via Cava Marna, 6 Monguzzo

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 15.00 e 17.00

Durata: 75 minuti

Contatti: aea@demetra.net - 0362 802120 - 335 7486957

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: No - La visita si svolge su terreno sterrato, ghiaia e prato, anche in salita



PONTE LAMBRO (CO)

VILLA GUAITA

Elegante residenza il cui impianto principale risale al XVIII secolo, oltre ad un ampliamento degli anni '90.

Attualmente non utilizzata, è stata destinata fino al 2012 a Residenza Sanitaria Assistenziale.

Particolarmente pregevoli il parco (con direttrice verso Piazza Puecher e la Chiesa) e le finiture interne, tra le quali le pavimentazioni palladiane, i disegni liberty e i soffitti affrescati.

Indirizzo: Via Guaita

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30

Durata: 30 minuti

Contatti: 031 623240 int.1

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA HAECHLER

Poco distante dal borgo di Lezza si trova Villa Haechler, una costruzione dei primi anni del Novecento, immersa nel verde e arricchita da un incantevole giardino ricco di fiori ed essenze. La storia di questa villa è indissolubilmente legata alle vicende del cotonificio di Ponte Lambro, il proprietario Werner Haechler ha ricoperto per oltre cinquant'anni incarichi di responsabilità nella fabbrica simbolo del paese. La visita delle sale interne ci riporta ad un fascino retrò permettendo di immergersi in ambienti in cui il tempo sembra essersi fermato agli anni '30 e '40 del Novecento.

Per l'evento "ville aperte" saranno esposti documenti e suppellettili legati alla famiglia Haechler. Un'occasione unica da non perdere.

Indirizzo: Via Damiano Chiesa, 12/14 (Fr. Lezza)

Data: Domenica 27 Settembre e 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30

Durata: 30 minuti

Contatti: 031 623240 int.1

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte - È possibile visitare il parco, non è accessibile l'ingresso alla Villa



PALAZZO CARPANI - BEAUHARNAIS

Affacciato sulle acque del lago, l'edificio è stato protagonista privilegiato di 500 anni di storia, i cui attori si sono susseguiti dimorando nelle sue innumerevoli stanze. Residenza di prestigio sin dal medioevo, fu edificato nel XV-XIX secolo dalla nobile famiglia Carpani e dal 1805 al 1814 fu scelto come luogo di soggiorno dal viceré d'Italia il Principe Beauharnais, figliastro di Napoleone. Dal 1831 la proprietà passò alla famiglia Conti, industriali tessili, che inserirono una filanda attrezzata per la coltivazione dei bachi da seta. Venne poi utilizzato come aspirantato dai Padri Rosminiani, che ne ricavarono un convitto e una scuola.

Nel Palazzo Beauharnais hanno oggi sede il municipio, la biblioteca, numerose associazioni, l'istituto comprensivo Antonio Rosmini, una Foresteria con Centro Studi. Tra le sale d'epoca, peculiarità dell'edificio è l'ala quattrocentesca che presenta due pregevoli soffittature a cassettoni, arricchite con dipinti e cornici intarsiate di notevole finezza e perfettamente conservati. Al Palazzo è annesso il caratteristico giardino all'italiana voluto da Eugenio Beauharnais, che conserva parte delle originarie essenze arboree.

Indirizzo: Via Mazzini, 39

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato ore 15.00 e 16.00

Domenica ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00

Durata: 45 minuti

Contatti: biblioteca@comune.pusiano.co.it - 031 657208 (mar., giov., ven. 9.30 - 11.30)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO PERCORSO SEGANTINI IN BRIANZA A PUSIANO

Esposizione permanente di 13 riproduzioni di opere del maestro del divisionismo italiano, allestita tra le vie di Pusiano.

A Pusiano, la luce dei tramonti e delle albe sul lago, la natura e il mondo contadino hanno affascinato Segantini, che qui ne godette tra il 1881 e il 1882, in una storica dimora dalle finestre vista lago. Cominciava qui lo straordinario percorso artistico di scoperta della natura, dei paesaggi, delle genti della Brianza, di cui Segantini indaga l'anima attraverso i soggetti, i colori, la luce. L'installazione open air rende note ai più una serie di capolavori del periodo brianzolo (1881-1886), alcune poco note ma estremamente rappresentative, in cui è l'uomo al centro, nell'intimo e caratteristico rapporto con la natura della civiltà rurale, caratterizzante il finire del diciannovesimo secolo. Le riproduzioni sono stampate su pannelli di alluminio e accompagnate da piccoli pensieri poetici, nati a partire dall'incontro con ogni opera e da riflessioni sulla funzione dell'arte estrapolate dal carteggio di Giovanni Segantini in un percorso artistico- culturale.

Indirizzo: Cortile di Palazzo Beauharnais

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato ore 15.00 e 16.00

Domenica ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00

Durata: 45 minuti

Contatti: biblioteca@comune.pusiano.co.it - 031 657208 (mar., giov., ven. 9.30 -11.30)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  Il percorso avviene lungo le vie interne del paese



VILLA IMBONATI - LOCALITÀ CAVALLASCA

Villa Imbonati, la villa illustrata, venne costruita tra il 1656 e 1657 da Carlo Antonio Imbonati, ricco uomo d'affari, per le sue nozze con la comasca Giulia Odescalchi, cugina del futuro Papa Innocenzo XI. Da Villa Imbonati passarono scrittori ed eruditi. Alessandro Manzoni probabilmente soggiornò nella villa e nel 1805 dedicò la lirica "In morte di Carlo Imbonati" al proprietario, amico di sua mamma. Lo stile delle sale e dei dipinti murari rispecchia il gusto Barocco, Rococò, Neoclassico delle varie epoche.

Visita guidata Tour tra le sale illustrate del primo piano con il ciclo mitologico ed in quelle del piano terra con il ciclo biblico. Focus sul pavimento musivo del salone al piano terra alla scoperta dei suoi simboli esoterici e grotta metaforica con ninfeo interno.

Indirizzo: Via H. Dunant, San Fermo della Battaglia, località Cavallasca

Data: Sabato 26 e Domenica 27 settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 15.00

Durata: 60 minuti

Contatti: cavallasca@ovestcomobiblioteche.it - 031 210455 int. 5

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuito under 14, disabili e residenti Comune San Fermo della Battaglia

Accesso ai disabili: 



ABBADIA LARIANA (LC)

CIVICO MUSEO SETIFICIO MONTI

Ad Abbazia Lariana vi è una fabbrica per torcere filo di seta, conservata come era a metà Ottocento e ora museo. Il grande fabbricato inglobò una struttura produttiva di origine quattrocentesca. La struttura ospita al suo esterno una grande ruota idraulica ed al suo interno il torcitoio circolare del 1818, gioiello di archeologia industriale. L'aspetto rude e severo, tipico delle fabbriche ottocentesche, svela un tesoro dell'artigianato lombardo.

Indirizzo: Via Nazionale, 93

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30

Durata: 50 minuti

Contatti: info@museoabbazia.it - 0341700381 (mer., gio., ven. 14.00-18.00 e sab. 10.00-12.00)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 € - Gratuiti disabili e relativi accompagnatori, bambini 0-4 anni

Accesso ai disabili: 



ORRIDO DI BELLANO

L'Orrido è una gola naturale formatasi in 15 milioni di anni (dal tempo del disgelo del ghiacciaio dell'Adda) dalle acque del torrente Pioverna che per erosione ha scavato una gola profonda nel tratto tra Taceno in Valsassina e Bellano. La peculiarità dell'Orrido consiste nella possibilità di percorrere un breve tratto all'interno della gola, utilizzando delle passerelle infisse nella roccia. L'acqua spumeggiante, le cascate, le pareti levigate, la vegetazione, le grotte scavate nella roccia costituiscono uno spettacolo di particolare suggestione soprattutto quando il torrente è in piena. I tetri anfratti, il cupo rimbombo delle acque tumultuose hanno ispirato moltissimi scrittori e hanno fatto dell'Orrido la località turistica più nota del Lario. La Casa del Diavolo è la torretta costruita su un roccione del fiume Pioverna. Il suo nome è legato alle figure mitologiche che decorano la facciata dell'ultimo piano ed evoca nell'immaginario collettivo paure e riti satanici, rendendo palpabile il fascino misterioso del luogo. Una passerella in cemento consente al visitatore di ammirare la bellezza di un luogo veramente unico.

Indirizzo: Piazza S. Giorgio

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.30, 11.30, 15.30, 16.30

Durata: 50 minuti

Contatti: orridobellano@gmail.com - 334 3774966

Prenotazione: www.villeaperte.info - infopoint@comune.bellano.lc.it

Costi: 5 € - 3,50 € ragazzi dai 6 ai 12 anni - Gratuito Under 6, residenti

Accesso ai disabili: No



VILLA “LA ROCCHETTA”

Visita accompagnata di una meravigliosa villa eclettica dei primi decenni del Novecento, alla scoperta della cultura artistica, delle mode e della vita quotidiana dell’alta borghesia degli anni ‘20. La dimora venne realizzata tra il 1920 e il 1923 dall’arch. Andreani, su incarico dell’industriale Giovanni Gussoni, con soluzioni artistiche e architettoniche davvero sorprendenti. La struttura si presenta con pianta “a farfalla” e ricorda un castelletto tardo medioevale, con aggiunte rinascimentali, barocche, romantiche e liberty. Gli interni, completamente arredati con mobili anni ‘20 pensati su misura, colpiscono i suoi visitatori con giochi di luci, vedute e soluzioni “tecnologiche” per l’epoca, come una vetrata curvilinea a “occhio di mosca”. Inoltre, durante il percorso tra i salotti, le camere da letto e i bagni della dimora, i visitatori potranno conoscere le curiosità, gli usi e i costumi di quell’epoca, caratterizzata persino da un proprio “galateo di buone maniere”. L’esperienza terminerà con la visita del grande giardino, un tempo complesso agricolo, poi riadattato in parco romantico, con l’inserimento di strutture per lo svago e la caccia, come le grandi gabbie per contenere gli animali feroci, tanto amati dallo storico proprietario.

Indirizzo: Via Carreggio, 1

Data: Sabato 26 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.30, 14.30, 15.45, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No



CHIESA DI SANTA MARGHERITA

Edificata sulle rovine di un antico monastero, questa chiesa presenta un impianto tipicamente medievale con la navata che si conclude in un'abside semicircolare. La riedificazione della struttura data al 1462, come indicato da un'iscrizione conservata nella chiesa. I pregevoli affreschi che la decorano risalgono al 1463 ma la loro attribuzione rimane a tutt'oggi incerta.

I dipinti, restaurati nel 1986, appartengono alla produzione artistica lombarda di età tardo gotica. La parte centrale dell'abside si compone di una "mandorla" mistica che raffigura l'incoronazione della Vergine, attorniata da schiere di angeli; la parte inferiore rappresenta gli Apostoli che assistono adoranti alla scena. Lo zoccolo è affrescato da immagini monocrome che rappresentano i mesi dell'anno.

Il bene rientra nel progetto Antiche Chiese e Nuove Prospettive - Fondazione Cariplo.

Indirizzo: Viale Parini

Data: Domenica 27 settembre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 14.15, 16.00

Durata: 40 minuti

Contatti: proloco.casatenovo@gmail.com - 351 7626665

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI SANTA GIUSTINA

Situata nei pressi di Villa Lurani, costituisce, unitamente all'altra chiesa di Santa Margherita, uno dei più significativi edifici religiosi di rilevanza artistica primaria della Casatenovo antica. Voluta e costruita dai Casati in epoca anteriore al 1062, essa svolse la funzione di cappella signorile della famiglia stessa, il cui stemma si riscontra in una pietra scolpita, inserita all'interno del campanile, presumibilmente di epoca romanica.

Anticamente vi erano sepolcri sia all'interno che all'esterno dell'edificio: si trattava di cavalieri Casati, tre dei quali furono ritrovati nel 1720, mentre si allargava la strada di accesso alla proprietà Lurani. Degli affreschi di epoca rinascimentale che un tempo ornavano le pareti della chiesina resta ormai ben poco: si conservano gli affreschi delle pareti e della volta della Cappella Laicale, sulla sinistra dell'ingresso; di particolare rilevanza, la Madonna in trono con Bambino.

Il bene rientra nel progetto Antiche Chiese e Nuove Prospettive - Fondazione Cariplo.

Indirizzo: Via Castello

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 14.15, 16.00

Durata: 40 minuti

Contatti: Proloco.casatenovo@gmail.com - 351 7626665

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: ❌



VILLA MAPELLI MOZZI

Visita accompagnata a Villa Mapelli Mozzi, dimora che sorge su un antico monastero risalente al XVI secolo e oggi si presenta con la caratteristica forma ad U, tipica delle ville di delizia settecentesche in Brianza, con le ali laterali di servizio, che si affacciano sulla strada, e il corpo centrale padronale. Dal cortile d'onore si accede alla preziosa galleria della villa che introduce ad una serie di salotti contigui da cui si può ammirare il grande parco. I salotti sono stati completamente ristrutturati, presentano colori e decori tipici del periodo a cavallo tra settecento e ottocento, la pavimentazione lignea è in battuto veneziano e rovere antico, e conservano ancora complementi d'arredo dell'epoca. Oltre alle grandi sale centrali, molto preziose sono la sala da pranzo con mobili storici e porcellane antiche, le storiche cucine, la biblioteca con libri d'epoca e al primo piano della villa, le grandi camere da letto con i bagni di inizio '900.

Indirizzo: Via Carminati De' Brambilla, 3

Data: Sabato 3 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 15.00 e ore 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No



VILLA GREPPI DI BUSSERO (GIÀ VILLA CASATI)

Posta nel cuore della Brianza, tra le prime colline che si estendono tra Milano e Lecco, è uno dei migliori esempi di dimora storica lombarda. La struttura è costituita da un imponente nucleo padronale a cui si affiancano una serie di spazi rustici e un parco-giardino con impianto all'inglese. Fra le opere maggiori nell'ambito delle dimore signorili brianzole e lombarde, la Villa fu edificata nel 1775, sulla preesistente struttura ad U di una masseria. La costruzione dell'attuale villa, in stile neoclassico, che richiama nelle sue forme le linee del Piermarini, risale ai primi dell'Ottocento per volontà di Francesco Casati, che vi risiedette nei mesi autunnali, fino al 1837, anno della sua morte. Con la scomparsa dell'ultimo erede, il bene passò all'Ospedale Maggiore di Milano da cui, nel 1853, lo acquistò Giuseppe Greppi di Bussero, esponente di una famiglia milanese che aveva assunto grande importanza nel Settecento. Da allora la dimora è rimasta bene di famiglia, passando di generazione in generazione, ai discendenti ed è tuttora stabilmente abitata dai proprietari. Ad oggi Villa Greppi di Bussero conserva intatta l'atmosfera dei secoli che l'hanno attraversata.

Indirizzo: Via Giuseppe Greppi, 1

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 11.00, 15.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: giuliamariagreppi@gmail.com - 340 1559877

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 9 € - 5 € bambini

Accesso ai disabili: No



MAUSOLEO VISCONTI DI MODRONE

Consacrato nel 1890, il mausoleo Visconti di Modrone è un'opera d'arte pressoché unica, per stile e storia, all'interno della Brianza. Ideato per ospitare le spoglie mortali dei membri della famiglia Visconti di Modrone, ma soprattutto come maestoso monumento atto a omaggiare la storia e la potenza della casata.

Il mausoleo racchiude, al suo interno, finissime opere d'arte realizzate da grandi artisti ottocenteschi.

Inoltre, la storia del monumento è indissolubilmente legata a quella della celebre "Festa de Sajopp", ancora oggi celebrata in maggio, la cui origine pluricentenaria coniuga in sé tradizioni religiose, contadine e folcloristiche.

Indirizzo: Via San Salvatore, 1

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 9.30, 10.15, 11.00, 11.45, 14.30, 15.15, 16.00, 16.45

Durata: 45 minuti

Contatti: info@sajopp.org - 039 9213250

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



ITINERARIO CITTADELLA AGOSTINIANA

Una secolare tradizione e i risultati della ricerca storico-archeologica identificano Cassago con l'antico rus Cassiciacum citato da sant'Agostino nel IX libro delle Confessioni. Il luogo corrisponde all'ambiente e al paesaggio descritti da Agostino nei "Dialoghi". La villa di Verecondo, il grammatico e amico milanese che ospitò Agostino con familiari, amici e alcuni discepoli nel 386-387 d. C. sorgeva sul colle di Cassago, dove oggi si estendono il Parco S. Agostino e il Parco monumentale Rus Cassiciacum, che include i resti del Palazzo Pirovano-Visconti sorto sul castro tardo medioevale. La Cittadella Agostiniana comprende la Sala del Pellegrino, punto di riferimento per coloro che giungono a Cassago quale tappa centrale del Cammino di Sant'Agostino. Un'apposita esposizione permanente permette di seguire le tracce della presenza di Sant'Agostino nel Rus Cassiciacum.

Indirizzo: Piazza Papa S. Giovanni XXIII

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@cassiciaco.it - biblioteca@comune.cassago.lc.it

039 958105 - 039 9213250 - 339 3670748 - 392 7218978

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte



COMPLESSO ROMANICO DI SAN PIETRO AL MONTE

La Basilica di S. Pietro al Monte si trova a 650 metri di altitudine e si raggiunge con un'ora di cammino circa. Il grandioso affresco che illustra la vittoria sul drago dell'Apocalisse, il ciborio con gli altorilievi in stucco, la cripta e l'oratorio di San Benedetto ne fanno uno dei capolavori più alti e inimitabili dell'arte romanica.

Non si potranno visitare le cripte e l'oratorio di san Benedetto.

Il complesso abbaziale di Civate è raggiungibile a piedi da Civate in circa un'ora di cammino su un sentiero montano (si raccomandano quindi calzature comode ed abbigliamento adeguato).

Indirizzo: Località San Pietro al Monte

Data: da Marzo a Ottobre

Orario: Sabato dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 13.00 alle 15.00

Domenica dalle 10.00 alle 12.00 e dalle ore 13.30 alle 16.00

(partenza ogni 30 minuti)

Durata: 30 minuti

Contatti: info@amicidisanpietro.it - 346 3066590

Prenotazione: www.villeaperte.info - info@amicidisanpietro.it - 346 3066590

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



CASA DEL PELLEGRINO

La casa del pellegrino si compone di tre parti principali: il settore quattrocentesco situato a nord; la porzione centrale, successiva, con ampi saloni con soffitti lignei ed eleganti archi ogivali; la porzione dei primi del Novecento, a meridione. Al primo piano dell'edificio si trovano due camere "pictae" che presentano uno straordinario ciclo di affreschi cortesi con scene di caccia e d'amore della seconda metà del XV secolo.

Indirizzo: accesso da P.za Antichi Padri
(Ingresso dal cancello di fianco alla Chiesa Parrocchiale di Civate)

Data: Domenica 27 Settembre e 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle ore 11.30 e dalle ore 14.00 alle ore 17.30
(partenza ogni 30 minuti)

Durata: 45 minuti

Contatti: lucenascosta@gmail.com - 3341 334856

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 14 e per persone disabili

Accesso ai disabili:  Ascensore e passerelle



VILLA DEL BONO

Visita accompagnata alla scoperta di una meravigliosa villa eclettica della fine del XIX secolo, posta su una splendida collina della Brianza lecchese. I visitatori, come ospiti di fine Ottocento, potranno rivivere le atmosfere dell'epoca e il gusto per il bizzarro eclettismo, nonché potranno ammirare le collezioni artistiche originali del '400-500 utilizzate come complementi d'arredo. Per l'occasione si apriranno le porte dei grandi saloni del piano terra, della sala da pranzo lignea, dello scalone monumentale e della grandissima camera da letto padronale. La visita inoltre verrà arricchita da piacevoli narrazioni sulle curiosità degli storici proprietari e si concluderà con una passeggiata nel parco alla scoperta di angoli suggestivi, comprese una storica sabbiera per bambini e un'eclettica piscina.

Indirizzo: Via Cadorna, 38

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.30, 14.30, 15.45, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No



GIARDINI STORICI DI VILLA BERTARELLI

Testimonianza storica di un passato glorioso, i giardini storici di Villa Bertarelli si affacciano su una delle migliori prospettive del paese. Serre, ninfei, fontane, gallerie e centinaia di diversi tipi di piante caratterizzano la parte rimasta del grande giardino. Flora esotica e autoctona circonda lo splendido giardino all'italiana della villa Bertarelli, sede del Parco Monte Barro.

Quest'anno all'interno della Sala del Centro Flora Autoctona l'ANMIG di Lecco, congiuntamente con l'associazione culturale "Amici del Collezionista" di Civate, esporrà una serie di documenti, cimeli, reperti bellici, documentari e filmati della Prima Guerra Mondiale.

Indirizzo: Via Bertarelli, 11

Data: Sabato 26 Settembre e Sabato 3 Ottobre

Orario: Visita guidata ore 11.00 - (Ulteriori visite guidate per gruppi potranno essere concordate su prenotazione: anmig.lecco@gmail.com - tel. 335 7542783)

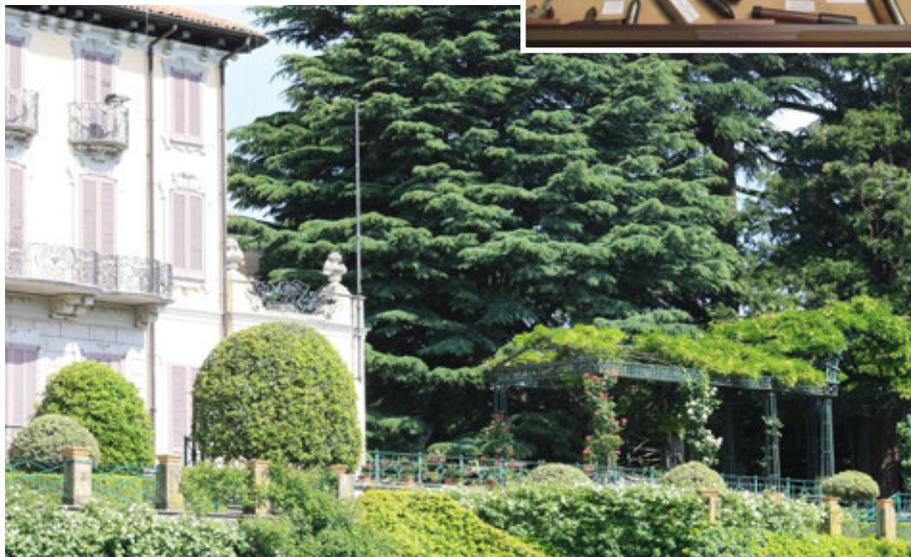
Durata: 90 minuti

Contatti: info@parcobarro.it - 0341 542266

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



CIVICO MUSEO DELLA SETA ABEGG

Il Museo della seta Abegg è situato in una filanda settecentesca, immersa in un gelseto lungo la riva del fiume Adda, ed espone scoperte, invenzioni e macchine per la produzione di seta dal baco fino al tessuto.

Inaugurato nel 1953, è il primo Museo della Seta al Mondo e presenta una ricca collezione di macchinari, visibili in movimento, esposti in modo da poter osservare le principali fasi di produzione: allevamento del baco, trattura dei bozzoli, torcitura della seta. Leonardo si appassionò a tal punto di queste macchine da disegnarle nei suoi appunti. Conclude il percorso un settore dedicato al futuro con le nuove ricerche e applicazioni della seta nel campo biomedico, della cosmesi, nella produzione di nuovi filati.

Il Museo dispone inoltre di laboratori didattici ed esperti formatori in grado di avvicinare sia grandi che piccini alla scienza, storia e tecnologia della seta, in un tuffo nel passato di coloro che la lavorarono: i nostri nonni.

Indirizzo: Via Statale, 490

Data: Sabato 26 Settembre e Sabato 3 Ottobre - Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre
Appuntamenti per bambini e famiglie (visita guidata + laboratorio)

Orario: Visite guidate ore 15.00, 16.30

27 Settembre e 4 Ottobre: visita guidata e laboratorio ore 15.30

Durata: 60 minuti

Contatti: prenotazione@museosetagarlate.it - 331 9960890

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 6 € - Gratuito under 6

Accesso ai disabili: 



LA VALLETTA BRIANZA (LC)

OASI DI GALBUSERA BIANCA

Oasi di Galbusera Bianca è un antico Borgo già noto nel 1348, un'Oasi WWF per la biodiversità nel Parco di Montevicchia e della Valle del Curone, un Resort Bio di Charme, con 11 stanze e 1 appartamento arredati a tema, che raccontano tutte una storia, e un Osteria Bio di cucina naturale vegetariana, vegana, e tradizionale con carne. Visiteremo i terreni agricoli con le antiche varietà di frutta, 120 varietà di mele e 60 di pere, fichi e prugne, le mucche al pascolo e i maiali, e alcune delle stanze arredate a tema che sono piccoli mondi visionari, e gli edifici che hanno recuperato le forme del Borgo antico.

Indirizzo: Via Galbusera Bianca, 2

Data: Sabato 26 e Domenica 27 settembre - Sabato 3 e Domenica 4 ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.30, 15.00

Durata: 120 minuti

Contatti: gaetano@besana.com - 039 570351

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 10

Accesso ai disabili: No



CHIESA DI S. GIOVANNI BATTISTA O DEL BEATO SERAFINO

La chiesa di S. Giovanni Battista è detta del Beato Serafino perché qui ha officiato ed è stato sepolto il sacerdote Don Serafino Morazzone (1773-1822) beatificato nel 2011. La struttura architettonica a una sola navata e la facciata a capanna rivelano le origini romaniche della chiesa. La chiesa conserva preziosi affreschi del XV secolo, disposti in gran parte nel presbiterio: in particolare si può ammirare l'ampia Crocifissione sulla parete di fondo con numerosi personaggi.

Indirizzo: via Pietro da Gemmo, Lecco - Chiuso

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 Ottobre

Orario: 26 Settembre e 3 Ottobre visite guidate ore 10.00, 11.00, 15.00, 16.00
27 Settembre visite guidate ore 15.00, 16.00

Durata: 30 minuti

Contatti: museobeatoserafino@gmail.com - 0341 420050 (Comunità Pastorale Beato Serafino)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (possibilità di offerta)

Accesso ai disabili: 



ITINERARIO IL BUON CURATO DI CHIUSO E L'INNOMINATO

Lungo l'itinerario "Il buon curato e l'Innominato" possiamo vivere i luoghi del Beato Serafino Morazzone, in un continuo rimando tra realtà e letteratura, tra la figura storica di don Serafino Morazzone, amico di Alessandro Manzoni e le pagine più belle dei Promessi Sposi. Dall'antica chiesa di S. Giovanni Battista, dove il Beato Serafino è stato sepolto e dove è possibile ammirare preziosi affreschi di scuola lombarda del '400, raggiungeremo la canonica di Chiuso, dove Manzoni ambienta il celebre episodio della conversione dell'Innominato, e quindi la casa del sarto.

Indirizzo: Chiesa di S. Giovanni Battista o del Beato Serafino, via Pietro da Cemmo, Lecco - Chiuso

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 15.30

Durata: 50 minuti

Contatti: museobeatoserafino@gmail.com - 0341 420050 (Comunità Pastorale Beato Serafino)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito (possibilità di offerta)

Accesso ai disabili: ♿ In parte - È possibile seguire la prima parte della visita presso la Chiesa di S. Giovanni Battista o del Beato Serafino



VILLA CONFALONIERI

La Villa Confalonieri venne eretta all'inizio del 1900 in stile eclettico su progetto degli architetti Bagatti-Valsecchi per volere della nobile famiglia milanese proprietaria del luogo. La facciata, simmetrica e pulita, nasconde la ricchezza degli spazi interni finemente decorati in stile barocco ai quali fanno da richiamo i preziosi arredi in stile veneziano. Nella Villa è conservata una collezione di 324 ritratti di artisti realizzati alla fine del 1700 e una grande tela con l'albero genealogico della famiglia che riporta i membri della casata dal XV secolo fino alla metà del 1900.

Indirizzo: Via Garibaldi, 17

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 14.00, 15.30, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: luca.codara@tiscali.it - 338 3911361

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: 



CONVENTO DI SABBIONCELLO

Il santuario dedicato a Santa Maria Nascente venne eretto nel XVI secolo in un'area in precedenza occupata da un castello successivamente distrutto, nei pressi del quale sono emersi chiari resti di un'occupazione tardoromana del colle.

La chiesa, in stile gotico lombardo, è uno scrigno di tesori che racchiude dentro forme architettoniche complesse e armoniose, importanti cicli di affreschi datati all'inizio del 1500, oltre che capolavori realizzati da maestri intagliatori del XVIII secolo come la statua policroma della Madonna che sovrasta l'altare.

Indirizzo: Via S. Antonio da Padova, 5

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Sabato unica visita guidata ore 15.30 - Domenica visite ore 15.00 e 16.15

Durata: 60 minuti

Contatti: luca.codara@tiscali.it - 338 3911361

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: 



FONDAZIONE GIUSEPPE MOZZANICA

La Fondazione Giuseppe Mozzanica, immersa nel verde della Brianza, propone un percorso suggestivo per scoprire una delle pochissime Gipsoteche d'Italia. La visita permette inoltre di accedere al Polo Museale con la sua Pinacoteca e le sale dedicate agli strumenti e ai calchi, testimonianza dello stile e della tecnica scultorea di Mozzanica. Aperta al pubblico nel 2007, la Fondazione arricchisce Merate e il suo territorio, aprendo uno spazio di contemplazione del bello, di studio e di conoscenza.

Indirizzo: Vicolo Chiuso, 5 - Merate Fraz. Pagnano

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 15.00, 16.30

Durata: 75 minuti

Contatti: info@fondazionegiuseppemozzanica.it - 039 9900706

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 

FONDAZIONE
GIUSEPPE MOZZANICA



VILLA SORMANI MARZORATI UVA

Suggestiva visita attraverso 2000 anni di storia.

L'affascinante storia attraverso i secoli di Villa Sormani Marzorati Uva è particolarissima, diversa da quella di tutte le altre "Ville di Delizia" della Brianza. La storica dimora affonda le sue radici in epoca romana ed attraverso i secoli e le sue successive modifiche strutturali giunge fino ai giorni nostri. Il percorso della visita, guidata dal proprietario Alberto Uva, inizierà dalla trecentesca Cappella di Santa Maria in Villa dove sono stati riportati alla luce reperti romani quali una lancia, una frombola ed un dipondio Tiberiano del XXII D.C. con l'effigie dell'Imperatore Tiberio conservati nella Sala d'Armi in Villa. Si proseguirà tra gli antichi salotti che caratterizzavano le ottocentesche "Ville di Delizia" completamente arredati e ricchi di suppellettili e cimeli storici. Si visiterà camere da letto d'epoca, antiche cucine e la sala d'armi dove sono custodite armi antiche, bandiere, uniformi risorgimentali, strumenti bellici e vessilli dal 700 alla Seconda guerra mondiale. La "suggestiva narrazione" del padrone di casa, i curiosi aneddoti e gli oggetti delle collezioni permetteranno ai visitatori un "tuffo nel passato", trasportandoli in un mondo "vivibile" solo su un set cinematografico.

Indirizzo: Piazza Sormani, 1

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Domenica 4 Ottobre

Orario: 26 e 27 Settembre ore 10.00, 11.30, 14.00, 15.15, 16.30, 17.45

4 Ottobre ore 14.00, 15.15, 16.30, 17.45

Durata: 60 minuti

Contatti: alberto.uva@globalbrain.it - 348 3827240

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 10 €

Accesso ai disabili: No



SANTUARIO DELLA BEATA VERGINE DEL MONTE CARMELO

Il Santuario della Beata Vergine del Monte Carmelo è un luogo di culto con una lunghissima storia. Già all'inizio del secolo XIII sul colle esisteva una chiesetta dedicata a "S. Giovanni Battista in Montaegia", come attesta Goffredo da Bussero (1222-1289) nel Liber Santorum. Questa chiesetta pare che sia stata "appoggiata" ad un'antica torre-vedetta medievale, trasformata poi nell'attuale torre campanaria, dove la probabile originale etimologia del nome Monte-vecchia, da Mons Vigiliae ovvero monte della vedetta, trasformatosi poi in Montevegna, Montevegghia, Montevecchia. Tra il XVI e XVII secolo fu costruito, forse sulle rovine della precedente chiesetta danneggiata da un incendio, l'attuale tempio, sempre come chiesa parrocchiale dedicata a S. Giovanni Decollato; compatrona la Beata Vergine del Monte Carmelo.

La visita avrà inizio lungo la suggestiva via crucis sulle balze, e proseguirà dividendo le persone in tre gruppi, che visiteranno il corpo principale del santuario, l'ala secondaria e la terrazza panoramica.

In caso di pioggia la visita avrà inizio nella casa incontri, di fianco all'ingresso principale del santuario.

Indirizzo: Largo Agnesi

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Unica visita guidata ore 14.30

Durata: 90 minuti

Contatti: protocollo@comune.montevecchia.lc.it - 039 9930060

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No - Per l'accesso all'alta collina nei weekend di ville aperte, si consiglia di utilizzare la navetta. - Vietato accesso ai cani



VILLA AGNESI ALBERTONI

Visita accompagnata alla scoperta della bellissima villa rococò Agnesi Albertoni di Montevecchia. Dal giardino all'italiana d'ingresso al giardino paesaggistico romantico sulla collina, passando per salotti completamente arredati e locali affrescati tipicamente settecenteschi, il visitatore potrà rivivere la villa, fare un tuffo nelle atmosfere del Settecento e conoscere la vita quotidiana dei nobili dell'epoca. Durante la visita i partecipanti verranno coinvolti in uno story-telling sulla vita di Maria Gaetana Agnesi, che qui visse parte della sua vita, e sulle sue importanti opere, che le valsero il titolo di "Scienziata Santa del '700".

Indirizzo: Largo Agnesi, 2

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: 27 Settembre ore 14.30, 15.45, 17.00

4 Ottobre ore 10.00, 11.30, 14.30, 15.45, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@villago.it - 338 3090011

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 8 €

Accesso ai disabili: No



VILLA GREPPI

Villa neoclassica costruita all'inizio dell'Ottocento per volere del Conte Giacomo Greppi, è stata residenza di villeggiatura della famiglia fino alla metà del Novecento. Situata su di un'altura a Casatevecchio, nel cuore della Brianza, si affaccia a meridione sul giardino all'italiana, oggi in fase di ripristino. Un grande parco all'inglese la circonda a nord-ovest, con una parte di giardino rialzato su cui si aprono gli ambienti del piano nobile. Le pertinenze a est si distribuiscono in armonia architettonica tra loro e con la residenza. Il nobile artista Alessandro Greppi, vissuto in pieno XIX secolo, ha reso la bellezza del luogo in numerosi disegni ed acquerelli. All'interno della villa un percorso di pannelli ne racconta la vita e l'opera, documentando il fenomeno della villeggiatura in Brianza.

Indirizzo: Via Monte Grappa, 21

Data: Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: 3 Ottobre ore 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30

4 Ottobre ore 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30

Durata: 45 minuti

Contatti: info@villagreppi.it - 039 9207160

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 12

Accesso ai disabili: No



VILLA SIRONI

Villa Sironi è una villa liberty che richiama lo stile eclettico Coppedè. Situata sul poggio di una collina e immersa in un parco naturalistico, ricco di piante ed essenze pregiate, con visuali panoramiche sul lago di Annone, la villa è realizzata principalmente in pietra arenaria, che ricopre tutte le facciate in modo uniforme, interrotta solo dalla fascia intonacata.

Indirizzo: Via Parini, 76

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.00 (visita storica), 11.00 (visita sensoriale), 12.00 (visita imperiale), 14.00 (visita storica), 15.00 (visita artistica), 16.00 (visita imperiale), 17.00 (visita sensoriale)

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.oggiono.lc.it - 0341 266416

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 2 € - Gratuito under 12 e disabili

Accesso ai disabili: 



CHIESA DI S. LORENZO

Della chiesa di San Lorenzo campestre non esiste alcuna traccia della costruzione originale che risale al Medioevo (XIII sec. circa) ed è restaurata nel 1595. Nel 1745 viene ricostruita nelle forme attuali. Stile Barocco. All'interno opere del '600 e '700.

Indirizzo: Via Parini

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

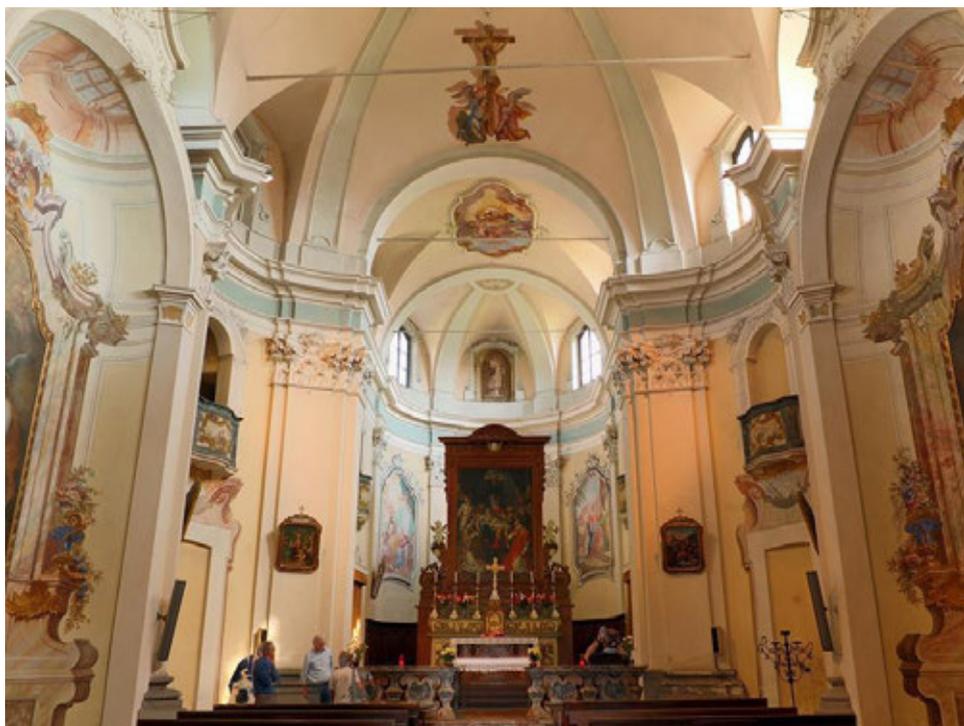
Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.oggiono.lc.it - 0341 266416

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



BATTISTERO DI SAN GIOVANNI BATTISTA

L'edificio attuale, ottagonale all'esterno e circolare all'interno, si presenta come uno dei monumenti più rappresentativi dello stile romanico nel nostro territorio. Risale probabilmente al secolo XI, ma i lavori di restauro degli anni 1932-1940 intrapresi dal parroco don C. Gottifredi hanno rilevato l'esistenza di un più antico battistero paleocristiano a pianta quadrata, che si potrebbe far risalire al V-VI secolo. Della stessa epoca potrebbe essere la vasca sottostante il fonte battesimale ottagonale ad immersione. Affreschi di varie epoche: dal Romanico a Rinascimento.

Indirizzo: Via Parini, 76

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 11.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.oggiono.lc.it - 0341 266416

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



ITINERARIO ALLA SCOPERTA DELL'OGGIONO NAPOLEONICA

PALAZZO PRINA

Oggi di proprietà privata, è un'importante testimonianza della storia di Oggiono. Fu sede del Governo Spagnolo e della Prefettura di Oggiono. Alcune ricerche legano il nome dell'antica proprietà alla famiglia del ministro napoleonico delle finanze del Regno d'Italia, Giuseppe Prina.

CHIESA DI SANT'EUFEMIA

È la Prepositurale di Oggiono. Alcuni indizi fanno risalire la prima chiesa all'alto medioevo. La costruzione della Prepositurale odierna inizia nei primi anni del '600. All'interno di trovano opere d'arte di notevole valore come il Polittico dell'Assunta (primi decenni del'500) di Marco d'Oggiono, allievo di Leonardo da Vinci e l'affresco Il matrimonio della Vergine e di S. Giuseppe di Andrea Appiani (1798), primo pittore alla corte di Milano di Napoleone Bonaparte e primo direttore della Pinacoteca di Brera.

DARSENA DEL GEN. PINO

Villa con darsena appartenuta al generale napoleonico Domenico Pino, citata nel diario del viaggio in Brianza di Stendhal.

Indirizzo: Oggiono, Piazza della Chiesa

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 13.00 alle 17.00 (partenze ogni 30 minuti)

Durata: 120 minuti (1,5 km di percorso)

Contatti: cultura@comune.oggiono.lc.it - 0341 266416

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 2 € - Gratuito under 12

Accesso ai disabili: No - Il percorso prevede alcuni tratti non percorribili da carrozzine



OLGIATE MOLGORA (LC)

VILLA SOMMI PICENARDI

In origine fu dimora di un ramo dell'antica famiglia dei Vimercati ed è caratterizzata da una struttura quattrocentesca munita di torre d'avvistamento. Nel 1574 venne edificata come residenza rurale nobiliare di proprietà di Benedetto Vimercati e Battista Perego, che non vi risiedevano stabilmente. Nel 1678 fu acquistata dalla famiglia Sala e nei primi anni del Settecento gli edifici furono ristrutturati in elegante dimora settecentesca. La villa padronale al centro è sormontata da una semplice balaustra con un orologio ottocentesco. Nel 1702 al lato sud dell'edificio il nobile Giovan Battista Sala fece costruire l'oratorio dedicato ai Santi Ambrogio e Galdino. Verso il 1730 sul retro della villa è stato realizzato il primo giardino di tipo barocco all'italiana piccolo e raffinato, con vialetti e aiuole delimitate da cespugli di bosso potati in forme geometriche. Tra le aiuole spiccano vasche con zampilli d'acqua. Da qui parte la spettacolare doppia scalinata in pietra con pareti decorate a mosaico di sassi. Verso il 1880 Gerolamo II Sala fece realizzare davanti alla villa il parco romantico all'inglese con alberi oggi riconosciuti come monumentali d'Italia.

Nel 1920 la proprietà è passata al nipote di donna Mina, il marchese Paolo Sommi Picenardi.

Indirizzo: Via Buttero, 8

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle ore 14.00 alle 17.30

(Partenze ogni 30 minuti)

Durata: 60 minuti

Contatti: proloco.olgiatem@libero.it - 342 0054335

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 12, disabili, giornalisti

Accesso ai disabili:  Escluse carrozzine



SANTUARIO SANTA MARIA DELLA ROCCHETTA

Il piccolo Santuario Santa Maria della Rocchetta si trova sulla cima di un picco roccioso che divide il fiume Adda dal Naviglio di Paderno. Voluto da Beltrando da Cornate, medico e possidente milanese, il tempio fu costruito nel 1386 sulle rovine di un'antica rocca, un castrum di origine romana databile fra il V e il IX secolo d.C. Alla chiesa furono poi annessi dei locali per ospitare una piccola comunità monastica.

Tappa del "Cammino di Sant'Agostino", ogni anno è meta di moltissimi fedeli. Anche il genio di Leonardo da Vinci, al tempo ospite della famiglia Melzi di Vaprio, visitò il Santuario studiando questo meraviglioso paesaggio sia per risolvere la navigabilità del tratto di rapide, sia per trarre ispirazioni che ritroviamo nella "Vergine delle rocce". Recenti scavi hanno riportarono alla luce una cisterna d'acqua risalente all'alto Medioevo situata proprio di fronte alla chiesa.

Indirizzo: Via Alzaia, 5 Paderno d'Adda, confine con Cornate

Il Santuario si trova in cima ad una scalinata di 178 gradini ed è raggiungibile solo a piedi o in bicicletta. Punti di accesso: dal cimitero di Porto d'Adda (frazione di Cornate) 400 m di sentiero nel bosco, oppure tramite percorso Ciclopeditone che costeggia l'Adda 1 Km dalla Centrale Bertini di Cornate d'Adda in direzione nord o 3 Km da Paderno d'Adda in direzione Sud.

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Visite guidate ore 10.30 e ore 15.00

Durata: 60 minuti

Contatti: info@prolocopadernodadda.it - 329 107 7145

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: No



ITINERARIO L'ADDA A PADERNO CON LEONARDO

Partenza dalla Cascina Maria di Paderno d'Adda per la chiesetta di Santa Elisabetta degli Alpini, da dove potremo osservare il complesso della Diga Nuova di inizio '900 e il Ponte San Michele del 1889. Quindi discesa all'incile del Naviglio di Paderno, alla Diga Poirée e alla Chiesetta dell'Addolorata. Proseguendo lungo l'alzaia del Naviglio, sosta ai Tre Corni, punto dove il Genio trasse l'ispirazione per lo sfondo di uno dei suoi quadri più famosi: La Vergine delle Rocce. Arrivati allo Stallazzo, la stazione settecentesca per il cambio dei cavalli che trainavano in risalita i barconi del Naviglio, sosta per riposarsi e rificillarsi con pranzo al sacco (possibilità di acquisto bevande e panini). Nel primo pomeriggio visita al sovrastante Santuario di Santa Maria della Rocchetta e alle vestigia tardo romane per poi raggiungere e raccontarne la storia la sottostante ex centralina Galimberti alla conca madre del naviglio. Ritorno a Cascina Maria percorrendo il sentiero che costeggia il tratto a cielo libero del canale di alimentazione della centrale Bertini. Un percorso nella storia e nel paesaggio, immersi nel verde al ritmo di un lento cammino.
Si consigliano scarpe comode.

Indirizzo: Cascina Maria - Paderno d'Adda

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Unica visita guidata ore 8.30

Durata: Durata visita 8 ore (10 km a/r)

Contatti: info@prolocopadernodadda.it - 329 1077145

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 €

Accesso ai disabili: No



PALAZZO BASSI BRUGNATELLI

Dopo un lungo restauro, riapre Palazzo Bassi Brugnatelli. Visiterete – per la prima volta – l'intero piano nobile con i suoi affreschi a trompe l'oeil, solai a cassettoni, mobili quadri tappeti e suppellettili, la sontuosa dimora abitata nel '700 dai Conti Corio, feudatari e senatori del Ducato di Milano.

Nello scenografico parco troverete una rarità inattesa; un'anteprima della collezione Bassi Brugnatelli di auto e caravan d'epoca dal 1930 al 1980: forme inaspettate e stravaganze del design per 50 anni di turismo en plein air, una raccolta unica in Italia, interessante ed insolita.

Indirizzo: Via Donna Ida Fumagalli, 23

Data: Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato visite guidate ore 10.00, 11.00, 12.00, 15.00, 16.00, 17.00

Domenica visite guidate ore 10.00, 11.00, 11.30, 12.15, 16.00, 16.30, 17.00

Durata: 50 minuti

Contatti: eventi@palazzobassibrugnatelli.it

Prenotazione: www.villeparte.info

Costi: 10 € - 5 € bambini 7/12 anni - Gratuito under 6

Accesso ai disabili:  Previa segnalazione all'atto della prenotazione



VILLA BESANA

La Villa

L'edificio della Villa sorge sulle rovine dell'antico castello dei Signori Feudatari di Sirtori, XVI secolo.

L'edificio principale è caratterizzato da una facciata tripartita orizzontalmente da alte fasce marcapiano, e scandita da finestre con larghe cornici sagomate e balconi dalle ringhiere elaborate di chiaro gusto settecentesco. Nel 1890 veniva aggiunto un terzo piano, veniva rifatta la facciata e le finestre vengono circondate da nuove cornici. La visita comprende anche l'appartamento abitato da Gaetano Besana, con un grande affresco di stile Giardini Medicei del '400.

Il Parco

Elementi caratteristici: vista a cannocchiale verso Sud, Milano e la Pianura Padana; vista a cannocchiale verso il laghetto, laghetto con darsena, passeggiata intorno al lago, cascatella alle sorgenti del lago, labirinto, tunnel di carpini, viale di palme, roccolo con casotto, edicola di Sant'Elena, tumulo, parterre, statue 4 stagioni.

Indirizzo: Via Giovanni Besana, 2

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite ore 10.30 e 15.00

Durata: 120 minuti

Contatti: info@villabesana.it - 039 955337

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 10

Accesso ai disabili: No



CENTRO CULTURALE FATEBENEFRATELLI E ORTO BOTANICO

Il Centro Culturale Fatebenefratelli è un complesso architettonico databile dal 1300 al 1800 ed è stato sede dei frati Fatebenefratelli a Valmadrera nel 18° e 19° secolo. Il suo Orto Botanico sorge nel luogo in cui si trovava l'antico "Giardino dei Semplici" in cui i Fatebenefratelli coltivavano le erbe medicinali per la loro attività assistenziale. L'Orto grazie ai volontari ospita oggi migliaia di specie di piante officinali, aromatiche e flora montana locale.

Indirizzo: Via Fatebenefratelli, 6

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 14.00, 15.30, 17.00

Durata: 90 minuti

Contatti: lucenascosta@gmail.com - 334 1334856 (Luce Nascosta)

034 1581960 - 348 8826415 (volontari orto)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



VILLA MONASTERO

Villa Monastero rappresenta uno degli esempi più interessanti di residenza in stile eclettico in cui gli interventi succedutisi tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo hanno aggiunto elementi funzionali e decorativi senza distruggere le tracce delle vicende precedenti dell'edificio, così da ottenere una villa con giardino botanico di grande impatto scenografico e valore simbolico che si estende per quasi due chilometri. Villa Monastero nasce dalla continua ristrutturazione dell'antico monastero cistercense femminile di Santa Maria ed è oggi una Casa Museo interamente visitabile grazie a un percorso che si snoda in quattordici sale interamente arredate, che hanno mantenuto arredi e decorazioni originari. La struttura ospita inoltre un Centro Convegni conosciuto a livello internazionale.

Fino a domenica 27 settembre nelle sale della Casa Museo sarà possibile visitare la mostra "Fiori nel vento. Ventole e ventagli floreali dell'800".

Indirizzo: Via Polvani, 4

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: 26 Settembre e 3 Ottobre visite guidate ore 14.30 e 16.00

27 Settembre e 4 Ottobre visite guidate ore 10.00, 11.30, 14.30, 16.00

Durata: 60 minuti

Contatti: villa.monastero@provincia.lecco.it - 0341 295450

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito per bambini 0-11 anni, disabili e accompagnatori, tesserati ICOM, possessori di Abbonamento Musei Lombardia, residenti a Varenna, giornalisti, partecipanti a educational approvati dalla Provincia di Lecco

Accesso ai disabili: ♿ In parte - Solo Casa Museo



VILLA ARCONATI - FAR

Villa Arconati-FAR, denominata la piccola Versailles di Milano per la sua raffinata eleganza, fu utilizzata nel Seicento e Settecento per mostrare il prestigio della Famiglia Arconati.

Il fascino senza tempo di questa dimora storica, circondata da uno splendido giardino monumentale di 12 ettari, rimane intatto ancora oggi ed è arricchito da quattro secoli di storia.

Fondazione Augusto Rancilio riapre al Pubblico lo splendido Giardino storico di Villa Arconati-FAR: un giardino in cui perdersi tra Arte, Natura e Bellezza. Non è consentito l'accesso al Palazzo.

L'accesso al Giardino storico è contingentato e deve essere acquistato in anticipo, anche per le categorie che usufruiscono della gratuità. Portate con voi la prenotazione, stampata o in formato digitale a display.

Non è possibile acquistare biglietti in sede.

Indirizzo: Via Madonna Fametta, 1

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 11.00 alle ore 19.00

(ingresso consentito solo con prenotazione online)

Contatti: info@fondazioneaugustorancilio.com - 393 8680934 - 02 3502217

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € (+ddp) - 3 € (+ ddp) ridotto 11-18 anni

Gratuito under 11, diversamente abili e accompagnatore, possessori Season Pass 2020

Accesso ai disabili:  In parte - Parzialmente accessibile, i viali sono in ghiaia.

Il piano nobile è accessibile con ascensore.



CINISELLO BALSAMO (MI)

VILLA GHIRLANDA SILVA

Situata nel centro di Cinisello Balsamo, Villa Ghirlanda Silva è composta dall'omonima residenza con annesso l'ampio giardino. La sua storia inizia con Donato I Silva, artefice della costruzione dell'edificio intorno al 1660. La fama della villa è legata soprattutto ai successivi proprietari, che avrebbero portato a termine la costruzione e realizzato la trasformazione del giardino secondo lo stile all'inglese. Negli anni Settanta la Villa fu acquisita dall'Amministrazione comunale grazie alla quale mantiene tuttora il suo ruolo di centro artistico - culturale.

Indirizzo: Via Frova, 10

Data: Domenica 27 Settembre

Orario: Visita guidata storico-artistica ore 11.00

Visita teatrale in costume d'epoca ore 15.00 e 17.00

Durata: 60 minuti

Contatti: cds@comune.cinisello-balsamo.mi.it - 02 66023524

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili: 



COMPLESSO DI VILLA ANNONI

VILLA ANNONI E PARCO

Villa Annoni a Cuggiono è un complesso gentilizio, neoclassico settecentesco con residenza padronale e parco di 23 ettari, secondo in Lombardia solo a Monza, in quanto parco cintato. Parco e Villa sono un insieme organico, in cui il giardino, separato dalle zone agricole, continua ed enfatizza gli assi di sviluppo dell'edificio, grazie al cono prospettico frontale, che si chiude su un tempietto ionico per poi perdersi nella campagna retrostante, o le quinte scenografiche, create da prati, laghetto, coffee house, boschetti grotta ecc. La Villa è stata inaugurata nel 1809 ed è costruita sul progetto iniziale del Pollack sostituito alla sua morte dall'arch. Giuseppe Zanoia, adotta il tradizionale schema ad U, tipico delle residenze di campagna della nobiltà lombarda fra XVII e XIX sec. E' composta da una parte centrale e da ali laterali, oltre che da una serra limonaia e da un chiostro.

MUSEO STORICO CIVICO

Nell'ala laterale della villa affacciata sul chiostro ha sede il Museo storico civico di Cuggiono che ripercorre la storia del paese con documenti, immagini, ricostruzioni di ambienti, strumenti di lavoro e d'uso quotidiano e ricche testimonianze sul passato agricolo e artigianale del territorio.

Indirizzo: Piazza XXV Aprile, 4

Data: Domenica 27 Settembre e Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate ore 10.00, 14.30 e 16.30

Durata: 120 minuti

Contatti: guideculturali@gmail.com - 340 5063598

(attivo da Lunedì a Venerdì dalle 9.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 18.00)

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito: under 12

Accesso ai disabili:  In parte - Non è accessibile il piano superiore del Museo Storico Civico



VILLA VISCONTI BORRROMEO LITTA

Villa Visconti Borromeo Litta è stata nei secoli luogo di villeggiatura preferito da molte nobili famiglie. Proprietà del Comune di Lainate dal 1970, oggi si possono ammirare le sale affrescate del '500 e del '700, i Giardini all'Italiana, le settecentesche fontane di Galatea e del Nettuno ed il Parco storico. Ma la vera sorpresa è il Ninfeo, edificio di fine '500, luogo di frescura di grande fascino e suggestione che, proprio per la ricchezza di decorazioni e di giochi e scherzi d'acqua, è considerato l'esempio più importante e significativo dell'Italia settentrionale.

PASSEGGIATA TRA I TESORI DI VILLA LITTA

Un tour guidato attraverso il Ninfeo, alcune Sale del Palazzo e il Parco Storico che vi permetterà di respirare atmosfere di epoche passate.

RI-DISEGNAMOCI

Esperienza guidata di disegno dal vivo al Ninfeo: statue, creature allegoriche, dettagli architettonici costituiscono lo spunto ideale per gli appassionati di disegno.

Indirizzo: Largo Vittorio Veneto, 12

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Domenica 4 Ottobre

Orario: 27 settembre e 4 ottobre (PASSEGGIATA TRA I TESORI DI VILLA LITTA) visite guidate dalle ore 15.00 alle ore 18.00, partenza ogni 30 minuti

Durata: 90 minuti

26 settembre (RI-DISEGNAMOCI) ore 16.00

Durata: 120 minuti

Contatti: cultura@comune.lainate.mi.it - 02 93598267 - 02 9374282

Prenotazione: www.villeaperte.info - www.midaticket.it

Costi: 10 € intero - 8 € ridotto

Accesso ai disabili: ♿ In parte - Solo se accompagnati

VISITE AI PALAZZI DEL '500 E DEL '700

Data: Domenica 27 Settembre
e Domenica 4 Ottobre

Orario: dalle ore 15:00
alle ore 17:00 visite libere,
non guidate, ingresso contingentato

Durata: 45 minuti

Contatti:

cultura@comune.lainate.mi.it
02 93598267 - 02 9374282

Prenotazione:

www.villeaperte.info
www.midaticket.it

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: ♿



NELLA POLVERIERA TRA STORIA E NATURA EX POLVERIERA DI SOLARO E CERIANO LAGHETTO (VISITE GUIDATE A CURA DEL PARCO GROANE)

Quello che era un deposito di munizioni, ora è un tempio della natura. L'area ha sempre avuto una certa vocazione bellica, fin dai tempi del Regno d'Italia quando era utilizzata per le esercitazioni delle truppe austriache.

Nella Seconda guerra mondiale si insediaronò le forze armate tedesche. Ora ospita la sede del Parco delle Groane e della Brughiera Briantea, mentre dove c'era la Polveriera il bosco ha preso il sopravvento rispetto alle postazioni militari che comunque permangono a memoria futura. Custodisce gli ambienti più preziosi delle Groane sia a livello di flora che di fauna.

È richiesto un abbigliamento comodo da camminata nel bosco con pantalone lungo e scarpa chiusa. Per la sera: felpa / k-way.

In caso di temporale il sito non è visitabile perché completamente all'aperto. Con pioggia debole, invece, sarà possibile effettuare la visita.

Indirizzo: Parcheggiare di fronte a via Roma, 50 - Solaro, sulla Monza-Saronno (di fronte al bar "Al 50 Café")

Il Centro Parco Polveriera è raggiungibile comodamente a piedi percorrendo 300 metri sulla pista ciclopedonale del Parco delle Groane e della Brughiera Briantea.

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre - Sabato 3 e Domenica 4 Ottobre

Orario: Sabato visita guidata ore 20.30 - Domenica visite guidate ore 10.00, 15.00

Durata: 90 minuti

Contatti: comunicazione@parcogroane.it - 02 96981448

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: Gratuito

Accesso ai disabili:  In parte - Percorso non adatto a carrozzine



CASTELLO VISCONTEO

Il Castello Visconteo è l'emblema di Trezzo. Si erge su un promontorio circondato dal fiume Adda, posizione strategica intuuta già da Federico Barbarossa nel XII secolo. Nella seconda metà del Trecento Bernabò Visconti, il Signore di Milano, costruisce una rocca inespugnabile. Dall'alto della massiccia torre di 42 metri, di recente restaurata, si gode un panorama mozzafiato, dalle Prealpi fino alla pianura.

Dal 30 agosto al 25 ottobre presso le Sale Espositive del Castello Visconteo sarà possibile visitare la mostra "Raffaello: il trionfo dell'armonia".

Orari apertura mostra: sabato 15-18, domenica 10-12 e 15-18. Ingresso libero. Visite guidate per gruppi su prenotazione (tutti i giorni escluso il lunedì).

Indirizzo: via Valverde, 33

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Sabato ore 14.30, 15.15, 15.45, 16.15, 17.00, 17.30

Domenica ore 10.00, 10.45, 11.30, 14.30, 15.15, 15.45, 16.15, 17.00, 17.30

Durata: 75 minuti

Contatti: prenotazioni@prolocotrezzo.com - 02 9092569

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 5 € - Gratuito under 12, disabili

Accesso ai disabili:  In parte - Presenza di scale, non accessibili a persone con disabilità motoria. Occorre indossare scarpe comode



VILLA CRIVELLI E QUADRERIA

Oggi Biblioteca Comunale intitolata ad Alessandro Manzoni, Villa Visconti Crivelli si trova all'interno del parco comunale trezzese affacciato sul fiume Adda; la splendida posizione ne ha fatto un luogo di villeggiatura privilegiato per le famiglie nobiliari milanesi. Un piccolo scrigno che oggi offre ai visitatori le collezioni d'arte della famiglia Crivelli. La Quadreria Crivelli, specchio degli interessi di Vitaliano Crivelli, vanta opere databili dal Quattrocento all'Ottocento: arredi, stampe, sculture, dipinti tra cui una pregevolissima Madonna con Bambino di scuola Leonardesca attribuita a Bernardino de' Conti.

Possibilità di percorrere il nuovo Sentiero letterario-musicale interattivo "Bruno Barbieri". Partenza dal Parco della Villa Comunale, arrivo all'Alzaia.

Indirizzo: via Dante Alighieri,12

Data: Sabato 26 e Domenica 27 Settembre

Orario: Sabato ore 14.30, 15.15, 16.00, 16.45

Domenica ore 10.00, 10.45, 11.15, 14.30, 15.15, 16.00, 16.45

Durata: 60 minuti

Contatti: prenotazioni@prolocotrezzo.com - 02 9092569

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 2 € - Gratuito under 12, disabili

Accesso ai disabili: ♿



VILLA BRAMBILLA

Il patrizio milanese Cesare Brambilla (1768-1830), dopo un iniziale incarico a Leopoldo Pollack, affidò a Pietro Pestagalli la progettazione della sua nuova villa. Essa fu costruita tra il 1812 e il 1815 e alla sua decorazione interna concorsero Paolo Santagostino, Giovanni Battista Perabò, Gaetano Vaccani, Alessandro Arrigoni, Angelo Monticelli, Gaetano Monti di Ravenna. Dopo la visita alla villa, sede comunale interamente restaurata, chi vuole potrà fare una passeggiata nel vicino parco romantico di Casa Cantoni.

Indirizzo: Viale Rimembranze, 4

Data: Domenica 4 Ottobre

Orario: Visite guidate dalle ore 10.00 alle 12.00 e dalle 14.30 alle 18.00 (partenze ogni 60 minuti)

Durata: 60 minuti

Contatti: cultura@comune.castellanza.va.it - 0331 526263

Prenotazione: www.villeaperte.info

Costi: 4 €

Accesso ai disabili: 



MONZA

Domenica 27 settembre e domenica 4 ottobre

ITINERARIO MODOETIA, UN BORGO MEDIEVALE

Una passeggiata guidata nel centro storico di Monza, che intende rievocare il passato medievale della città, attraverso la storia degli edifici ancora oggi conservati: dall'Arengario - antico palazzo comunale - alla torre dell'antica via del Sale, dalla casa-torre dei Gualtieri al Pratum Magnum sede delle attività commerciali, fino al complesso monastico di Santa Maria in Strada, di cui si visiterà l'antico scriptorium.

Contatti: guidarte@libero.it

Ritrovo: Arengario di Monza - Piazza Roma

Orari: 17.30

Durata della visita: 60 minuti

Costo: 5 €

Disabili: in parte (gradini in Santa Maria in Strada)

Info: www.villeaperte.info

Lunedì 28 settembre

ITINERARIO MONZA FIORITA: LIBERTY E DÉCO

Una passeggiata guidata nel centro storico di Monza dedicata all'architettura di gusto Liberty e Déco che si diffonde in città con l'inizio del nuovo secolo: partendo da quella che fu la sede della storica tessitura Pastori-Casanova, di cui si visiteranno i raffinati interni, si toccheranno le eleganti palazzine progettate da Romolo Canesi e la piccola stazione dei tram.

Contatti: guidarte@libero.it

Ritrovo: Via Tommaso Grossi, 9

Orari: 18.00

Durata della visita: 60 minuti

Costo: 5 €, gratuito under 6 e disabili

Disabili: 

Info: www.villeaperte.info

Mercoledì 30 settembre

ITINERARIO ARCHITETTURA MODERNA E CONTEMPORANEA A MONZA

L'itinerario ripercorre i cambiamenti urbanistici e stilistici introdotti nel centro di Monza dagli anni venti del Novecento fino al secondo dopoguerra. Partendo dalla chiesa di San Biagio, espressione di una nuova interpretazione dello spazio sacro, si raggiungeranno il condominio di via Spreafico progettato da Gio Ponti nel 1961 e altri interessanti esempi di edilizia residenziale dell'epoca. Si illustreranno quindi gli interventi realizzati lungo l'antico corso Littorio dagli architetti Bartesaghi e Borradori e gli sventramenti messi in atto con il piano

regolatore del 1925, fino a raggiungere il palazzo del Comune.

Contatti: guidarte@libero.it

Ritrovo: Chiesa di San Biagio (via Prina, 19)

Orari: 17.30

Durata della visita: 90 minuti

Costo: 5 €, gratuito under 6 e disabili

Disabili: 

Info: www.villeaperte.info

Giovedì 1 ottobre

ITINERARIO A SPASSO CON RENZO E LUCIA: ITINERARIO MANZONIANO

Nelle pagine dei Promessi Sposi la città di Monza viene citata in diverse occasioni: Lucia e Agnese vi si recano dopo la “notte degli imbrogli”, qui vive Virginia de Leyva, “La Signora” del convento di Santa Margherita, e anche Renzo vi passa lungo il tragitto che lo porta a Milano. Il percorso guidato ripercorre i luoghi evocati da Manzoni, tra realtà e suggestioni letterarie.

Contatti: guidarte@libero.it

Ritrovo: Piazza Duomo

Orari: 21.0

Durata della visita: 60 minuti

Costo: 5 €, gratuito under 6 e disabili

Disabili: 

Info: www.villeaperte.info

Sabato 26 e domenica 27 settembre

Sabato 3 ottobre

ITINERARIO IN BICICLETTA ALLA SCOPERTA DEL PARCO

Questa visita guidata in bicicletta è un modo piacevole ed eco-friendly per scoprire i luoghi pittoreschi e le architetture più importanti del Parco di Monza. Un percorso, che proponiamo sia diurno sia serale, non impegnativo e adatto a tutte le età, per conoscere una parte di quello che è conosciuto come il più grande parco cintato d'Europa. Passeremo per suggestive cascate, dimore storiche e monumenti; immersi nel verde vi racconteremo la storia del Parco dalle sue origini ai giorni nostri.

Contatti: guidarte@libero.it

Ritrovo: Parco di Monza - Porta Monza, davanti a Infopoint

Orari: 26/09 e 3/10 ore 10.00 - 27/09 ore 19.00

Durata della visita: 90 minuti

Costo: 5 €

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info



ITINERARI

Domenica 4 ottobre

ITINERARIO LO SGUARDO DELL'ARTISTA

Partendo dal museo e da una breve introduzione alle opere esposte aventi a soggetto gli scorci cittadini più caratteristici, la visita prosegue nel centro storico di Monza per ammirare gli stessi luoghi così come si presentano oggi dopo i cambiamenti avvenuti nel corso del tempo. Il percorso si snoderà tra Arengario, Duomo, Mulino Colombo, ponte e ospedale di San Gerardino per concludersi in Piazza Trento e Trieste (visita solo agli esterni).

Contatti: info@museicivicimonza.it - 039 2307126

Ritrovo: Musei Civici di Monza - Casa degli Umiliati Via Teodolinda, 4

Orari: 11.00

Durata della visita: 90 minuti

Costo: 6 € (include ingresso al museo e visita guidata)

Disabili: ⚠

Info: www.museicivicimonza.it - Scheda itinerario pag.16

CAPONAGO

Sabato 3 ottobre

ITINERARIO VISITA TEATRALIZZATA A CAPONAGO

EX-Ospedaletto, Villa Prata-Galbiati Simonetta, Chiesa Parrocchiale S. Giuliana, Scuola Falcone Borsellino - I.C. Ada Negri.

NOVITÀ

Contatti: info@industriascenica.com - 328 1216917

Ritrovo: Biblioteca di Caponago, Via Voltolina, 20

Orari: 10.00, 14.00, 17.00

Durata della visita: 90 minuti

Costo: Gratuito

Disabili: ⚠

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 42

DESIO

Sabato 26 settembre e Sabato 3 ottobre

ITINERARIO QUATTRO PASSI PER DESIO

Sala Levi, Piazza Conciliazione, Basilica SS. Siro e Materno, Casa natale di Pio XI, Piazza Castello (Piazza Martiri di Fossoli), "La Miniera", Parco, Villa Tittoni Traversi, Via Lampugnani, Campanile.

Contatti: prolocodesio@gmail.com - 345 1359324

Ritrovo: Piazza don Giussani

Orari: dalle ore 9.00 alle ore 18.00

Durata della visita: 9 ore

Costo: 25€ comprensivo del pranzo

Disabili: ⚠ in parte

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 55

Domenica 27 e domenica 4 ottobre

ITINERARIO IL PARCO DI DESIO:

DA GIARDINO DI DELIZIA A PARCO PUBBLICO

L'impianto architettonico del giardino e il patrimonio arboreo; la torre Palagi (esterno); la grande collina; il viale a tridente; l'impianto idraulico; l'arco trionfale di ingresso (esterno); il naviglio navigabile; la fontana del Nettuno; la roggia di Desio; la tomba/cenotafio Antona-Traversi.

Contatti: legambientedesio@libero.it - 328 5610500

Ritrovo: Via Cavalieri di Vittorio Veneto, 2 (davanti all'ingresso della biblioteca civica)

Orari: 14.30, 15.30, 16.30

Durata della visita: 60 minuti

Costo: 3 € - Gratuito disabili e accompagnatore; bambini al di sotto dei 14 anni; sconti per famiglie

Disabili: ♿ in parte

Info: www.museicivicimonza.it - Scheda itinerario pag. 53

NOVITÀ

NOVA MILANESE

Domenica 27 settembre

ITINERARIO IL PREMIO INTERNAZIONALE BICE BUGATTI

GIOVANNI SEGANTINI NELLE DIMORE STORICHE DI NOVA MILANESE

Villa Brivio - Casa delle Arti e dei Mestieri.

Contatti: villa.brivio@novamilanese.it - 036243498 - int. 703

Ritrovo: Piazzetta Vertua Prinetti, 4

Orari: 10.00, 11.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata della visita: 70 minuti

Costo: Gratuito

Disabili: ♿

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 73

NOVITÀ

SEREGNO

Sabato 26 e domenica 30 settembre - Sabato 3 e domenica 4 ottobre

ITINERARIO I LUOGHI DI SEREGNO CHE RICORDANO

ETTORE POZZOLI

Palazzo Landriani (sede del Comune), Villa Silva, l'Auditorium, teatro San Ricci, Biblioteca civica Ettore Pozzoli, basilica San Giuseppe, Museo Vignoli.

Contatti: info@seregndelamemoria.it - 0362 327220/ 339 2792205

Ritrovo: Comune di Seregno, palazzo Landriani

Orari: 9.30

Durata della visita: 90 minuti

Costo: Gratuito

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 76

NOVITÀ

SOVICO

Sabato 26 e domenica 27 settembre

ITINERARIO LUNGO IL LAMBRO ALLA RICERCA DELLA ROGGIA DEL PRINCIPE

Cascina del Sasso, ponte pedonale sul Lambro, Sentiero lungo il fiume, Resti della Roggia del Principe, Canonica di Triuggio.

Contatti: donata.valtorta@gmail.com - 039 2075070 - 335 5267162

Ritrovo: Cascina del Sasso - Via Lambro

Orari: 15.00

Durata della visita: 60 minuti

Costo: 5 € (cumulativo con visita Chiesa Vecchia e Chiesa Nuova)

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 78

USMATE VELATE

Domenica 27 settembre (in caso di pioggia l'itinerario si recupera domenica 4 ottobre)

ITINERARIO PASSEGGIATA PER IL VELATESE

Cappella Giulini della Porta, il Laghettone, Cascina Masciocco, Chiesetta del Dosso, Villa Belgioioso Scaccabarozzi.

Contatti: biblioteca.usmatevelate@cubinrete.it - 039 6829789

Ritrovo: Via Bettolino

Orari: 14.30

Durata della visita: 4 ore

Costo: 4€

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 85

INVERIGO

Sabato 26 e domenica 27 settembre

Sabato 3 e domenica 4 ottobre

ITINERARIO PASSEGGIATA NELLA STORICA TENUTA DI POMELASCA E VILLA SORMANI

Viale dei tigli, Tenuta di Pomelasca, caschine, Villa Sormani, chiesetta rossa.

Contatti: visita.inverigo@gmail.com - 348 531874

Ritrovo: parcheggio di Via Rocchina, 12

Orari: 15.00, 16.00

Durata della visita: 90 minuti

Costo: 8 € - Gratuito under 15

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 102

Il percorso è strutturato su più livelli e si snoda per circa 2,5 km. Portare scarpe comode o da trekking.

ITINERARI

Sabato 26 settembre e 3 ottobre

ITINERARIO INVERIGO IL PAESE DELLE VILLE DI DELIZIA

Santuario Santa Maria della Noce, Viale dei Cipressi e Villa Crivelli, Scalinata del Gigante, Villa Cagnola.

Contatti: visita.inverigo@gmail.com - 348 531874

Ritrovo: Piazza mercato, accanto al Santuario di S.M. della Noce

Orari: 14.30, 15.30

Durata della visita: 120 minuti

Costo: 8 € - Gratuito under 15

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 103

*Il percorso è strutturato su più livelli e si snoda per circa 2,5 km.
Portare scarpe comode o da trekking.*

PUSIANO

Sabato 26 e domenica 27 settembre

Sabato 3 e domenica 4 ottobre

ITINERARIO PERCORSO SEGANTINI IN BRIANZA A PUSIANO

Visita guidata all'installazione di 13 pannelli con riproduzione e dei quadri dipinti da Segantini nel periodo della sua residenza in Brianza, tra cui la celebre "Ave Maria a trasbordo" dipinta a Pusiano.

Contatti: biblioteca@comune.pusiano.co.it - 031 657208 (mar. giov. ven. 9.30 -11.30)

Ritrovo: cortile di Palazzo Beauharnais

Orari: sabato 15.00 - 16.00 | domenica 10.00 -11.00 - 14.00 - 15.00 -16.00

Durata della visita: 45 minuti

Costo: Gratuito

Disabili: 

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 111



CASSAGO

Domenica 27 settembre

ITINERARIO CITTADELLA AGOSTINIANA

Parco storico-archeologico Sant'Agostino, Parco Rus Cassiciacum, Chiesa parrocchiale, Sede-Museo Associazione Sant'Agostino.

Contatti: info@cassiciaco.it - biblioteca@comune.cassago.lc.it
039 958105 - 039 9213250 | 3393670748 - 3927218978

Ritrovo: Piazza Papa S. Giovanni XXIII

Orari: 14.00, 15.00, 16.00, 17.00

Durata della visita: 60 minuti

Costo: Gratuito

Disabili:  in parte

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 121

ITINERARI

LECCO (FZ. CHIUSO)

Domenica 4 ottobre

ITINERARIO IL BUON CURATO DI CHIUSO E L'INNOMINATO

Chiesa di S. Giovanni Battista o del Beato Serafino; statua del Beato Serafino Morazzone, antica canonica e chiesa parrocchiale di Chiuso (esterni), cappella del Prenespolo, casa del sarto.

Contatti: museobeatoserafino@gmail.com - 0341 420050

Ritrovo: Chiesa di S. Giovanni Battista o del Beato Serafino, Via Pietro da Cemmo

Orari: 15.30

Durata della visita: 50 minuti

Costo: Gratuito (possibilità di offerta libera)

Disabili: 3 in parte (accessibilità solo per Chiesa di S. Giovanni Battista o del Beato Serafino)

Info: www.museicivicimonza.it - Scheda itinerario pag. 129

NOVITÀ

OGGIONO

Domenica 27 settembre

ITINERARIO ALLA SCOPERTA DELL'OGGIONO NAPOLEONICA

Palazzo Prina, Chiesa di Sant'Eufemia, darsena del Generale Pino.

Contatti: cultura@comune.oggiono.lc.it - 0341 266416

Ritrovo: Piazza della Chiesa

Orari: dalle ore 13.00 alle ore 17.00 (partenze ogni 30 minuti)

Durata della visita: 120 minuti

Costo: 2 € - Gratuito under 12

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 140

NOVITÀ

PADERNO D'ADDA

Domenica 27 settembre

ITINERARIO L'ADDA A PADERNO CON LEONARDO

Cascina Maria, Ponte San Michele, Diga Poirée, Chiesetta dell'Addolorata, Naviglio di Paderno, Santuario di Santa Maria della Rocchetta, Ex Centralina Galimberti.

Contatti: info@prolocopadernodadda.it - 329 107 7145

Ritrovo: Cascina Maria - Paderno d'Adda

Orari: 8.30

Durata della visita: 8 ore (10 km a/r)

Costo: 5 €

Disabili: No

Info: www.villeaperte.info - Scheda itinerario pag. 143

CALL FOR ARTISTS

La Provincia di Monza e della Brianza in collaborazione con la società BrianzAcque S.r.l. promuovono e sostengono l'attività di singoli artisti e associazioni culturali del territorio che, in occasione della call "H2-Art", realizzano spettacoli e performance artistiche dedicate al rapporto tra acqua, ambiente e beni culturali.



Scoperta, divertimento e intrattenimento alla portata di tutti!

Di seguito il calendario degli spettacoli:

**“WASSERMUSIK” - Brianza Classica suona per Ville Aperte:
MUSICA SULL'ACQUA: DAL BAROCCO ALLO STILE
GALANTE**



A cura dell'associazione Early Music Italia



Brianza Classica propone in concomitanza della manifestazione “Ville Aperte in Brianza” due diversi programmi da camera, entrambi dedicati all'acqua. Questo concerto di Nova Milanese affianca ad estratti dalla notissima suite Wassermusik di Haendel l'omonima, ma meno nota, suite di G. Ph. Telemann. Composta da brani dai titoli allegorici ispirati al mare e alle divinità marine questo brano immerge l'ascoltatore in un affascinante mondo mitologico marino fatto di tritoni, ninfe e moti ondosì, alte e basse maree.

Sabato 26 settembre 2020

presso Nova Milanese - Villa Brivio

Indirizzo: Piazzetta Vertua Prinetti, 4 - Accesso al parcheggio gratuito dall'ingresso secondario (sul retro della Villa) adiacente al parco. Sono presenti anche parcheggi di fronte all'ingresso principale della villa ma a pagamento.

Orario: concerto ore 20.30

Durata: 60 minuti c.a.

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:

Brianza Classica propone in concomitanza della manifestazione “Ville Aperte in Brianza” due diversi programmi da camera, entrambi dedicati all'acqua. Il concerto dedica una prima parte alle allegorie dei fiumi e dell'acqua, intesa come fiumi di lacrime per l'amata, e una seconda parte allo scorrere e al fluire, ora lento ora più impetuoso, delle note, con l'esecuzione delle sonate inedite per violoncello del compositore milanese Giuseppe Sammartini, uno dei migliori oboisti e compositori dei suoi tempi.

CALL FOR ARTISTS

Domenica 27 settembre 2020

presso Desio - Villa Cusani Tittoni Travesi

Indirizzo: Via Lampugnani, 62 - parcheggio stazione dei treni in prossimità della villa (gratuito) e altro parcheggio piccolo in viale dei Cavalieri di Vittorio Veneto, inoltre parcheggio nei pressi della Scuola Rodari.

Orario: un concerto alle ore 19.00, replicato alle ore 21.00

Durata: 40 minuti c.a.

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili: 



“2020 ODISSEA IN BRIANZA - MITI, PERSONAGGI E STORIE D'ACQUA”

A cura di Dramatrà e Associazione Culturale Art-U

Una visita teatrale a Villa Gallarati Scotti, dove l'acqua caratterizzava i giardini nel Settecento; un personaggio mitico, il Nettuno del ninfeo, è protagonista nella narrazione della rediviva Luisa Melzi d'Eril.

Domenica 27 settembre 2020

presso Oreno di Vimercate - Villa Gallarati Scotti

Indirizzo: Via T. Scotti, 13 (ritrovo di fronte al cancello della Villa, 15 minuti prima)

Orario: 17.45

Durata: 75 minuti

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:  - Presenza di sentieri sterrati

Al Rossini Art Site l'acqua è elemento comune di alcune opere che saranno lo spunto per un viaggio mitico, guidati da Penelope, una piccola Odissea brianzola intrecciata all'arte contemporanea.

Domenica 4 ottobre 2020

presso Briosco - Rossini Art Site

Indirizzo: Via Col del Frejus, 3 (Ritrovo 15 minuti prima)

Orario: 17.30

Durata: 75 minuti

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:  - Presenza di sentieri sterrati

CALL FOR ARTISTS



“SCROSCIA ZAMPILLA MORMORA... QUANTUNQUE SENZ'ACQUE”

A cura di Associazione Realtà Debora Mancini

Spettacolo in 5 quadri, quante le lettere della parola ACQUA, a richiamare gli episodi dei giardini settecenteschi. Parole, musica, live-painting si fondono nel giardino con natura e architettura, per emozionare, con tutti i sensi.

Domenica 27 settembre 2020

presso Cinisello Balsamo - Villa Ghirlanda Silva

Indirizzo: Via G. Frova, 10 - Possibilità di parcheggiare in via XXV Aprile (in prossimità del comune), largo don Gussani, via Carmelita de Ponti, via Carlo Meani. Ingresso dal cortile d'onore di Villa Ghirlanda Silva.

Orario: 16.00

Durata: 75 minuti

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:

Domenica 4 ottobre 2020

presso Cesano Maderno - Palazzo Arese Borromeo (Cortile d'Onore)

Indirizzo: Via Borromeo, 41

Parcheggi: Largo D'Immè (Via Garibaldi); Piazza Procaccini

Ingresso: portone di Palazzo Arese Borromeo, da piazza Esedra

Orario: 17.00

Durata: 75 minuti

Costo: gratuito

Età: per tutti

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:

BAMBINI E FAMIGLIE

Spettacoli per bambini e famiglie a cura di ALICE BOSSI



LA CITTA' DEI LUPI BLU

Liberamente tratto da *La città dei lupi blu* di M. Viale

Nella città dei lupi blu vivono solo lupi blu. I lupi in questa città hanno una vita regolarissima, si svegliano, fanno colazione e vanno al lavoro. Ogni giorno è uguale al precedente e al successivo. Una mattina però arriva un lupo rosso. Da quel giorno la vita dei lupi blu non sarà più la stessa. Attraverso il linguaggio del mimo e della narrazione entriamo nella città dei lupi blu scombuscolata da un solo lupo rosso.

Sabato 26 settembre 2020

presso Caponago - Ex Ospedaletto

Indirizzo: Via Bezzecca

Orario: ore 15.30

Durata: 40 minuti

Costo: gratuito

Età: bambini dai 3-10 anni e famiglie

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili:

IL CERCHIO MAGICO di Susanna Tamaro

Che cos'è per Rick la felicità? La felicità per lui esiste solo nel Cerchio Magico, il posto più selvaggio del parco di Villa Gioiosa. La felicità è stare abbracciato alla pelliccia di mamma Guendy, il cane lupo che l'ha trovato ancora in fasce e l'ha cresciuto in mezzo alla natura. Una mattina gli uomini irrompono con ruspe e fucili nella zona più remota del parco, decisi più che mai a distruggere quel posto così "pericoloso". Rick si rende conto che nel mondo degli uomini non esiste né pace né libertà: tutti i bambini hanno gli occhi a forma di quadrato (a furia di guardare la televisione) e hanno perso completamente la voglia di vivere e di giocare. Serviranno coraggio e solidarietà per sconfiggere il male e diffondere l'amore.

Domenica 27 settembre 2020

presso Paderno d'Adda - Stallazzo

Indirizzo: Via Alzaia, 5 - Paderno d'Adda confine con Cornate

Punti di accesso: dal cimitero di Porto d'Adda (frazione di Cornate) 400 m di sentiero nel bosco, oppure tramite percorso Ciclopedonale che costeggia l'Adda: 1 Km dalla Centrale Bertini di Cornate d'Adda in direzione nord o 3 Km da Paderno d'Adda in direzione Sud.

Orario: ore 15.00

Durata: 40 minuti

Costo: gratuito

Età: bambini dai 6-11 anni

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili: No

BAMBINI E FAMIGLIE

L'INCREDIBILE STORIA DI LAVINIA di G. Pitzorno

Lavinia, una piccola fiammiferaia moderna, vive sola in piazza duomo di Milano. Molto affamata e infreddolita viene ignorata nella giornata più trafficata di tutte: la Vigilia di Natale. Durante la gelida notte nella piazza deserta arriva in taxi una fata che le fa un dono prezioso: un anello magico che trasforma le cose in ...cacca. Sì, avete capito bene in cacca! Ma non sottovalutate il potere di questo strambo dono: con un po' d'intelligenza il suo potere cambierà la vita della piccola fiammiferaia. Ma come tutti sappiamo il potere dà alla testa e Lavinia lo scoprirà sulla sua pelle...letteralmente!

Sabato 3 ottobre 2020

presso Limbiate - Villa Pusterla Crivelli

Indirizzo: Via Garibaldi, 115

Orario: ore 15.00

Durata: 40 minuti

Costo: gratuito

Età: bambini dai 6-10 anni e famiglie

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili: 

MOCHA DICK: LA GRANDE BALENA BIANCA

Da una conchiglia che un bambino raccoglie su una spiaggia cilena, a sud, molto a sud del mondo, una voce si leva, carica di memorie e di saggezza. È la voce della balena bianca, l'animale mitico che per decenni ha presidiato le acque che separano la costa da un'isola sacra per la gente nativa di quel luogo, la Gente del Mare. La grande balena bianca racconta la sua storia. Attraverso i suoi occhi partiamo per un viaggio negli abissi, nel mondo delle balene. Saremo con lui quando svolgerà con fedeltà il compito di proteggere l'isola sacra della Gente del Mare e quando sfiderà l'avidità e la cattiveria dei cacciatori di balene, i balenieri.

Domenica 4 ottobre 2020

presso Concorezzo - Villa Zoia (Sala Consiliare)

Indirizzo: Via Libertà, 74

Orario: ore 15.00

Durata: 40 minuti

Costo: gratuito

Età: bambini dai 6-10 anni e famiglie

Info e prenotazioni: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali

Accesso disabili: 

I luoghi di Ville Aperte in Brianza



Aderiscono inoltre:

PROVINCIA DI LECCO

ABBADIA LARIANA
BELLANO
BOSISIO PARINI
CASATENOVO
CASSAGO BRIANZA
CIVATE
CREMELLA
GALBIATE
GARLATE
LA VALLETTA BRIANZA
LECCO (FZ. CHIUSO)
MERATE
MISSAGLIA
MONTEVECCHIA
MONTICELLO BRIANZA
OGGIONO
OLGIATE MOLGORA
PADERNO D'ADDA
ROBBIATE
SIRTORI
VALMADRERA
VARENNA

PROVINCIA DI COMO

ALSERIO
ANZANO DEL PARCO
CABIATE
CERNOBBIO
ERBA
INVERIGO
MARIANO COMENSE
MERONE
PONTE LAMBRO
PUSIANO
SAN FERMO DELLA BATT.

PROVINCIA DI MILANO

BOLLATE
CINISELLO BALSAMO
CUGGIONO
LAINATE
SOLARO
TREZZO SULL'ADDA

PROVINCIA DI VARESE

CASTELLANZA



PROGETTI SPECIALI

LA CULTURA, ESEMPIO DI RECUPERO SOCIALE

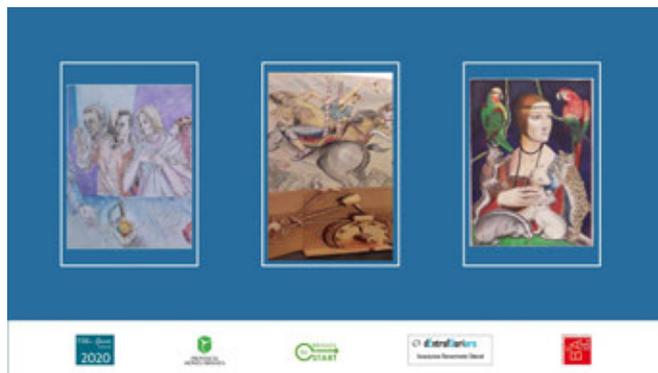


Anche quest'anno, Ville Aperte in Brianza collabora con l'associazione **dEntrofUori ars**, che ha come mission il reinserimento sociale di detenuti attraverso la valorizzazione del Patrimonio culturale ed artistico italiano in tutte le sue forme.

Per l'edizione 2020, L'Associazione **dEntrofUori ars**, in collaborazione con l'Associazione Le Belle Arti e la Casa di Reclusione di Bollate, farà dei beni culturali del territorio sedi espositive per alcune delle opere realizzate dai detenuti sulla scia di un grande Maestro del Rinascimento.

Sarà possibile visitare le opere presso: Villa Borromeo d'Adda (Arcore), Palazzo Rezzonico (Barlassina), Istituto Superiore di agraria L. Castiglioni (Limbiate).

Info e orari: www.villeaperte.info - sezione Progetti Speciali



#ricominciamosicuri



IN QUESTO LUOGO CONTIAMO SU DI TE



Indossiamo tutti la mascherina



**Evitiamo assembramenti
e manteniamo 1 metro di distanza**



Igienizziamo le mani



**Provvediamo a un'attenta
igiene di tutti i locali**

PRONTI. PARTENZA. LOMBARDIA.



Regione
Lombardia

L'iniziativa è promossa e coordinata
dalla Provincia di Monza e della Brianza



Nell'ambito di:



Iniziativa realizzata con
il contributo di:



In collaborazione con:



Provincia di Lecco



PROVINCIA DI COMO



COMUNE DI
MONZA



REGGIA
MONZA



VILLA REALE
DI MONZA



Agenzia
Formazione
Orientamento
Lavoro
Monza e Brianza



PARCO REGIONALE
VALLE DEL LAMBRO



Parco Regionale
Valle del Lambro

Con il patrocinio di:



CAMERA DI
COMMERCIO
MILANO
MONZA-BRIANZA
LODI



Touring Club Italiano



FAI
DELEGAZIONE
DI MONZA



Italia
Nostra
Monza



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

ADST
Associazione Dimore Storiche Italiane



AIM
Associazione
Interessi Metropolitani



UNPLI



COMITATO REGIONALE
PRO LOCO
LOMBARDIA

Si ringrazia:



Informazioni e prenotazioni:
www.villeaperte.info

Infoline tel. 039 9752251
Da lunedì a giovedì 9.00 – 13.00 / 14.00 – 16.30
Venerdì 9.00 -12.00
Sabato 26 e domenica 27 settembre dalle 9.30 alle 16.30

Finito di stampare nel mese di agosto 2020.

Il programma aggiornato degli eventi è disponibile su

Ville Aperte in Brianza // @VilleAperteMB // @villeapertebrianza // #VilleAperte20