

Area tematica ECOSISTEMI

47

La natura ci ispira

NEW

FINALITA' DEL PROGETTO

“La bellezza salverà il mondo” diceva Dostoevskij, ma solo se sapremo riconoscerla intorno a noi. Le attività proposte si propongono proprio di educare alla “meraviglia”, la capacità di cogliere con ammirazione il bello che ci circonda, come nel caso del patrimonio culturale del Parco Valle Lambro. Il progetto, attraverso alcuni percorsi coinvolgenti, permetterà agli studenti di realizzare “capolavori” con diverse tecniche artistiche, grazie agli occhi dei numerosi artisti che hanno dipinto e raccontato il Parco. Le generazioni future impareranno dunque a conoscere e salvaguardare il territorio attraverso un metodo nuovo, emozionante e coinvolgente, che però affonda le sue radici nel passato: dopotutto la meraviglia, già secondo Platone e Aristotele, era all'origine della sapienza.

DESTINATARI

- Scuola primaria (IV e V)
- Scuola secondaria di primo grado



ATTIVITA' PROPOSTE

La proposta si articola in un percorso didattico che comprende **3 incontri di 2 ore circa l'uno**; le attività didattiche possono venire effettuate interamente in classe oppure con una breve uscita esplorativa nel giardino della scuola o in aree limitrofe.

Le 6 ore complessive di laboratorio possono essere organizzate in tre/due incontri **o in un solo incontro di un'intera giornata** (con possibilità di personalizzare i tempi e il numero di incontri)

Il progetto prevede sempre e comunque una fase laboratoriale fortemente coinvolgente e attiva. I percorsi sono differenziati, in base all'età degli alunni, per argomenti e modalità espressive.

Si propone un percorso misto (in chiave artistica o letteraria) alla scoperta del Parco: dalle pagine dei poeti e degli scrittori come Stendhal e Parini, alle opere degli artisti, come Segantini e Sassu. Ogni incontro sarà dedicato all'approfondimento delle tracce lasciate da un uomo di cultura che ha vissuto questi luoghi. Inoltre, prevede un laboratorio pratico in cui realizzare delle opere, pittoriche e letterarie, che ricalchino le sue orme.



Periodo favorevole: tutto l'anno

OBIETTIVI SPECIFICI

- Promuovere un percorso di conoscenza, osservazione e tutela degli alberi e dei paesaggi del Parco;
- Stimolare le potenzialità artistiche degli studenti, facendoli riflettere sulla bellezza del patrimonio arboreo e paesaggistico vicino;
- Educare gli studenti a comprendere movimenti d'arte, linguaggi poetici e leggende, o mitologie, che hanno caratterizzato i luoghi del Parco.

MATERIALE DIDATTICO

- Necessaria aula con LIM e proiettore per la prima parte del laboratorio.
- Matite colorate, colla vinilica, pennelli, forbici, carte e cartoncini forniti dalla scuola
- Schede di lavoro e materiale grafico digitale portati dall'esperto

COSTI

Materiale didattico: gratuito

Incontri in classe: 8,00 € /alunno per i tre incontri

Il progetto è inserito nel programma didattico di Sistema Parchi che comprende le proposte che valorizzano le peculiarità delle Aree Protette di Lombardia. Iscrivere a Sistema Parchi permette di avere diversi vantaggi, tra cui consultare approfondimenti, materiali didattici e multimediali dedicati, iscrizione alla newsletter e partecipazione a concorsi di rete.

